

# ТАЛЛИНСКИЙ

# ПОЛИТЕХНИК

40 (454)  
XVIII год

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА ЛКСМЭ И ПРОФ  
ТАЛЛИНСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА.

Пятница, 23 декабря, 1966 г.

## Коммунизм — это есть советская власть плюс электрифика- ция всей страны!

(В. И. Ленин)

## Праздник энергетиков

В. И. Ленин высоко оценил роль энергетики в народном хозяйстве страны. По его инициативе Государственной комиссией по электрификации России был составлен план электрификации страны, называемый планом ГОЭЛРО. План ГОЭЛРО был одобрен VIII Всероссийским съездом Советов в декабре 1920 г. В память об этом событии 22 декабря установлено Президиумом Верховного Совета СССР днем энергетиков.

План ГОЭЛРО был рассчитан на 10—15 лет и предусматривал строительство 30 электростанций общей мощностью 1500 тыс. квт и расширение действующих электростанций на мощность 250 тыс. квт. Этим, грандиозным для своего времени планом создана основа развития электрификации страны. К настоящему времени советские энергетика и весь народ провели большую работу по развитию энергетического хозяйства нашей страны. За прошедшие годы Советская страна превратилась в могучую индустриальную державу. Советский Союз занимает первое место в Европе и второе место в мире по производству электроэнергии. Установленная мощность электростанций в СССР в 1965 г. составила 114 млн. квт.

Основой энергетики СССР являются тепловые электростанции, на которых работают мощные паротурбинные агрегаты мощностью 100, 200 и даже 300 тыс. квт. Первая атомная электростанция мощностью 5 тыс. квт. была построена в 1954 г. Теперь мощность только одного блока Нововоронежской атомной электростанции составляет 210 тыс. квт.

Построены такие крупные гидроэлектростанции (ГЭС), как Волжские гидроэлектростанции имени В. И. Ленина и имени XXII съезда КПСС и Братская. Строится Красноярская ГЭС мощностью 5 млн. квт, Усть-Илимская ГЭС — 3,6 млн. квт. и др.

Быстрыми темпами развиваются и электрические сети. Ежегодно вводится в эксплуатацию почти 30 тыс. км линий электропередач напряжением 35—500 кв и около 250 тыс. км линий низкого напряжения. В Советском Союзе впервые в мире были применены линии переменного тока напряжением 500 кв и линии постоянного тока напряжением 800 кв.

В стране созданы крупные объединенные энергетические системы. Крупнейшей из них является Единая энергетическая система европейской части СССР. Общая мощность электростанций этой единой энергетической системы составила в 1965 г. почти половину мощности всех электростанций страны.

К настоящему времени практически завершена электрификация в промышленности. Широко применяется электроэнергия на железнодорожном транспорте. В нашей стране эксплуатируется самая длинная в мире электрифицированная железная дорога Москва—Иркутск, протяженностью 5300 км. Большая работа проведена по электрификации сельского хозяйства. С каждым годом растет потребление энергии в коммунальном секторе.

Высокоразвитое энергетическое хозяйство имеет и Эстонская ССР. Наша республика входит в число наиболее полно электрифицированных районов Советского Союза. В республике работает крупная электростанция — Прибалтийская ГРЭС мощностью 1,6 млн. квт. Эстонская ССР занимает одно из первых мест в мире по производству электроэнергии на душу населения.

Здесь отмечены только некоторые достижения по развитию энергетики страны, но уже они показывают, что в СССР идеи В. И. Ленина об электрификации всей страны успешно претворяются в жизнь. Поэтому в день своего праздника энергетика, а также весь советский народ могут с гордостью оглянуться на пройденный путь.

Однако в день энергетиков необходимо не только вспомнить о достижениях в прошлом, но и задуматься о задачах в будущем. Задачи, поставленные перед энергетиками, еще более грандиозны, чем те задачи, которые они уже выполнили. Директивами XXIII съезда КПСС по пятилетнему плану развития народного хозяйства на 1966—1970 гг. предусматривается повысить производство электроэнергии в 1970 г. почти в 1,7 раза по сравнению с уровнем производства 1965 г. В предстоящем пятилетии строятся турбогенераторы мощностью 500 и 800 тыс. квт. Вводится в эксплуатацию крупнейшая в мире Красноярская гидроэлектростанция. Огромную работу необходимо выполнить в области сетевого строительства. Строятся сверхдальние линии электропередач переменного тока напряжением 750 кв и постоянного тока — 1500 кв. Предусмотрено уделить большое внимание дальнейшей электрификации сельского хозяйства и железнодорожного транспорта.

Производство электроэнергии в Эстонской ССР должно повыситься в 1,8 раза по сравнению с 1965 г., а протяженность электрических линий должна увеличиться более чем в 2 раза. Строится новая гигантская Эстонская тепловая электростанция мощностью 1,2 млн. квт.

В предстоящие годы предстоит выполнить большую работу по улучшению всех технико-экономических показателей работы энергетического хозяйства страны. Для этого в будущем необходимо еще интенсивнее развивать науку об энергетике, еще более широко применять электронно-вычислительную технику, автоматические устройства и телемеханику, а также математические и кибернетические методы в энергетике.

Только выполняя и перевыполняя эти грандиозные задачи можно создать энергетику страны, являющуюся материально-технической базой коммунизма.

Энергетики торжественно встретили свой день. Они радуются достигнутым успехам и предстоящим задачам.

Кафедра электрических систем.

Каждый окончивший институт студент должен быть хорошим специалистом и активным общественным деятелем. Для этого все студенты, кроме знаний, навыков и опыта по своей специальности должны приобрести и навыки в общественной работе.

студента, является слишком обидной, и общественная работа и деятельность студентов грубо нивелируются. В них отсутствует объективная и конкретная оценка выполнения студентами общественных поручений, развития их убеждений и мировоззрения. В этих характеристи-

## Общественная работа требует опыта

В коллективе института есть очень много студентов, которые хорошо учатся и принимают активное участие в общественной работе. К сожалению, этого нельзя сказать обо всех студентах. Часть из них допускает равнодушное отношение к выполнению общественных поручений. Подобные студенты до сих пор не задумались о значении опыта, приобретенного в общественной работе, для всей их дальнейшей деятельности в качестве специалистов. Этим, в основном, и объясняется то, что такие студенты либо стоят в стороне от общественной жизни института, либо выполняют возложенные на них обязанности формально.

как, ограничивающихся общими словами, передовые студенты часто приравнены к средним. Подобные характеристики не вдохновляют и не активизируют студентов. Наоборот, они содействуют поверхностному и безответственному отношению к выполнению общественных поручений, и в воспитательном отношении влияют отрицательно.

В то же время у общественных организаций деканатов и кафедр института нет единой системы в оценке и точного учета общественной работы и деятельности всех студентов. В результате характеристика, даваемая студентам как в период учебы, так и по окончании ин-

С целью активизации общественной деятельности студентов планируется создать комиссию из представителей общественных организаций студентов, которая бы разработала проект по аттестации студентов и представила бы его на обсуждение студентам и преподавателям.

Все замечания, поправки и дополнения очень желательны. Прошу их представить не позднее 30-го декабря с. г. в редакцию газеты «Таллинский политехник».

Доц. Э. ШМИДТ,  
проректор ТПИ по учебной работе.

## Аттестационная карточка студента ТПИ

(Фамилия, имя и отчество) .....

Факультет ..... Специальность ..... № зач. кн. ....

член КПСС ..... член ВЛКСМ ..... (да, нет) ..... (да, нет) .....

I курс

1. Учеба (по семестрам):  
средняя экзаменац. оценка .....

Сдача экзаменов вне сессии .....

Поощрения ..... Наказания .....

История КПСС ..... (оценка) .....

2. Общественная деятельность:  
Участие в общественной жизни ..... Оценка ..... Подпись .....

1. ....

2. ....

Характеристика за учебный год

дата .....

(староста группы) ..... (комсорг) ..... (профорг) ..... (прикрепленный преподаватель) .....

(Форма аттестационной карточки для всех последующих курсов аналогична).

## Инструкция по аттестации общественной работы и деятельности студентов

### I. Цель

Целью аттестации общественной работы и деятельности студентов ТПИ является:

- 1) активизация общественной работы и деятельности студентов;
- 2) стимулирование развития мировоззрения студентов;
- 3) сбор фактического материала об общественной работе и деятельности студентов для составления характеристик, назначения стипендии и аттестации.

### II. Порядок регистрации общественной работы и деятельности студентов

1. Общественную работу и деятельность студентов регистрируют на аттестационной карточке.
2. На аттестационную карточку записываются все постоянные общественные поручения студента, его участие в работе массовых культурных, спортивных, научных организаций и в изучении общественных наук, а также наиболее значительные разовые поручения (проведение студенческих дней, дней друж-

бы народов, олимпиад и т. д.).

3. Аттестационные карточки в учебной группе заполняет студент, назначенный приказом ректора.

4. Аттестационные карточки заводятся на каждого студента дневного отделения в течение первых двух недель с начала первого учебного года и заполняются вплоть до окончания студентом института или до его ухода из института.

5. Данные об общественной деятельности студента записываются на карточку на основании устной информации в течение двух недель после включения студентов в общественную работу.

6. К данным, занесенным на карточку, добавляется позже оценка выполнения задания:

«хорошо», «удовлетворительно», «не выполнено» вместе с кратким объяснением.

7. Оценка выполнения постоянных общественных поручений заносится на карточку в течение первых двух недель

следующего учебного года. Оценка выполнения наиболее значительного разового поручения дается в течение двух недель с начала срока, установленного для выполнения задания. (Продолжение см. стр. 2)

Прочитав статью тов. Л. Гордеева «Наши задачи», мне, прежде всего, хотелось бы выразить удовлетворение тем, что профессорско-преподавательский коллектив делает все возможное для выполнения постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по улучшению подготовки специалистов и совершен-

ством третьем месяце учебы студенты порой вынуждены ходить по другим помещениям искать стулья, чтобы хоть на коленях записать лекцию. Непонятно также, как становятся возможными и кроссы по зданию в поисках аудиторий, хотя освобождающиеся аудитории остаются пустыми. Я полностью согласен с тов.

## СЛОВО ВЕЧЕРНИКАМ

вованци руководства высшим и средним специальным образованием в стране». Вместе с тем повышается ответственность студентов, которые должны оправдать проявленную партией и правительством заботу о повышении квалификации работников производства.

Однако в связи с этим хочется заострить внимание на некоторых вопросах вечернего обучения. Успеваемость в учебе, как и успех во всякой работе, во многом зависит от уровня организации и контроля.

Необходимо, чтобы преподаватели на каждой лекции ставили перед студентами ясные и конкретные задания. При этом надо, чтобы лектор видел свою задачу не только в чтении лекции, а следил также и за тем, как слушатели умеют и успевают конспектировать, как они понимают заданный материал.

Многое зависит также от обеспечения нормальных условий учебы. Ведь прошло время, когда студенты должны были писать на коленях. Поэтому едва ли можно считать нормальным, что даже на

Гордеевым в том, что необходимо больше привлекать студентов вечернего отделения, особенно молодых, к мероприятиям института. Это помогло бы им в большей мере ощутить свою близость к alma mater — Таллинскому политехническому институту, влиться в единую институтскую семью.

В заключение мне хотелось бы еще просить профессорско-преподавательский состав института иметь в виду, что студенты вечернего отделения — люди работающие, зачастую имеющие семьи, словом — люди самостоятельные и понимающие свою ответственность. Поэтому обращение с ними, как со школьниками-первоклассниками, унижающее достоинство, воспринимается ими болезненно.

Мне кажется, что все это послужит улучшению организации вечернего обучения и будет содействовать увеличению выпуска полноценных специалистов для народного хозяйства, а не просто одной пятой ежегодного набора, как упоминал тов. Гордеев.

А. МИЛЛЕР.

## ОБ АТТЕСТАЦИИ СТУДЕНТОВ

Прочитав очень интересную статью доцента Шмидта относительно общественно-учебной характеристики студентов (в виде личных аттестационных карточек), хотелось бы сделать несколько дополнений, которые, на мой взгляд, являются уместными.

1. Аттестационная карточка должна содержать раздел «Научная работа». Это представляется более целесообразным, нежели добавление определенного числа пунктов к средней предметной оценке. Предположим, что общая оценка студента 5. ([4,9+0,1], где 0,1 — «научная» добавка, как это предлагается в условиях конкурса по реферированию научных работ по общественным дисциплинам). Однако пятёрка может быть получена и без учета научной работы. Автор отдал бы предпочтение студенту, имеющему средний балл 4, но серьезно занимающемуся научной работой; В соответствующей аттестации это будет возможно зафиксировать.

2. Хотелось бы затронуть здесь вопрос и о кураторах кур-

са, который широко обсуждался на партийном собрании энергетического факультета совместно с комсомольским активом. Видимо, надо согласиться с мнением студентов о том, что кураторами даже на первых двух курсах должны быть преподаватели профилирующих кафедр, главная задача которых, по мнению студентов, — привить любовь к соответствующей избранной специальности. Это хорошо гармонирует с предлагаемой аттестацией, так как она будет контролироваться одним и тем же лицом. Для куратора подобная общественная нагрузка должна быть единственной.

3. При окончании института на основе этой аттестации должна подсчитываться общая сумма очков, являющаяся ОПРЕДЕЛЯЮЩЕЙ при распределении на работу. Она обязательно просматривается деканатом и соответствующими общественными организациями.

Т. ТРОФИМОВА.

Секретарь партбюро энергетического факультета.

## ИНСТРУКЦИЯ...

(Продолжение)

8. Оценку выполнения дает лицо, давшее задание (желательно организационно ближайшее к студенту лицо). Оценка должна быть подтверждена подписью.

9. Основанием для оценки знания общественных наук служат экзаменационные оценки, мнение преподавателя об участии студента в семинарах и о проявленном им интересе к предмету.

10. Итоги по поступившей информации подводятся в течение первого месяца следующего учебного года. Характеристика за учебный год дается студенту на собрании учебной группы, после чего заносится в карточку.

11. Характеристику студента

за учебный год составляет прикрепленный преподаватель или преподаватель, назначенный для этого заведующим профилирующей кафедрой.

### III. Хранение аттестационных карточек

1. Карточка хранится на соответствующей профилирующей кафедре.

2. За сохранность картотеки отвечает лицо (лаборант), назначенное заведующим профилирующей кафедрой.

3. Аттестационная карточка окончившего институт или ушедшего из института студента передается в отдел кадров для хранения в личном деле студента.

### IV. Проверка выполнения инструкции.

1. Выполнение настоящей инструкции проверяют деканы факультетов вместе с общественными организациями.

## Конкурсы научных работ

### 1. Конкурс реферативных научных работ

В ознаменование 50-летия Великой Октябрьской социалистической революции ректор ТПИ объявил конкурс реферативных научных работ по общественным наукам. Участие в нем могут принять все студенты ТПИ.

Темы конкурсных работ:

1. Общество и личность.  
2. Философские проблемы естествознания.  
3. Проблемы преодоления существенных различий между городом и деревней в Эстонской ССР.

4. Ленинская теория социалистической революции и современный революционный процесс.

5. Роль и место союзов молодежи в системе организации советского общества.

6. Роль ЛКСМЭ в новостройках семилетки.

7. План и рынок в социалистическом обществе.

8. Проблема развития молодых национальных государств.

Максимальный объем работ — 25 печатных листов. Срок представления — 10 марта 1967 года.

Премии:

I премия — 100 руб.

II премия — 50 руб.

4 третьих премии по 25 руб.

Лучшие работы будут отмечены приказом ректора и будут учтены при оценке успеваемости студента в данном семестре.

### II. Конкурс научно-исследовательских работ.

Параллельно с конкурсом реферативных научных работ объявляется конкурс научно-исследовательских работ по общественным наукам.

При выборе тем студентам помогают кафедры общественных наук.

Срок представления работ также 10 марта.

Премии:

I премия — 100 руб.

II премия — 50 руб.

4 третьих премии по 25 руб.

Совет СНО ТПИ.

## На кафедре русского и иностранных языков

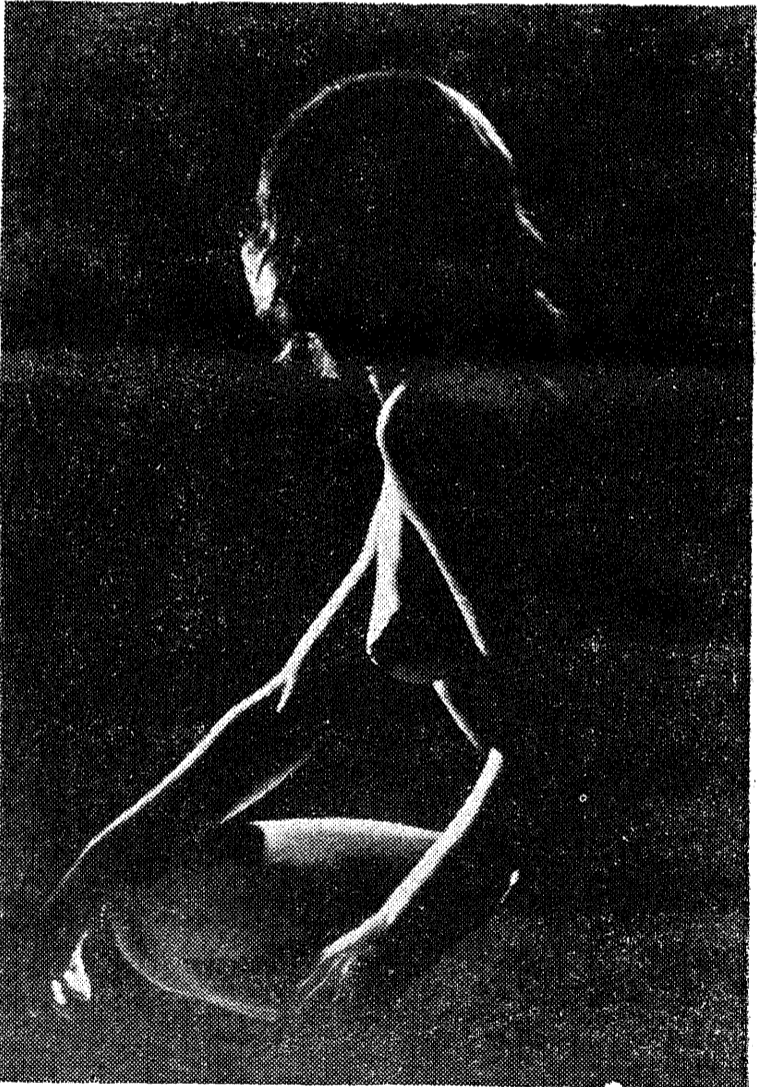
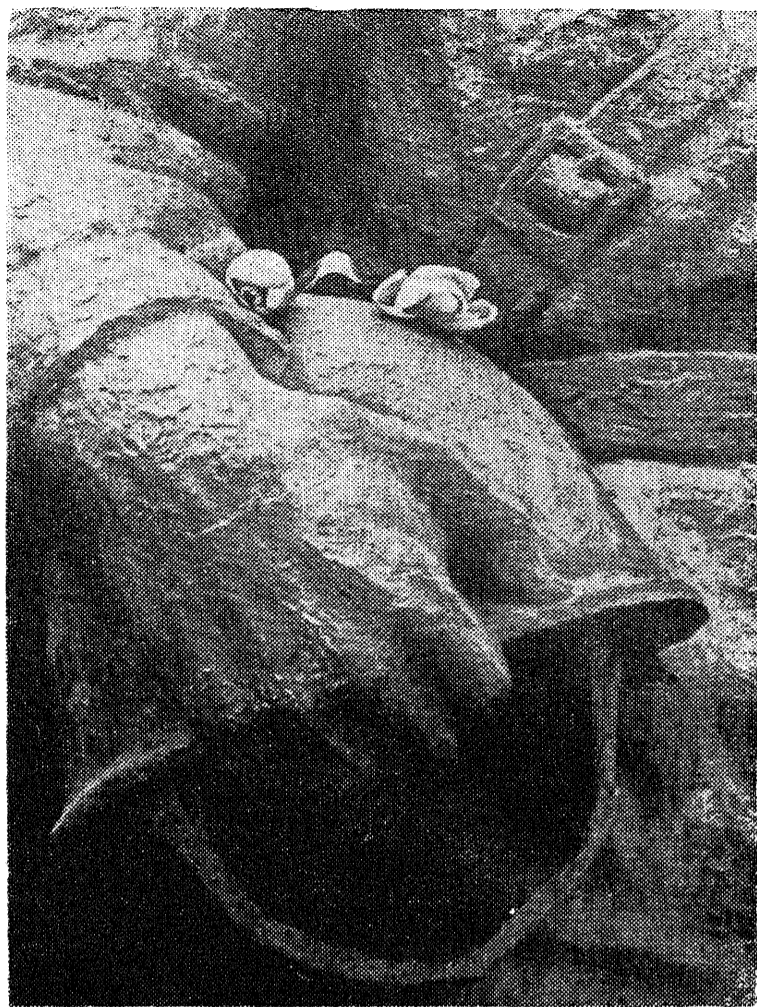
Выписка из протокола заседания кафедры.

Работа по русскому и иностранным языкам в группах экономического, электротехнического, химического, механического и строительного факультетов протекает нормально. Студенты активно участвуют в работе. Домашние задания выполняются хорошо. Студенты систематически занимаются дома переводом. Технические средства используются во всех учебных группах, занимающихся в Мустамяэ и Копли.

Планомерному проведению контрольных работ мешают так называемые промежуточные экзамены по другим дисциплинам, которые проводятся по неизвестным кафедре часам (кроме строительного факультета). Студенты вынуждены пропускать занятия. Особенно тяжелое положение в группах, где занятия проводятся 2 раза в месяц. Желательно было бы сообщать кафедре о сроках проведения промежуточных экзаменов в начале семестра.

Нормальный ход работы затрудняют холодные аудитории на Кохту (ауд. 1, 2) и в Мустамяэ (все аудитории на 1 этаже). Имеются отдельные случаи заболевания среди студентов и преподавателей.

Часто бывают недоразумения с аудиториями (2 группы в одном помещении).



В конце ноября в фойе общежития № 1 в Мустамяэ мы имели возможность любоваться персональной выставкой фотохудожника Калью Суура. Нет сомнений, что выставка вдохновит наших фотолюбителей, которые могут сдавать свои работы в правление ПИКО — клуба для постоянной выставки наших самодеятельных фотохудожников.

Товарищи фотолюбители! Старайтесь делать хорошие фото (минимальный размер 18×24), достойные быть выставленными на стенде выставки. Возможно премирование лучших работ.

Здесь помещены фотографии Калью Суура.

Много лишнего времени не приходилось бы ездить 2 раза в день из Мустамяэ в Копли и чтобы в расписании было как можно меньше «окон». Запротоковала: (В. РИСТНА).

# Сначала крыша, а потом фундамент

Студент! С этим словом у каждого связано представление о днях беспокойной горячей юности, когда все кажется легким и простым, когда кажется, что нет рубежей, недостижимых для тебя.

Ведь не зря поется в песне:  
«...Друзья, друзья! Мы все студенты,  
А это слово что-нибудь,  
да значит,  
Ведь даже в трудные моменты  
Студент не хнычет и не плачет, а поет!...»

Это, конечно, верно. Но на сей раз студентам группы ЛР-37 явно не до шуток и бодрого смеха. И дело не в том, что там нет людей, понимающих шутку, а в том, что с ними довольно зло пошутили.

Нет! Студенты этой группы не против трудностей, но признают их лишь тогда, когда они оправданы.

А чем можно оправдать тот факт, что по существующим учебным планам студенты должны проходить основную профилирующую дисциплину — теорию линейных цепей — без знания соответствующих разделов высшей математики.

Это создает ненужные трудности и, конечно, не способствует сознательному усвоению предмета.

На лекциях по теории линейных цепей студенты вынуждены принимать на веру все математические выводы, так как соответствующие разделы математики будут пройдены группой только месяца через полтора.

Нелегко работать и преподавателю с такой неосведомленной аудиторией.

Так было во втором семестре, когда группе пришлось принять

на веру всю матрическую алгебру, так было и в третьем семестре, когда соответствующие разделы теории линейных цепей были пройдены без знания даже элементарных основ операционного исчисления.

Отлично понимая, что вопрос составления учебных программ выходит, в общем-то, за рамки только института, мы считаем, что из создавшегося положения все же возможно найти выход.

Вероятно, что это и есть тот случай, когда деканат и соответствующие кафедры должны были позаботиться о вдумчивом, осознанном восприятии студентами предмета, являющегося, пожалуй, самым основным для этой группы.

Ведь известно, что овладеть определенными знаниями по предмету возможно лишь тогда, когда этот предмет будет понят. Механическое же запоминание его никогда не будет прочным и полезных навыков даст мало.

Вероятно, можно было в пределах имеющегося учебного плана произвести необходимую перестановку учебных вопросов или найти какую-нибудь другую возможность выйти из создавшегося положения. Но этого сделано не было. Остается надеяться, что в дальнейшем подобных казусов не произойдет, ибо, как гласит мудрая восточная пословица, следует иметь в виду, что «трудно прыгать, не научившись ходить».

Пока что мы прыгнули с большой высоты, позабыв надеяться парашюты.

Что будет дальше — покажет экзаменационная сессия, но, возможно, что смотреть тогда — уже окажется поздно.

**Преподаватель КУКК,  
студент группы ЛР-37  
ДОРНИН.**

# Из прошлого ТПИ

(Начало см. в № 36)

Буржуазия стремилась взвалить значительную часть материальных расходов института на самих студентов. Об этом говорила, в первую очередь, высокая плата за обучение — 150 крон в год. Кроме того, по узаконенному положению требовалось платить за поступление в институт — 10 крон, за каждый экзамен по 1,5 кроны, за практикумы до 10 крон за каждый отдельный практикум, за временные справки об окончании института 1 крону, за другие справки от 10 до 50 центов. Требовалось также платить за химикаты для практикумов. Крайне тяжелым было положение с учебниками. По большинству предметов их вообще не было. Имевшиеся были очень дорогими. В основном приходилось изучать предмет по записанным лекциям.

В среднем, каждый студент, кроме платы за обучение, платил в год более 20 крон за различные виды учебные (экзамены и т. д.). В 1939 году эти виды доходов покрывали 22% всех расходов. В то же время на нужды студенчества выделялись крайне незначительные средства. В указе от 25 июня 1936 года об учреждении Таллинского технического университета говорилось, что только 5% из учебной платы может быть использовано на экономические и культурные нужды студентов. А по § 92 указа о высших учебных заведениях от платы за обучение могли освободиться лишь 15% студентов. На стипендии студентам институт расходовал всего около 2 000 крон в год. Всем этим в первую очередь объясняет

ся большой отсев студентов. Только осенью 1939 года правление института исключило из списка студентов 80 человек, не внесших в срок плату за обучение.

Многие студенты, вообще не рассчитывая в этих условиях получить освобождение от платы за обучение, не ходатайствовали даже об этом. Многие из тех, кто просил освобождения от платы, получили отрицательный ответ. В весеннем семестре 1940 года обратились с просьбой об освобождении от платы за обучение 129 студентов. Было же освобождено лишь 66, т. е. 50%. Причем многие освобождались только частично. Так, в весеннем семестре 1938 года всего было освобождено от платы за обучение 59 человек, из них 40 лишь на половину платы. В то же время в весеннем семестре 1938 года числилось в институте 540 студентов. Следовательно, от платы за обучение было освобождено не 15%, как предусматривалось законом, а лишь около 7% студентов.

Буржуазное правительство в то же время освобождало от платы за обучение участников гражданской войны, воевавших в рядах белоэстонских войск, и детей награжденных в этой войне. Как показывают данные, эти «герои», получив освобождение от платы за обучение, и не думали учиться. Один из них, некий Киндров за три семестра не сдал ни одного экзамена, ни одной практической работы, другой — Ристлаан за целый учебный год сдал всего два экзамена. А их из семестра в семестр освобождали от учебной платы и от других платежей.

Некоторым студентам выдавались стипендии. Но количество их было чрезвычайно малым. В 1936/37 учебном году стипендии получили только 7 студентов. Один из них — 60 крон в семестр, двое — по сорок и четыре — по 50 крон. Осенью 1939 года стипендию получил всего 21 студент.

Таким образом, студент должен был расходовать ежемесячно около 3,6 крон за квартиру, до 15 крон на плату за обучение, кроме того за экзамены, химикаты, справки, практикумы и т. д. Более 40 крон в год или около 4—3 крон в месяц. Все вместе это уже составляло более 30 крон в месяц. А питание, культурные развлечения? В студенческой столовой в январе 1940 года супы стоили 20—25 центов, второе от 35 до 1 кроны. Чашка кофе — 15 центов. Итак, обед — 75 центов — минимум.

Об удовлетворении культурных запросов студенчества ректорат вообще не беспокоился. Этим занимались студенческие общественные организации, пользовавшиеся только членскими взносами, т. е. опять за счет тех же самых студентов.

Тяжелое экономическое положение в условиях буржуазной Эстонии неизбежно толкало студентов, передовую часть трудящейся молодежи на революционную борьбу совместно с трудящимися рабочим классом Эстонии. Вот почему не удивительно распространение прогрессивных и прямо революционных взглядов среди студенчества Таллинского технического университета (так назывался ТПИ) в конце 30-х годов, весной 1940 года.

**В. И. АРХАНГЕЛЬСКИЙ,**  
кандидат исторических наук.

Киноклуб ТПИ, организованный на базе кинотеатра «Партизан» является настолько молодым, что он еще не был представлен читателям «Таллинского Политехника», днем его рождения можно считать 08.12.66 г.

## ПЕРВЫЕ

Первым президентом клуба избран Аво Хильпус А-71, в правлении — Хейди Метсоа ММ-9, И. Тооме ЛЕ-91, Тийт Мерисалу АА-91, проф. Г. Гольст, доц. А. Гарштек. Уже просмотрены 4 фильма первой ступени абонемент «Познакомимся с лучшими отечественными и зарубежными фильмами, артистами, режиссерами». Обзорная лекция (предположительно тов. И. Козен-кранус) по первой ступени из-за сессии откладывается на февраль 1967 г.

В связи с декадой «Мосфильма» смотрели «Мимо окон идут поезда» и затем использовали прекрасную возможность пригласить в ПИКО на чашку кофе авторов этой картины.

Интерес к встрече был настолько велик, что несмотря на крайне напряженное время, зал ПИКО был полон, хотя некоторым накануне предстояли зачеты и защиты проектов. Действительно, кого из кинолюбителей не беспокоит вопрос о повышении заинтересованности наших (и прежде всего мосфильмовских) кинокартин.

Приход гостей — Эллы Некрасовой, В. Кремнева, Вайке Кальда, Э. Туганова — был встречен аплодисментами.

Президент клуба, Хильпус ЛА-71, в приветственном слове извинился за скромность студенческой хлеб-соли, но заверил, что она будет компенсирована открытостью. Энергично и прочувствованно выступила директор «Партизана» тов. А. Пихлямяги. Открытый разговор, действительно, состоялся. Было много острых критических высказываний по поводу кинопродукции, отно-

шения кинематографистов к так называемому «массовому зрителю», по поводу кинопублицистики и, конечно, купюр. Высказывались критические замечания также и в адрес «Поездов».

Наши гости были буквально засыпаны записочками и вопросами, и надо отдать им справедливость, они мастерски — лаконично, сер-

## ШАГИ

дечно и не без юмора ответили на них, а кроме того, рассказали много интересного о работе с детьми-актерами, о будущих ролях, о переплощении.

Очень хорошо Элла Некрасова рассказала о своих переживаниях в связи с последней сценой, где завуч заплакала — рухнули прежние представления, «придется все начинать сначала».

Серьезно говорили о заинтересованности творческих киноработников в успехе фильма.

Особенно большое впечатление произвел рассказ о трудностях с проталкиванием «Поездов» на экран, о причинах этих трудностей; очевидно, живут еще Федор Федоровичи, недаром слова о необходимости ставить в ближайшем будущем еще фильмы с аналогичной идеей, были покрыты дружными аплодисментами. Товарищи Э. Некрасова и В. Кремнев обрели в лице ПИКовцев настоящих, искренних друзей.

Конечно, многие вопросы выходили за рамки компетентности наших дорогих гостей. (Прокат, печать). Мы просили, чтобы тов. Кальда походатайствовала о возможной встрече с представителями «Искусства кино», «Советского экрана», кинофикации и кинопроката.

Вечер промчался, как миг. И когда за окном промелькнули красные огоньки «увозицей» гостей «Волги», мы почувствовали, что Элла Некрасова и Валерий Кремнев увезли с собой частицу нашего сердца.

«Живой народ», — подумает прохожий; остановится пожилой человек перед домом и заглянет в окно, где живут будущие инженеры. Чем занимаются в этом доме? Надо сразу отметить, что студент — это существо, любящее удобство. В общих мероприятиях участия он не принимает, каждый развлекается сам по себе. Конечно, не считая мероприятий, которые проводятся в ПИКО-2 клубе. Хотя помещение нашего клуба маленькое, время от времени там можно весело провести вечер, а потом продемонстрировать веселье и другим. Немногом позже появляются те, кто приходят из города уже навеселе. Известно, но научно не доказано, почему именно в таких случаях понижается степень самокритики в отношении собственных вокальных способностей, а так как и публички подобного мнения не наблюдается, то возникают конфликты и недопонимание.

В общежитии мало одной любви к чистоте и порядку. Нужно ее и на деле доказать. Однако существуют еще студенты — приверженцы анархизма, которые не признают общепринятых правил. Чаще всего забывают свои обязанности дежурные по кухням. И поэтому бывает, что обидный вид кухни напоминает Мамаво побоечку. Впрочем, с потоком грязной посуды, которая раньше валялась по всей кухне, более-менее справились, но все-таки кухонные шкафы малы, всей утвари не вмещаются. А выхода из создавшегося положения не нашли и по сей день. Шли разговоры о полках, но пока разговоры так разговорами и остались. На шкафы получили номера, прибили их не все. Почему? Что выполнено из принятых обязательств и что нет?

Составили рабочий план и до-вольно жиденький, исходя, очевидно, из того, что приписать всегда можно, а невыполнение всегда лучше невыполнения. Из культурно-массовых мероприятий удавшимся можно считать вечер «Культура поведения за столом и сервировка». На многочисленных вопросы ответила Майму Ээсма. Удачным был и вечер атеизма. В этих вечерах участвовали активно. Интересной была и встреча с мотоспортсменами Тойво Сеппом и Юри Рандла. Вопросы задавать не стеснялись.

С трехмесячным опозданием состоялся матч между тремя командами: Тартуским ГУ и нашими общежитиями № 1 и 2. Из-за малого количества участников мы за-

## Общежитие № 1

воевали третье место (слава богу, хоть и последнее, но все равно «бронзу»). Даже «моанию» выпустили, но этой встречей и ограничились.

В рабочем плане было предусмотрено привести в порядок комнаты отдыха. И с этим справились, но, к сожалению, за лето часть настольных игр исчезла в неизвестном направлении.

На ежегодных осенних работах по благоустройству территории около общежития мы привели в порядок отведенный нам участок. Совет общежития разделил участки между этажами, и каждый староста по этажу отвечал за свой участок.

В нашем доме находится радиоузел, и на собраниях совет принял решение объявить конкурс на лучшего диктора. Но так как решение осталось решением, то работа радиоузла неудовлетворительна, ибо тов. Мерисалу один не в состоянии составлять передачи. Раз в неделю — по четвергам — какие-то передачи проводились. В остальные же дни по радио передавалась только музыка.

Большим местом является у нас дежурство в проходной общежития.

стирка и сушка белья. С дежурством справимся. В совет общежития вызваны те, кто не является на дежурства. Студентам Фомичеву и Краеву в согласии ректора был вынесен выговор с последним предупреждением.

Сознание наших студентов должно отличаться высоким уровнем,

но, к сожалению, еще не редки случаи, когда пропадают вещи. Особенно велика пропажа белья и вещей из кухни. Многих виновных мы не смогли обнаружить. Из-за этого только одна Вийви Карьяма вычеркнута из списка студентов. Бывали случаи, когда из комнат пропадали ценные вещи. Перечислять все нет смысла. Вопрос не только в материальном убытке пострадавших. За здоровый коллектив должны бороться все.

Надеемся, что новый совет окажется на высоте положения, и порядок и чистота станут понятиями, органически присущими общежитию. Плана работы пока нет, но составить его надо так, чтобы все приняло участие в его осуществлении.

## НАШИ ТЕЛЕФОНЫ В МУСТАМЯЭ

кафедра органической химии	— 521-16
кафедра технологии неорганических веществ	— 521-15
лаборатория ферментной промышленности	— 521-17
кафедра неорганической химии	— 521-18
кафедра сантехники и гидравлики	— 522-13
кафедра автодорог и геодезии	— 522-14
кафедра строительного производства	— 522-15
кафедра строительных конструкций	522-16
деканат вечернего факультета	522-10
кафедра черчения и начертательной геометрии	— 522-11
кафедра философии	— 522-18
кафедра истории КПСС	— 522-17
помощник проректора по административно-хозяйственной части	522-12
хозяйственная часть	— 524-07
дежурный по общежитию № 2	— 524-08
коменданты учебных корпусов	— 523-52
дежурный общежития № 1	— 523-70
комендант общежития № 2	— 524-07
комендант общежития № 1	— 524-03
деканат химического факультета	— 543-98
деканат механического факультета	— 523-55
деканат строительного факультета	— 523-69

# Об интересе к лекциям и влиянии музыки на учебный процесс

В «Таллинском политехнике» № 36 были помещены рядом две статьи: т.т. Агура и Кельдер. На первый взгляд они затрагивали разные вопросы, но в сущности относятся к одной проблеме.

Ведь лекцию стремятся сделать интересной и сопроводить музыкой не ради развлекательности учебного процесса.

И тем и другим путем стремятся повысить эффективность преподавания. При этом надо отметить две стороны понятия «интересная» лекция. Для одних людей даже самая средняя лекция может быть интересной уже потому, что их глубоко интересует сам

предмет, они увлечены им серьезно по своей природной склонности. Так, многие математики возмущаются, когда их любимый предмет называют скучным и сухим.

Но лекция может быть интересной настолько, что и у тех, кто не любит предмет, она вызовет захватывающий интерес. Это уже зависит от мастерства лектора.

Что же делает лекцию такой интересной? Очень многое. Прежде всего, глубокое знание предмета самим преподавателем. Оно должно выходить за пределы формального знания, становиться хотя бы временами творческим в том

смысле, что лектор приобретает возможность обращаться с материалом свободно, как художник с красками. Во-вторых, нужен хотя бы минимум красноречия, дар освещать по-разному одну и ту же мысль, показывать интересное с разных сторон. В-третьих, нужно излагать не просто формулу, тезис, а вести слушателей тем путем, каким тот или другой вопрос разрабатывался до нынешнего уровня знания.

Так, например, одно дело — изложение «голых» положений ядер-

ной физики, и совсем иное дело — изложение их с предпосланием драматической истории, скажем, открытия нейтрона и борьбы различных сил вокруг вызванных этим открытием проблем. Или, скажем, формальное изложение теории Галуа — и рассказ с освещением истории ее появления. Трагическая судьба юного гениального автора этого математического открытия эмоционально окрашивает сухую и сложную формулу, делает ее дорогой по ее связям с автором.

Таким образом, преподаватель заставляет трудиться не только те разделы головного мозга слушателя, в которых идет процесс абстрактного мышления, но и те, которые ведают эмоциональными процессами.

Такое же назначение имеет и

музыкальное сопровождение. Стимулирующее воздействие музыки на биологические процессы выявлено во многих случаях. Вот только не всегда находится достаточно однородная аудитория по глубине воздействия музыки. Иные обучаемые так глубоко чувствуют музыкальные ритмы и мелодии, что не могут не поддаться их волнующему, часто не осознанному воздействию на струны души. Нужна и социальная музыка, не слишком отягченная смысловой нагрузкой. Такую же пользу приносят и связанные по смыслу с темой анекдоты, юмор и картинки на экранах. Все это часто невозможно применять из-за жесткого бюджета времени и сметы. Слишком уж отстает темп обучения от темпа роста информации.

И. АСТАПОВИЧ.

## Новогодние сновидения



## ВСТРЕЧА ПО БОРЬБЕ

Команда нашего института по классической борьбе недавно посетила Рижский политехнический институт. Главной целью поездки было испытание молодых борцов, из которых могла бы вырасти достойная смена нашей сборной команды. Эта поездка была также обменом опытом и проверкой боевых сил многократного чемпиона высших школ Прибалтий-

ских республик. Хотя в общем итоге пришлось смириться с поражением, эта поездка дала много положительного. Лучшими из наших спортсменов были: Рейн Лунд в наилегчайшем весе и Карел Кильвиг в среднем весе.

С ответным визитом ждем латышей весной.

У. ХАЛЛИНГ.

## НАШИ ТЕЛЕФОНЫ В МУСТАМЯЭ

кафедры автоматки, деталей машин и технологии машиностроения	— 524-61
учебная часть	— 523-15
диспетчеры учебной части	— 523-49
кафедра русского и иностранных языков	— 523-49
кафедра деталей машин	— 521-52
кафедра технологии машиностроения	— 521-50
кафедра технологии металлов	— 521-53
кафедра математики	— 521-51
лаборатория сланце-химического синтеза	— 521-14
кафедра технологии органических веществ	— 521-13

## Кто лучший спортсмен ТПИ?

Редакция «Таллинского политехника» повторяет опрос с целью выявления лучшего спортсмена института 1966 года.

У нас учится немало известных спортсменов: Аста Верник — абсолютный мастер СССР по стрельбе из лука, член сборной команды СССР — Приит Томсон, легкоатлет Аво Луйгела, Аап Мумме и Юри Лийганд, самбист Тьну Луме, бадминтонист Юри Тарго, теннисист Анте Юхвелт, кандидат в сборную команду СССР по мотогонке по гравейной дорожке Юри Перкен, победитель соревнований среди работников профсоюзов Советский Союз по подводному

спорту Иманд Компус и многие другие студенты-спортсмены.

Вырезанный из газеты и заполненный бюллетень надо послать в редакцию газеты или представить в деканат механического факультета не позднее 30 декабря.

Кроме награждения лучшего спортсмена ценным подарком, предполагается разыграть лотерею между теми, кто принял участие в опросе на выявление лучшего спортсмена ТПИ.

Желательно, чтобы голо-

### БЮЛЛЕТЕНЬ

Лучший спортсмен ТПИ 1966 года

Фамилия и имя голосующего

Учебная группа (место работы)

совавший подал на отдельном листке объяснение, почему он считает выставленную им кандидатуру на звание лучшего спортсмена института наиболее достойной.

Редакция «Таллинского политехника».

### СТУДЕНТЫ!

Есть возможность организовать литературный кружок. Всех начинающих поэтов и прозаиков, заинтересованных в работе этого кружка, просим обращаться к техническому секретарю парткома. (Гл. здание, III этаж, 2 комн.)

Зам. отв. редактора  
О. СЕМЕНОВА.

Типография «Юхисэлу», Таллин, Пикк 40/42.

МВ-12107  
Цена 2 коп.