

RAADIO

ÜLERIIKLIKU EESTI RAADIOÜHINGU HÄÄLEKANDJA

Nr. 172 (23)

16. juunil 1934

IV aastakäik

Nauding on raadiokuulamine

kui Teie vanad ja ajast-arust läinud lambid oma aparadis asetate uute ja moodsate inglise tööstuse

Marconi raadiolampidega

Saadetakse välja postiga, kui teatatakse vanade lampide tüübid ja numbrid.

Raadio-Kooperatiiv, Tallinn, Lai 7, telefon 431-82.

Raadiokuulajaskonna organiseerimisele!

Raadio kuulamine selle suure kultuurilise ja ühiskondliku tähtsuse tõttu väärib suuremat levikut. Seni on aga see levik Eestis olnud mitmesuguste asjолude tõttu takistatud. Kuigi nüüd on väljavaateid saateolude paranemiseks tulevikus, püsivad mõnedki raskused vastuvõtjate soetamisel ja kasutamisel. Raadioaparatuuride ja osade kõrged hinnad, vajaliku raadiotehnilise nõuande puudulikkus, patareivastuvõtjate kasutamise kulukus ja tülikus ja üldse suured kulud seoses raadiokuulamisega, seltsides puudustele saate ja kavade osas, muudavad raadiokuulamise harrastuseks, millest paljud jäävad eemale. Olulisi parandusi mõneski nendest küsimustest võivad tuua organiseeritud raadiokuulajad ise.

Sellel alal on esimesi vagusid ajanud 1930. aastal asutatud Üleriikline Eesti Raadioühing. Selle ühingu väljaandel ilmub juba neljandat aastat raadioajakirja „Raadio“; ühing on korraldanud raadiotehnilisi kursusi, organiseerinud nõuannet, püüdn. vastav. asutustes kaitsta raadiokuulajate huvisid ja on otsinud kaudseid abinõusid raadioaparatuuride ja -tarvete hindade alandamiseks, mis ka osaliselt, eriti möödunud hooajal, andis tulemusi.

Kuid raadioharrastajate huvid nõuavad selle organisatsiooni töö süvendamist, mis saab

võimalikuks siis, kui raadioharrastajad suuremal arvul koonduvad Ühingu liikmeks.

Et hõlbustada raadioharrastajate organiseerumist, peab Ü. E. Raadioühingu juhatus vajalikuks kohtadel ellu kutsuda Ühingu osakonnad, või — kus vastavad organisatsioonid olemas, nende astumise Ühingu liikmeks.

Ü. E. Raadioühingu liikmete arvu suurenemisel ja osakondade tekkimisel võiks ka ajakirja „Raadio“ alal asuda uuenduste teostamisele, millised on kavatsusel juba pikemat aega ja mis aitaksid tõsta ajakirja sisulist väärtust.

Kõike seda silmas pidades asus Ü. E. Raadioühingu viimane peakoosolek seisukohale, et ühingu osakondade võrk tuleb levitada tihedalt üle kogu maa ja kinnitati ühingu osakondade kodukord, milline on ära trükitud käesoleva ajakirja tänases numbris.

Nüüd tuleks vaid soovida, et raadiokuula-

.....
Tänases numbris saatekavad

17.—30. juunini

Järgmine number ilmub

30. juunil s. a.
.....

jad ja -harrastajad ka omalt poolt energiliselt asja juure asuksid ja ühingu osakonnad ellu kutsuksid igas linnas, vallas ja alevis, kus neid seni veel ei ole. Kõik tarvilikud materjalid selleks (trükitud põhikirjad, kodukorrad, vormulaarid) saadetakse soovijatele tellimise peale Üleriikliku Eesti Raadioühingu poolt (aadress: Tallinn, Narva mnt. 27) tasuta.

Hiljemalt eeloleva raadio-hooaja alguseks, s. o. augustikuu lõpuks, peaks Eesti raadiokoolajaskond igal pool enese organiseerimisega olema nii kaugel, et võiks mõjuda võimsalt kaasa raadiokuulamise levikuks ja hõlbustamiseks. Selleks tööle, sest — ü h e n d u s e s o n j õ u d !

S. S o o b i k,

E. Ü. Raadioühingu esimees.

Riigi ringhäälingu põhimäärus kinnitatud

Viimasel vabariigi valitsuse koosolekul võeti vastu riigi ringhäälingu põhimäärus, mis pandi maksma riigivanema dekreedina. Riigi ringhäälingu põhimääruse kohaselt ringhäälingu ülesandeks on häälelise ja vaatelise raadiolevi korraldamine ja üldine raadiolevi edendamine Eestis.

Riigi ringhääling on kohustatud korraldama ja levitama väärtusliku sisuga saatekava, mis koostatakse ringhäälingu juhatuse poolt, võttes seejuures arvesse posti-telegraafi-telefoniseaduses ettenähtud saatekava-komitee seisukohti. Olenevalt otstarbekohasusest võib riigi ringhääling ka ise korraldada levitamiseks saatekava või anda selle teostamise mõnele juriidilisele või füüsilisele isikule, lepingu alusel.

Ringhääling on vaba riigi otsemaksudest. Samuti on tema tegevusse puutuv kirjavahetus vaba tempelmaksust. Muude riigi- ja omavalitsuste maksude kui ka koormatuste alal üldiselt riigiasutistele ettenähtud soodustused maksavad ka riigi ringhäälingu kohta.

Sissetulekud oma eesmärkide saavutamiseks saab riigi ringhääling kasutamismaksudest ja muudest tuludest. Tasumata jäänud raadio-ringhäälingu kasutamismaksud nõutakse sisse administratiivkorras postivalitsuse korraldusel.

Riigi ringhäälingu põhikapitaliks on 300.000 krooni, mis maksetakse sisse postivalitsuse korralduses olevatest vabadest summadest, kas korraga või osadekaupa, hiljemalt 15. juuniks 1936. a. Põhikapitali arvel või selle suurendamiseks kuni 500.000 kroonini on vabariigi valitsusel õigus anda üle riigi ringhäälingule riigile kuuluvaid kinnis- ja vallasvarasid teede- ja majandusministeeriumi hinde alusel.

Juhtuvate kahjude katmiseks asutatakse tagavarakapital ülemmääraga 100.000 kr. Tagavarakapital hoitakse riigi või riigi poolt tagatud väärtpaberites, majandusministri sellekohaste juhtnööride järgi. Peale selle on olemas ettevõtte arendamise kapital, mis hoitakse krediit-asutistes.

Riigi ringhäälingu üldiseks juhiks on juhataja, kes koostab eelarve ja aruande, palkab ametnikke, valvab tegevuse järele, sõlmib lepinguid ning täidab raadionõukogu otsusi. Juhataja määrab ametisse ja vabastab vabariigi valitsus teedeministri ettepanekul.

Riigi ringhäälingu tegevuse aluste määraks ja juhataja tegevuse järele valvaks on raadionõukogu, kes koostab tegevuskava, määrab kindlaks saatekava põhihood ja ulatuse ning vaatab läbi ringhäälingu kasutusmaksude kava.

Raadionõukogu koosneb 5-est liikmest, keda kinnitab ametisse 5-eks aastaks vabariigi valitsus teedeministri ettepanekul. Raadionõukogu liikmed valivad endi seast igaks aastaks esimehe ja selle asemiku. Iga laastal lahkub raadionõukogust üks liige, alguses loosiga, pärast ametivanuse järgi. Raadionõukogu lahkunud liikme võib esitada uuesti ametisse kinnitamiseks. Kui raadionõukogu liige oma ametikohustuse täitmisel riigi ringhäälingust saadud ja raadiolevisse puutuvaid teateid kurjasti tarvitab või mõjuva põhjuseta ei võta osa kolmest koosolekust järgimööda, siis on raadionõukogul õigus esitada teda vabariigi valitsusele ametist vabastamiseks.

Riigi ringhäälingu eelarve kinnitab vabariigi valitsus teedeministri ettepanekul. Ringhääling on asutatud määramata ajaks. Riigi õigused o.-ü. „Raadio Ringhäälingu“ suhtes viimase ja teedeministri vahel 31. juulil 1928. a. sõlmitud kontsessioonilepingu alusel loetakse üleantuks riigi ringhäälingule. Põhimäärus hakkab maksma avaldamisega.

Raadio-ringhäälingu tegelik ülevõtmine riigile teostub siis, kui määratakse ametisse riigi ringhäälingu juhataja ja raadionõukogu. Isikute määramist nendele kohtadele on oodata lähemal ajal. Ametivõimud keelduvad esialgu avaldamast võimalike kandidaatide nimesid. Ettevalmistustöödega tahetakse jõuda lõpule juba 1. juuliks, mil lõpeb Raadio Ringhäälingu kontsessioonileping.

Kuuldavasti jääb esialgu tegutsema praegune saatejaam, kuni muretsetakse parem ja moodsam. Samuti jäävad oma kohtadele raadio-ringhäälingu praegused ametnikud ning tehniline personaal.

Uue juhataja ja raadionõukogu ülesandeks jääb ka saatejaama ostu-müügilepingu sõlmimine praeguste omanikega nii, et senised omanikud ei saaks kahju sissemahutatud kapitalilt.

„Pvlht.“

Kas on tulemas juba 1000 ja 5000 kW võimsusega saatejaamad?

Venemaalt saabub teade, et seal on otsustatud 5000 kW saatejaama ehitamine.

5000 kilovatti! — Ja seejuures leppisid hiljuti Euroopa maad kokku 100 kW võimsuse ülemmäärale.

Vaene võhik raputab pead pooleldi heitunult, pooleldi murelikult. Kas see eeskuju äkki ei leia lähimas naabruses järeletegijaid? Ei põhjusta talle raskusi selektiivsuse mõttes ega muuda äsjaostetud kaugvastuvõtja väärtusetuks? Kas Vene 5000 kW jaam juba ükski ei tee võimatuks igasuguse muu vastuvõtu?

5000 kilovatti! Ja seejuures alles mõni aasta tagasi vaadati 17 kW saatjale kui „hiigeljaamale“. Hiiglane küll ületati varsti, kuid nagu ette aimates ületajate edasist arenemist, kutsuti neid vaid „suursaatjajaks“.

Vahepeal on saateenergiad kaunis lühikese aja jooksul paiskunud üles keskmiselt 100 kW-le. See saatevõimsus on määratud kindlaks kõrgeima energiana rahvusvaheliselt normaalraadiolainete alas. Pikklainete alas ulatub see 150 kW-le.

Seda määrust tunnustas ka Venemaa. Kuid vaid maa-alade tarvis kuni 40. pikkuskraadini. Sellest sinnapoole, s. o. idapoole Moskvat, pole Venemaa enda peale võtnud mingeid kitsendusi, kuna nende suurte kauguste juures võimsamate saateenergiate puhul ei tarvitse arvestada Euroopa ringhäälingu segamist.

500 kW Moskva saatejaam eksisteeris juba lepingu sõlmimisel ja lubati seepärast ametlikult. Seega poleks sugugi lepinguvastane, kui Venemaa oma kaugeimas idas püstitaks taolise mammut-saatja. Kuid siiski — on muid asjaolusid, mis selle teate lasevad paista — trüki-veana. Kas ei ole juhtunud juure üks liigne null? Peagu näib see nii, sest teiselt poolt tuleb teade, et Venemaa Ida-Siberis tahab ehitada 500 kW jaama. Aga kuidas sellega ka on, tung võimsama saateenergia järele annab end jälle tunda.

Põhja-Ameerikas, Ohio osariigis, põhja poole Cincinnati, on astunud mai lõpul tegevusse 500 kW antennivõimsusega jaam, lainel 428 m. Ta konstruktorid on välja arvestanud, et see saatja on kuulda ka Euroopas.

Ühtlasi saabub teade Kuubalt, Havannast, et seal ehitatakse 1000 kW jaama, mis valmivat käesoleva aasta lõpuks.

Kas selgi puhul pole eksitud nulliga? Kuid sellegipoolest: võhik on juba löönud kõhkvele ega näeks oma aparraati nurkaheidetuna.

Tal oleks tõeliselt põhjus muretsemiseks ainult siis, kui saatevõimsuse kümne- või sajakordistamine annaks ka kümne- või sajakordse vastuvõtutugevuse. Kuid kahjuks pole see nii.

Ümberlökkamatu loodusseaduse järele kasvab väljatugevus ainult vastavuses võimsuse ruutjuurele. Kui näiteks saatja teha üheksa korda võimsamaks, siis kasvab ta välitugevus vaid kolmekordselt. Sajakordistatakse nüüd jaama võimsus, kerkib välitugevus vaid kümnekordselt.

5000 kW jaam oleks seega 50 korda nii tugev kui 100 kW jaam. Ta välitugevus oleks aga eelmainitud seaduse järele mitte viiskümmend, vaid ainult seitse korda tugevam.

*

Nii siis näeme, et meid heidutas taas vaid paljas arv. Ent me näeme kohe veel midagi muud. Nimelt jaamade alatisele kasvule ometi kuskil on seatud majanduslik piir. Sest kui võimsuse kümnekordistamine, seega kümnekordne ehitus- ja käitiskulu, annab vaid alati kolmekordse välitugevuse, siis on muidugi majanduslikult kasulik ehitada rohkem väikesi üksiksaatjaid.

Mõelgem ainult vaid kas või puht voolukuludele. 500 kW jaam kulutab aastas umbes 1 miljoni krooni eest voolu. 5000 kW saatja seavastu nõuaks voolu 10 milj. krooni eest, sellest hoolimata, et ta omab vaid kolm korda nii suure välitugevuse. Ja see reaalne asjaolu ei näi olevat just tähtsusetu.

*

Kahtlemata ajajooksul saame veel suuremaid jaamu. Seal ei aita pikapeale palju ka enam mingid rahvusvahelised lepingud. Kuid kas me sealjuures jõuame 5000 kW-ni, see näib praegu veel õige kahtlane. Karta seega esialgu veel ei tarvitseks. Kuid ometi näib küsimus huvitav: kuidas on jaamade taolise võimendamise juures lugu selektiivsusega?

Kuna viimaseil aastail jaamad läbistikku on muutunud palju võimsamaks, kaldub võhik arvama, et saateenergia tõstmine suurendab selektiivsuseraskusi.

See pole aga nii. Kui kõik Euroopa jaamad hommepäev oleksid poole võrra nii võimsad kui täna, siis märkaksite seda esialgu vahest vaid sellest, et vastuvõtt muutus jõulisemaks. Teil vajaneks oma aparraat reguleerida vaid tasasemaks. Igatahes aga märkaksite, et häired on jäänud vähemaks.

Pealeselle võiks selle võimsuse puhul esile tärkata jaamu, mida seni nende väiksuse ja kauguse pärast enne pole kuulnud. Ja see siis ärataks mulje, nagu oleks saateenergiate suurendamine suurendanud lainesegadikku.

*

Selliste kaalutluste juures aga ei tohi unustada, et saatevõimsuste suurendamine teeb küll

**Ringhäälingu pere ühisel
koosviibimisel teisipäeval
12. juunil s. a.**

Pildilt puuduvad: Ringhää-
lingu juhatuse liige J. Loo-
salu, Tartu saatejaama ju-
hataja F. Marka ja Tartu
saatejaama ametnik Soome.



jaamad ebamajanduslikumaks, aga vastuvõtjate
tugevuse suurendamise vajadus muutub oluli-
selt väiksemaks.

Juba läinud aasta näitas, et kolme- või nelja-
lambilise vastuvõtjaga saab kõik kätte, mis
üldse tasub kätte saada. Kui jaamad veel edasi
kasvavad, siis saab juba kahelambilisega kuulda
kogu Euroopa jaamu.

Võiks seega unistada juba arengust, mis

viib ühelambiliste või hoopis lambita vastuvõt-
jateni.

Kuid seni, kuni oleme nii kaugel, on veel hea
tükk aega. Ja sepärast ei tohiks meid mam-
mut-jaam enam heidutada.

Vastuoksa: tahavad kõik jaamad oma võim-
sust suurendada, siis on see kuulajale vaid mee-
lepärane, kuna siis kõiklaadi mürad iseendast
kaovad.

EESTI ÜLERIIKLINE RAADIOÜHING

pidas esmaspäeval 11. juunil oma peakoosole-
kut. Kinnitati möödunud aasta aruanded ja
käesoleva aasta eelarve, võeti vastu kodu-
kord ühingu osakondadele ning
peeti vajalikuks levitada osakondade võrku üle
kogu maa. Ühingu juhatus valiti tagasi endises
koosseisus: vannut. adv. S. Soobik, Nõmme
linna L. Mühlbach ja Eesti Ühistegelise
Liidu pea-raamatupidaja R. Saving.

**O.-Ü. RAADIO-RINGHÄÄLINGU AASTA-
PEAKOOSOLEKUT**

peeti neljapäev., 14. juunil, o.-ü. ruumides. Kinni-
tati möödunud aasta aruanne tasakaalus
181.432 krooni ja 1934. a. I poole kulude eel-
arve (välja arvatud likvideerimiskulud)
79.525 krooni. O.-ü. juhatusse valiti ins. F.

Olbrei ja ins. H. Vörk tagasi. Juhatusese anti
volitus kinnisvara võõrandamiseks seks puhuks,
kui kontsessioonilepingu lõppemisel Tallinnas
Lasnamäel olevat saatejaama hoonet osühisu-
sele enam vaja ei lähe.

SAKSA SAAB HELIKAUGNÄGEMISE

Nagu Saksa riigiposti-tsentraalametist kuuleb, on
Telefunkenilt tellitud teine ultralühilainesaatja juba nii
kaugel valmis, et ta ülesseadmisega Berliin-Witzleben-
is saadi alata. Selle ultralühilainejaama ülesandeks on
kaugnägemise saadete katsetega kaasaskäiva kõne ja
muusika väljakiirgamine.

Millal jaama ehitamisega valmis jõutakse ja ta
tegevusse võib astuda, ei saa praegu veel kindlasti
öelda, kuna sellel noore saatetehnika juures tuleb
ikka veel arvestada ootamata raskusi. Peaks aga kõik
klappima, siis loodetakse jaama niihästi pildis kui helis
võivat proovisaadetega alata juuni lõpul või juuli alul,
hiljemalt aga augustis, mil toimub Saksa raadio-näitus.

Th. JEGOROV

Ostab kõrge hinnaga
eest kulda, hõbedat
ja valgeid pandimaja
kviitungeid. Müüb odava hinnaga kuld- ja hõbeasju ning
laulatusõrmuseid. Tellimiste ja paranduste vastuvõtmine
kuld- ja hõbeasjade peale.

Tähelepanu! 28 Müürivahe 28 Tähelepanu!
Urla maja Urla maja

**KLISHEETÖÖSTUS
TALLINN, Suur Karja tän. 21**

ARTUR HAAV

JOON- VÖRK- JA MITME-
VÄRVI KLISHEED

Europa saatejaamade saatekavad

17.—30. juunini 1934

Saatja järele on märgitud esimesena lainepikkus m, teisena sagedus kHz ja kolmandana võimsus kW.

Pühap. 17. juunil

Tallinn 410,4 / 731 / 20

- 8.45 kohtunik Rutherfordi kõned
 9.45 heliplaate
 9.55 jumalateenistus Jaani kirikust. Teenistust peab õp. Hasselblatt
 12.00 üleriiklikest võimlemis- ja spordimängudest osavõtjate defilee riigiväenemale ja diplomaatlikule korpusele Kadrioru lossi ees
 12.30 põllumajanduslik loeng. Agronom Ed. Reissaar: Seakasvatus Harju- ja Läänemaal
 13.00 põllumajanduslikke teateid
 13.10 reportaaži üleriiklikelt võimlemis- ja spordimängudel staadionilt
 13.30 riigiväenema peokõne ja tervitused üleriiklikel võimlemis- ja spordimängudel staadionil.
 18.30 reklaami ja heliplaate
 18.45 päevauudiseid
 19.00 heliplaate. Richard Strauss'i helitöid. 1. Kaks katkelmat oop. „Rosenkavalier“ — Tivoli orkester. Juhatab autor. 2. Valss oop. „Intermetso“ — Viini filharmoonia orkester. Juh. Karl Alwin. 3. Seitsme-liniku-tants oop. „Salome“ — Philadelphia sümfoonia orkester. Juhatab Leopold Stokowski.
 19.30 lugemistund (esineb Hugo Laur)
 20.00 ülekanne Tartust
 20.05 kontsert. Juhatab R. Palm. Kvinteti ettekandes möödunud nädala kaunitmaid palasid
 21.30 vana tantsumuusikat heliplaatidelt
 22.15 moodsat tantsumuusikat helipl.

Tartu 579,2 / 512 / 0,5

- 8.45 ülekanne Tallinnast
 9.55 jumalateenistus Peetri kirikust
 12.00 ülekanne Tallinnast
 18.30 reklaami ja heliplaate
 18.45 ülekanne Tallinnast
 20.00 õige aeg, ilma- ja taimekaitseteateid
 20.05 ülekanne Tallinnast

Lahti 1796,4 / 167 / 54

- Helsinki 335,2 / 895 / 13,2
 9.30 pidulik jumalateenistus
 11.00 Paavo Cajanderi mälestussamba avamine: Puhkpillidemuusikat. — Avakõne. — Kõne. Ülekanne Hämeenlinnast
 12.00 ringhäälingu orkester. Merikantoviise. Merikanto: Romanss. Kaski: Mägivaimude õhtumäng. Kuula: Sügismeeleolu. Merikanto: Oi Aune, Aune — Valse lente. Hermann: Soome viise.
 Madetoja: Muinasjutt. Genetz: Terve Suomeni maa

- 12.55 aeg, ilmateade
 13.00 rootsikeelne jumalateenistus
 16.00 võimlemis
 18.30 heliplaate ★ 18.59 aeg, ilmateade
 19.10 kõne
 19.30 pool tundi rahvamuusikat
 20.00 vestlus ★ 20.15 laule
 20.40 retsitsatsioon
 22.05 populaarset muusikat ringhäälingu orkestrilt
 21.45 viimaseid teateid
 22.15—23.00 muusikat Kappelist

Stokholm 426,1 / 704 / 55

- Motala 1357 / 221 / 20
 11.00 heliplaate
 12.00—13.45 jumalateenistus
 16.00—17.00 solistide eeskava (laul, viiul ja klaver). Beethoven: Leonora aaria

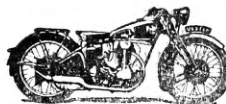
oop. „Fidelio“. Schubert: Impromptu nr. 3, ges-duur. Schumann: Novelette d-duur. Schumann: Abegg-variatsioonid op. 1 (klaver). Svendsen: Romanss. Henriques: Lallerina (viiul). — Laule — Henriques: a) Canzonetta. b) Ungari rütm (esitab helilooja viiulil)

17.30—18.30 heliplaate
 19.00—20.15 õhtune jumalateenistus
 21.15 ringhäälingu orkester. Svendsen: Avam. „Sigurd Slembe“. Wagner: a) Pulmarong „Lohengrin“ist“. b) Valu. c) Unistus. Rubinstein: Sfääride muusika. Sinigaglia: Kaks tantsu. Rich. Strauss: Laule. Liszt: Orfeus, sümfoonia. luuletis. Grieg: Kolm orkestriplaa „Sigurd Jorsalfari“ muusikast
 23.00 ajaviitekonsert. Baberg: Valss. Alfven: Upsala-rapsoodia. Svensson: Kaks pala. Wesslander: Rootsi süit. Kempe: Kolm vana tantsu. Akesson: Karakterpala. Lundvall: Mars

Kalundborg 1261 / 238 / 60
 Kopenhagen 255,1 / 1176 / 10
 17.00—18.50 kontsert ★ 21.00—21.50 Gade ja Schumanni helit. orkestri ettekandes ★ 22.30—22.50 viiulisool. ★ 23.00—24.00 inglise ja ameerika muus. ork. ettek. ★ 24.00—L.30 moodsat tantsumuusikat

Rudge kõige maade mootorsportlaste lemmik
 Nõudke kataloge

K.-m. Lier & Rossbaum
 Tallinn, Viru 7



Riia 514,6 / 583 / 15

- Madona 271,7 / 1104 / 20
 9.30 läti laule ★ 9.45 uudiseid ja helipl.
 11.00 jumalateenistus
 13.05 Tšaikovski helitöid
 14.00 lastetund
 15.00—15.30 populaarset muusikat
 16.00—16.30 uusi heliplaate
 17.00—18.00 ajaviitemuusikat helipl.
 18.30—19.30 ooperimuusikat. Kavas: Glinka, Rubinstein, Massenet, Gounod, Bizet, Marschner jt.
 20.05—21.00 rumeenia ja serbia muusikat
 21.20—21.40 läti laule
 21.40—22.30 populaarne kontsert. Kavas: Ketelbey, Rubinstein, Rimski-Korsakov
 22.30— 0.30 tantsumuusikat

Varssav 1345 / 212 / 120

- Katovice 395,8 / 758 / 12
 9.35, 9.55, 10.10 ja 10.25 heliplaate
 11.30 jumalateenistus ja vaimulikk muusikat
 12.57 aeg. Krakovi fanfaare
 13.10—14.05 lõunakontsert. Kavas: Karlovicz, Verdi, Dellibes, Dvorak jt.
 14.15—14.45 ajaviitemuusikat. Kavas Joh. Straussi helit.
 15.00—16.00 heliplaate
 16.15 ja 16.35—16.45 heliplaate
 17.15—18.00 salongork. kontsert. Kavas: d'Albert, Tšaikovski, Chopin, Waldteufel jt.

18.10—19.00 poola muusikat koori ettek.
 19.15—19.45 jazzmuusikat kahel klaveril
 20.15—21.00 populaarne kontsert. Kavas: Bizet, Falla, Rust, Faure jt.
 21.12—21.50 ajaviitemuusikat. O. Strauss, Gordon, Adam, Lehar jt.
 23.30—24.00 ja 0.05 tantsumuusikat „Oaza'st“

Heilsberg 291,0 / 1031 / 75

- 7.15—8.50 Bremeni sadamakontsert
 17.15—19.00 pärastlõunakontsert
 19.40—20.05 muusikat viiulile ja klaverile
 21.00—23.00 operetimuusikat. Planquette: Corneville kellad. Sidney-Jones: Geisa
 23.30— 1.30 tantsumuusikat

Königsusterhausen 1571 / 191 / 60

- 7.15—9.00 Bremeni sadamakontsert
 12.30 Joh. Seb. Bach kantaat
 13.10—15.00 lõunakontsert
 17.00—20.15 pärastlõunakontsert Berliinist
 21.00—23.00 senitundmatuid Verdi ja Puccini helitöid orkestri ja solistide ettek.
 24.00— 1.00 rahvamuusikat tsitri, kitarr ja löötmuusika ettek.

Breslau 315,8 / 959 / 60

- 6.00—7.10 heliplaate
 7.15—9.15 Bremeni sadamakontsert
 17.00—19.00 pärastlõunakontsert
 21.00—23.20 solistide ja orkestri ettekandeid. Kavas: Mozart, Weber, Verdi, R. Strauss
 23.50— 2.00 tantsumuusikat

Berlin-Tegel 356,7 / 841 / 100

- 7.15—9.15 Bremeni sadamakontsert
 17.00 pärastlõunakontsert
 21.00—23.00 kontsert. Kaasteg. solistid ja orkester. Kavas: Schubert, Weber, R. Strauss, Fr. Liszt jt.
 23.45— 2.00 öömuusikat Münchenist

Hamburg 331,9 / 904 / 100

- 7.15—9.15 Bremeni sadamakontsert
 17.00—19.00 kirev pärastlõuna
 21.00 muusikat Suppe operetist „Boccaccio“
 22.00—23.00 naljamäng
 23.45 tantsumuusikat

Praha 470,2 / 638 / 120

- 8.00—9.30 varane kontsert
 17.00 ringhäälingu orkester
 18.30 heliplaate
 18.55—19.55 saksa eeskava
 23.30— 0.30 jazzmuusikat

Viin 506,8 / 592 / 120

- 9.25—10.05 heliplaate
 17.00—18.15 ajaviitekonsert. Kavas: Dostal, Suppé, Zeller, Kalman jt.
 18.55 R. Wagneri „Nibelungide sõrmus“, ülekanne Viini Riigiooperist

Bukarest 364,5 / 823 / 12

- Brasov (Radio Romania) 1875/160/20
 18.15—18.30 rumeenia rahvamuusikat ★
 19.00—20.30 ajaviitemuusikat ja rahvalaule ★ 20.45—21.00 helipl. ★ 21.15—21.45 ajav.-muusikat helipl. ★ 22.00 laule heliplaadelt ★ 22.30 tantsuplaate ja uudiseid

Moskva Komintern 1714 / 175 / 500

- 5.15 muusikat ★ 7.30—9.15 heliplaate ★
 10.00—10.55 muusikat ★ 11.15—12.15 kontsert küllale ★ 18.30 kontsert

Moskva „Stalin“ 360,6 / 832 / 100

- 17.00 kontsert ★ 18.00 kontsert. Kavas: Bach, Rameau, Beethoven, Mozart jt. ★
 20.00 kontsert ★ 22.00 tantsumuusikat

Esmasp. 18. juunil

Tallinn 410,4 / 731 / 20

7.00—8.00 hommikkontsert heliplaadidelt ja päevauudiseid Tallinna RKS'i kaudu
18.30 reklaami ja heliplaate
18.45 välismaisi päevauudiseid
19.00 heliplaate
19.15 kodumaisi päevauudiseid
19.30 ins. F. Olbrei raadiovestlus
20.00 ülekanne Tartust
20.05 **Glazunov'i** helitöid heliplaadidelt. 1. Introduktsioon, valss ja talupojantants balletist „Ruses d'amour“ — Chicago sümfoonia orkester. Juh. Frederick Stock. 2. Kontsertvalss, op. 47 — San Francisco sümfooniaorkester. Juh. Alfred Hertz. 3. Araabia meloodia — Caspar Cassado (tsello). 4. Balletistseenid, op. 52 — New Light sümfooniaorkester. Juh. Eugene Goossens.
21.00 Hanno Kompus: Koduse reži
21.30 ungari mustlasmuusikat helipl.

Tartu 579,2 / 512 / 0,5

18.30 reklaami ja heliplaate
18.45 ülekanne Tallinnast
20.00 õige aeg, ilma- ja taimekaitseteateid
20.05 ülekanne Tallinnast

Lahti 1796,4 / 167 / 54

Helsinki 335,2 / 895 / 13,2

Igal äripäeval

8.30—8.45 soomekeelne palvetund
12.00 valuutakursid
12.05 heliplaate
12.30 börsiteateid
12.45 päevauudiseid
12.59 aeg, ilmataede
18.50 päevauudiseid soome keeles
18.59 aeg, ilmataede
21.45 viimaseid teateid soome keeles

19.15 vestlus

19.25 saksofonisoolosid
19.45 humoreske
20.05 Karin Mickwitz (Tallinnast), klaver
20.30 ja 20.50 kõne
21.10 ringhäälingu orkester. Keler-Bela: Avamäng Ungari naljamängule. Waldteufel: Dolores-valss. Kalman: Mel. op. „Hollandlanna“

Stokholm 426,1 / 704 / 55

Motala 1357 / 221 / 30

18.05—18.30 mängumeestemuus.
19.00—19.45 heliplaate
20.30—21.30 ajaviitekonsert. Mozart: Lucio Silla, avamäng. Waldteufel: Elagu tants, valss. Hruby: Viini erisused, popurrii. Caludi: a) Chanson d'amour. b) Novellette. Gardner: From the canebake. Dostal: Uusim, šlaagerpopurrii
22.00—22.45 orelikontsert. Kavas: J. S. Bach, Locatelli, Tartini, Palmgren jt.
23.00—24.00 ajaviitemuusikat. Humperdinck: Avamäng „Hans ja Grete“. Ganne: La Housarde. Fetras: Popurrii Chopini viiest. Culotta: Andaluusia serenaad. Zeller: Pop. „Linnukauplejast“. Freire: Serenaad. Blom: Popurrii. Sousa: El Capitam, marss

Kalundborg 1261 / 238 / 60

Kopenhagen 255,1 / 1176 / 10

18.00—18.30 heliplaate ★ 21.00—22.00 ringhäälingu orkester. Kavas: Lange-Müller, Grieg, Svendsen, Alfven jt. ★ 22.10—22.20 laule ★ 22.45—23.05 taani muusikat oboe ettek. ★ 23.20—24.00 prantsuse muusikat ork. ettek. Kavas: Saint-Saëns, Charpentier jt. ★ 24.00—1.30 tantsumuusikat

Rila 514,6 / 583 / 15

Madona 271,7 / 1104 / 20

7.00 koraal ★ 7.05 võimlemist
7.40 uudiseid ja kontsert
18.15—19.00 muusikat koomilistest ooperitest (helipl.)
19.30—20.00 vanu tantse orkestri ettek.
21.25—22.00 läti laule ja duette

22.30 salongmuusikat. Kavas: Urbach, Martinovsky, Fetras jt.

Varsav 1345 / 212 / 120

Kattovice 395,8 / 758 / 12

7.35, 7.55 ja 8.10 heliplaate
12.57 aeg, Krakovi fanfaare
13.10—14.00 jazzmuusikat
14.05—15.00 aariaid oopereist
17.00—18.00 ajaviitemuusikat
18.15—19.00 kammermuusikat
20.15—20.50 klaveripalu
21.13—21.50 ajaviitemuus. Kavas: Kreuzer, Waldteufel jt.
22.13—23.00 sümfoonilist muusikat
23.15—24.00 tantsumuusikat „Gastronom-ja'st“

Heilsberg 291,0 / 1031 / 75

7.00 võimlemist
7.20—9.00 varane kontsert
17.15—18.50 pärastlõunakontsert
19.25—19.50 heliplaate
20.20—21.00 koorimuusikat
22.15—23.00 itaalia mandoliinimuusikat
23.30—1.30 ajav.- ja tantsumuusikat

Königsusterhausen 1571 / 191 / 60

7.20—9.00 varane kontsert
13.00—13.55 lõunakontsert Leipzigist
14.00—14.45 ooperi- ja operetimuusikat (helipl.)

17.00—18.00 pärastl.-kontsert

19.20—19.55 viiuli- ja klaveripalu suurteist meistritelt
23.15—23.20 „Kümme tütarlast ja ühtki meest“. Suppe koomiline operett
24.00—1.30 ajav.- ja tantsumuusikat

Breslau 315,8 / 959 / 60

6.00—7.00 heliplaate
7.25—9.40 hommikkontsert
17.00—18.30 supelkontsert
20.00—21.00 avalik laulmine
23.45—23.00 tantsuõhtu
23.45—1.00 tantsuõhtu järg

Berliin-Tegel 356,7 / 841 / 100

7.20—9.00 varane kontsert
17.00—19.00 aedkontsert Berliini „Zoo'st“
19.30 Schubert: Rändurfantasia (klaver)
19.50—20.20 koorimuusikat 18. ja 19. sajandist

23.45 Brahmsi laule baritoni ettekandes (helipl.)

23.20—1.00 laule ja luuletusi

Hamburg 331,9 / 904 / 100

7.20—9.00 teateid ja kontsert
17.00—18.30 pärastlõunakontsert
19.00—19.45 viiulisoolosid ja laule tenori ettekandes
20.00—21.00 avalik laulmine
22.15—23.00 kerget muusikat ork. ettek.
23.30 muusikat
24.00 muusikat rahvaviiside järele. Kaasteg. solistid ja orkester

Praha 470,2 / 638 / 120

16.15—17.15 ringhäälingu orkester
19.20—19.55 saksa eeskava
20.25—21.15 raadio-revüü
23.30 heliplaate
22.40—23.00 sonaat viiulile ja klaverile

Viin 506,8 / 592 / 120

17.10—17.50 muusikat helifilmest
18.30—19.10 vokaalsoleist
20.10—21.30 ajaviitemuusikat. Weber, O. Strauss, Eysler, Lehar, Kalman jt.
21.45—23.00 orkestri- ja klaverikontsert. Goldmark: Scherzo a-duur. Hruby: Burlesk. Esterhazy: Capriccio. Rich. Strauss: Burlesk. O. Nedbal: Scherzo. Kattnig: Muusikat burlesk-süüdist
23.30 Schubert: Keelp. kvintett c-duur, op. 163
0.15—2.00 öökonsert helipl.

Bukarest 364,5 / 823 / 12

Brasov (Radio Romania) 1875/160/20

20.10—20.30 populaarset muusikat orkestri ettek. ★ 20.45—21.00 heliplaate ★ 21.15—21.45 kammermuusikat. Leon Mendelssohn: Neli pilti Rumeeniast ★ 22.00 laule ★ 22.30—23.00 klaveripalu

Moskva Komintern 1714 / 175 / 500
5.15 muusikat ★ 7.30—9.15 heliplaate ★ 10.00—10.55 muusikat ★ 19.30 sõnalist ja muusikat külale ★ 21.00 õhtukontsert

Moskva „Stalin“ 360,6 / 832 / 100
17.00 kontsert ★ 19.30 sümfooniakontsert. Tšaikovski: VI sümfoonia. Schubert: Muus. balletist „Rosamunde“. Weber: Avam. „Oberon“ ★ 22.00 tantsumuusikat

Teisip. 19. juunil

Tallinn 410,4 / 731 / 20

7.00—8.00 hommikkontsert heliplaadidelt ja päevauudiseid Tallinna RKS'i kaudu
18.30 reklaami ja heliplaate
18.45 välismaisi päevauudiseid
19.00 heliplaate
19.15 kodumaisi päevauudiseid
19.30 dr. Al-er Massakas: Majanduspolitiiline ringvaade
20.00 ülekanne Tartust

20.05 kontsert. Juh. R. Palm. Kvintett:

Doppler, avam. „Mõlemad husaarid“. Urbach, fantaasia Chopin'i helitöist. Rimski-Korsakov, Hümn päikesele. Debussy, meloodia „Kaunis õhtu“. Fauchey, süit „Pulmapäev“

21.00 esperantokeelne nädalakroonika

21.10 kontserdi järg. Kvintett: Friedemann-Gärtner, Viini tants. Leopold, fant. böhmi ravaviisest „Praha“

21.30 **Delibes'i** helitöid heliplaadidelt. 1. Süit balletist „Sylvia“ — Pariisi koomilise ooperi orkester. Juh. G. Gloez. 2. Aaria oop. „Lakme“ — Tito Schipa (tenor). 3. Kellukeste-laul oop. „Lakme“ — Lily Pons (sopran). 4. Mosaiik-fantasia balletist „Coppelia“ — Pariisi ooperi orkester. Juh. J. E. Szyfer

Tartu 579,2 / 512 / 0,5

18.30 reklaami ja heliplaate
18.45 ülekanne Tallinnast
20.00 õige aeg, ilma- ja taimekaitseteateid
20.05 ülekanne Tallinnast

Lahti 1796,4 / 167 / 54

Soome keeles

19.15 retsitatsioon
19.40 viiulisoolosid
20.00 kõne ★ 20.20 laule
20.40 ringhäälingu orkester. Gounod: Mel. oop. „Faust“
21.00 kõne
21.15 ork.-kontserdi järg. Razigade: Valss-intermetso. Ketelbey: Pärsia turul. Micheli: Serenata alla luna. Strauss: Acceleratioonid, valss. Lehar: Marss op. „Eva“

Helsinki 335,2 / 895 / 13,2

Rootsi keeles

19.15 turuteateid ★ 19.25 kõne
19.40 Lahti ★ 20.00 laule ★ 20.20 kõne
20.40 Lahti ★ 21.00 kõne ★ 21.15 Lahti

Stokholm 426,1 / 704 / 55

Motala 1357 / 221 / 30

18.45—19.45 heliplaate
21.45—22.45 ringhäälingu ork. Brahms: Pidulik avamäng. Prokofjeff: Kontsert klaverile ja orkestrile. Massenet: Maa-ilised stseenid
23.00—24.00 populaarne kontsert. Kalman: Pop. „Krahvinna Mariza“. J. Strauss: Valss-popurrii op. „Nakkhiir“. Grainger: Kolm pala. Coates: Four ways. Sousa: Marss

Kalundborg 1261 / 238 / 60

Kopenhagen 255,1 / 1176 / 10

16.00—18.00 kontsert ★ 21.00—22.45 laulmäng ★ 22.45—23.05 romantilist klaverimuusikat ★ 23.20—0.05 öömuusikat. Kavas: Maillart, Waldteufel, Delibes, Sousa jt. ★ 0.05—1.30 tantsumuusikat

Riia 514,6 / 583 / 15
Madona 271,7 / 1104 / 20
 7.00 läti laule ★ 7.05 võimlemist
 7.40 uudiseid ja kontsert
 18.00—18.30 eesti ja läti laule
 19.00—19.30 populaarsed muusikat
 20.30 supelkontserdi ülekanne Riia mere-
 rannast — Bulduristi. Läti muusikat
 21.45—22.00 kontserdi järg. Kavas: Wagne-
 ner, Tšaikovski
 22.25 uudiseid ja heliplaate
Varssav 1345 / 212 / 120
Kattovice 395,8 / 758 / 12
 7.35, 7.55 ja 8.10 heliplaate
 12.57 aeg, Krakovi fanfaare
 13.10—14.00 heliplaate
 14.05 ettekandeid noortele
 14.20—14.55 salongork. kontsert
 18.15—19.00 solistide kontsert (metsosopr.
 ja viiul)
 19.15—19.45 ajaviitemuusikat „Gastronom-
 ja'st“
 20.30—20.45 heliplaate
 21.12—23.20 opereti ülekanne
 23.35—24.00 tantsumuusikat „Oaza'st“
Heilsberg 291,0 / 1031 / 75
 7.00 võimlemist
 7.20—9.00 varane kontsert
 17.00—18.50 ajaviitekontsert
 20.20—22.00 õhtukontsert. Adam: Avam.
 „Kuningas Yvetot“. Glasunov: Lüüri-
 line heliüleletis. Verdi: Fant. „Othel-
 lo'st“. Waldteufel: Valss. Sibelius:
 Pelleas ja Melisande. J. Strauss: Mel.
 op. „Nahkhiir“.
 23.35—23.00 Hugo Daffneri laule ja kla-
 veripalu
 23.40—1.00 tantsumuusikat Breslaust
Königsvusterhausen 1571 / 191 / 60
 7.20—9.00 varane kontsert
 13.00—13.55 lõunakontsert
 14.00—14.35 heliplaate
 21.15—21.45 valsse heliplaadelt
 24.00 mustlasmuusikat helipl.
 0.30—1.00 madrigaallaule (ülesvõte Lon-
 donist)
Breslau 315,8 / 959 / 60
 6.00—7.00 heliplaate
 7.25—9.00 hommikkontsert
 17.00—18.30 pärastlõunakontsert
 19.05—19.50 šrammelmuusikat
 21.15 vanemat tantsumuusikat
 22.00 rahvalaule
 23.10 10 min. lühilaineamatööridele
 24.00—2.00 tantsumuusikat
Berliin-Tegel 356,7 / 841 / 100
 7.20—9.00 varane kontsert
 17.00—18.00 pärastlõunakontsert
 18.15—19.00 operimuusikat helipl.
 19.50—20.20 laule klaveri saatel
 22.00—23.00 suvitussõit vanasti ja nüüd
 23.20—2.00 tantsumuusikat Breslaust
Hamburg 331,9 / 904 / 100
 7.20—9.00 teateid ja kontsert
 17.00—18.30 pärastlõunakontsert
 21.10—22.00 kuuldemäng
 0.05 ajaviitemuusikat
 0.30 tantsumuusikat
Praha 470,2 / 638 / 120
 16.15—17.15 ringhäälingu orkester
 19.20—19.55 saksa eeskava
 20.25—23.00 õhtukontsert
Viin 506,8 / 592 / 120
 17.10—18.00 pärastlõunakontsert
 18.25—18.55 klaveripalu
 19.25—19.50 prantsuse keelt algajale
 20.10—21.15 A. Bruckneri messe e-moll
 22.00—23.40 koori- ja ork.-kontsert. Ni-
 colai: Avam. oop. „Windsori lõbusad
 naised“. Schubert: Sümf. nr. 3, d-duur.
 — Segakoori ettek. — Mozart: Türgi
 marss. Joh. Strauss (poeg): Neli pala
 orkestri ja koorilt
 23.50—2.00 tantsumuusikat ja teateid
Bukarest 364,5 / 823 / 12
Brasov (Radio Romania) 1875/160/20
 19.00—20.30 romansse ja rahvalaule must-

laskapelli ettek. ★ 20.45—21.00 helipl. ★
 21.15—22.00 sümfooniakontsert helipl. Ka-
 vas: Weber, Mendelssohn-Bartholdy ★
 23.15—23.00 kontserdi järg
Moskva Komintern 1714 / 175 / 500
 5.15 muusikat ★ 7.30—9.15 heliplaate ★
 10.00—10.55 muusikat ★ 21.00—22.00 kir-
 janduslik eeskava
Moskva „Stalin“ 360,6 / 832 / 100
 17.00 kontsert ★ 19.30 kontsert ★ 22.30
 tantsumuusikat

Keskn. 20. juunil

Tallinn 410,4 / 731 / 20
 7.00—8.00 hommikkontsert heliplaadidelt
 ja päevauudiseid Tallinna RKS'i kaudu
 18.30 reklaami ja heliplaate
 18.45 välismaisi päevauudiseid
 19.00 heliplaate
 19.15 kodumaisi päevauudiseid
 19.30 „Maalehe“ toimetaja E. H. Treu-
 feldt: Muljeid ja tähelepanekuid mat-
 kalt Nõukogude Liidus
 20.00 ülekanne Tartust
 20.05 kontsert. Juh. R. Palm. Kvintett:
 Lincke, Avamäng komöödiade. Rhode,
 pop. „Keler Bela pärlid“. Tosti, meloo-
 dia „Anna mulle rahu“. Luigini, unelm
 „Kellade helin“. Juel-Fredericksen,
 süit „Põhjamaalt“. Gillet, valss „Õh-
 tune tuulepühang“. Micheli, Pop. itaa-
 lia rahvaviisidest
 21.15 põllumajanduslikke teateid
 21.30 vana tantsumuusikat heliplaadidelt
Tartu 579,2 / 512 / 0,5
 18.30 reklaami ja heliplaate
 18.45 ülekanne Tallinnast
 20.00 õige aeg, ilma- ja taimekaitseteateid
 20.05 ülekanne Tallinnast
Lahti 1796,4 / 167 / 54
Helsinki 335,2 / 895 / 13,2
 19.15 lastetund
 20.00 klaveripalu ★ 20.20 kõne
 20.40 tantsuplaate ★ 21.00 kõne
 21.15 tantsumuusikat
Stokholm 426,1 / 704 / 55
Motala 1357 / 221 / 30
 18.30—19.30 heliplaate
 19.45—20.15 vaimulikke laule koori ette-
 kandes
 21.00 soliste (klarnet, saksofon ja klaver).
 Schumann: Kolm pala klarnetile ja kla-
 verile. Grieg: Kaks klaveripala. Fried-
 man-Gärtner: Kaks tantsu klaverile.
 Lõpuks kaks pala saksofonile ja klave-
 rile
 23.00—24.00 tantsumuusikat
Kalundborg 1261 / 238 / 60
Kopenhagen 255,1 / 1176 / 10
 18.00—18.30 heliplaate ★ 21.00—22.00 valsse
 ja operetimuusikat. Kavas: Suppe, Joh.
 Strauss, Offenbach jt. ★ 22.30—22.45 po-
 saunesoolosid ★ 23.00—23.50 sümfoonia-
 kontsert. Mozart: Concertante viiulile,
 bratšele ja orkestrile es-duur. Schubert:
 Sümf. nr. 2, b-duur ★ 23.50—1.30 tantsu-
 muusikat
Riia 514,6 / 583 / 15
Madona 271,7 / 1104 / 20
 7.00 koraal ★ 7.05 võimlemist
 7.40 uudiseid ja kontsert
 17.50—18.30 kammermuusikat helipl.
 19.00—19.30 segakoori ettekandeid
 20.05 koorilaule
 20.30 operetimuusikat. Kavas: J. Strauss,
 Lehari jt.
 21.40 kontserdi järg. Kavas: Offenbach,
 Abraham jt.
 23.00 uudiseid ja lõpuks kontsert
Varssav 1345 / 212 / 120
Kattovice 395,8 / 758 / 12
 7.35, 7.55 ja 8.10 heliplaate
 12.57 aeg, Krakovi fanfaare

13.10—14.00 salongork. kontsert
 14.05—15.00 heliplaate
 17.15—18.00 jazzmuusikat
 18.15 klaveripalu
 18.40—19.00 laule soprani ettekandes
 20.15—20.50 viiulisoolosid
 21.13 ajaviitemuusikat
 22.12—23.00 solistide konts. (metsosoprani,
 tenor ja tšello). Kavas: Rachmaninov,
 Rimski-Korsakov, Bellini, Puccini, Verdi
 23.15—24.00 tantsumuusikat „Bristol'ist“
Heilsberg 291,0 / 1031 / 75
 7.00 võimlemist
 7.20—9.00 varane kontsert
 17.00—18.50 pärastlõunakontsert
 20.30—21.00 klassilist klaverimuusikat
 21.30—23.00 kirev õhtu
 23.40—2.00 tantsuõhtu Leipzigit
Königsvusterhausen 1571 / 191 / 60
 7.20—9.00 varane kontsert
 13.00—13.55 lõunakontsert
 14.00—14.45 heliplaate
 17.00—18.20 kontsert Hamburgist
 18.55—19.15 laule klaveri saatel
 20.00—20.30 kvarteti ettekandeid
 21.30—22.45 muusikaline kuuldepala
 0.20 — 1.00 öömuusikat
Breslau 315,8 / 959 / 60
 6.00—7.00 heliplaate
 7.25—9.00 hommikkontsert
 17.00—18.30 pärastlõunakontsert
 18.55—19.25 laule aldi ettekandes
 20.00—21.00 õhtukontsert
 21.30—23.00 orkestrikontsert. Schubert:
 Sümf. h-moll (lõpetamata). R. Strauss:
 Laule. Nicolai: Avam. „Windsori lõ-
 busad naised“. Schoeck: Laul. Joh.
 Strauss: a) Valss. b) Avam. op. „Wald-
 meister“
 0.15 romantilist muusikat naiskoori ette-
 kandes
 0.45—1.00 heliplaate
Berliin-Tegel 356,7 / 841 / 100
 7.20—9.00 hommikkontsert
 17.00—18.40 aedkontsert Treptowst
 19.30—20.20 orkestrikontsert. Stiebitz: „Öi-
 ne rännak“, sümf. luuletis. R. Strauss:
 Burlesk klaverile ja ork.
 20.20—20.40 laule
 21.30—2.00 tantsuõhtu Leipzigit
Hamburg 331,9 / 904 / 100
 7.20—9.00 teateid ja kontsert
 17.00—18.30 kontsert aurik „Bremeni“ par-
 dalt
 20.00—21.00 Paul Graeneri helitöid sop-
 rani, baritoni ja orkestri ettek.
 21.30—23.00 tantsumuusikat
 23.45 heliplaate
 24.00 laule aldi ettekandes
 0.20 vana muusikat kammerorkestri ette-
 kandes. Händel: Avam. oop. „Rodrigo“.
 Vivaidi: Concerto grosso d-moll. Hasse:
 Ballett „Pyramo ja Tisbe“
Praha 470,2 / 638 / 120
 16.15—17.15 ringhäälingu orkester
 17.40—18.40 sõjaväekontsert
 19.20—19.55 saksa eeskava
 20.50 viiulisoolosid
 21.10—21.30 koorilaule vene laulukoorilt
 22.30—23.00 kvartetikontsert
 23.35—0.15 esperantistide eeskava. Muu-
 sikat ja sõnalist
Viin 506,8 / 592 / 120
 17.05—17.35 uusi heliplaate
 18.15—19.10 kaasaegseid Austria heliloo-
 jaid. Kaasteg. vokaal- ja instrum.-so-
 listid
 20.10—21.00 sõjaväekontsert. Kavas: Fučík,
 Keler Bela, Waldteufel, Weber jt.
 21.10—21.45 kontserdi järg. Kavas: Lin-
 cke, Siede, Wacek jt.
 23.30 klaveripalu
 0.10—2.00 tantsumuusikat ja teateid
Bukarest 364,5 / 823 / 12
Brasov (Radio Romania) 1875/160/20
 19.00—20.30 ajaviitemuusikat ja rahvalaule
 ★ 20.45—21.00 heliplaate ★ 21.15—21.45
 kammermuusikat. Beethoveni tšellosonaat

a-duur ★ 22.00 laule ★ 22.30—23.00 tšellosooloid

Moskva Komintern 1714 / 175 / 500
5.15 muusikat ★ 7.30—9.15 heliplaate ★
10.00—10.55 muusikat ★ 19.30 heliplaate
külale ★ 21.00—22.00 õhtukontsert

Moskva „Stalin“ 360,6 / 832 / 100
17.00 kontsert ★ 19.30 ooperimuusikat.
Kavas: Wagner, Meyerbeer, Dargomõski,
Mussorgski jt. ★ 22.00 tantsumuusikat

Neljap. 21. juunil

Tallinn 410,4 / 731 / 20
7.00—8.00 hommikkontsert heliplaatidelt
ja päevauudiseid Tallinna RKS'i kaudu
18.30 reklaami ja heliplaate
18.45 välismaisi päevauudiseid
19.00 heliplaate

19.15 kodumaisi päevauudiseid
19.30 kolonel-leitnant M. Kattai: Sõda
Landeswehriga

20.00 ülekanne Tartust

20.05 kontsert. **Juh. R. Palm.** Kvintett:
Saint-Saëns, fant. oop. „Simon ja Delila“.
August Karjus (tšello). Böellmann,
Sümfoonilised variatsioonid. Kvintett:
Amy Woodforde-Finden, Neli indu
armastuslaulu. Weninger, parafras heebrea
viisile „Eili-Eili“. Yoshitomo india
legend „Laulev tuul“. Fauchey, süit
„Kauunid pühapäevad“. Massenet, prelüüd
„Eva“. Warnier, Erootiline poeem.
Delibes, Prelüüd ja masurka

21.30 Massenet helitööd heliplaatidelt. 1.
Aaria oop. „Werther“; 2. Aaria oop.
„Herodiade“ — M. G. Thill (tenor).
3. Meditatsioon oop. „Thais“ — Fritz
Kreisler (viul). 4. Aaria oop. „Manon“
— Hina Spani (sopran). 5. Balletimuusika
oop. „Le Cid“ — New Light sümfooniaorkester.
Juh. E. Goossens

Tartu 579,2 / 512 / 0,5
18.30 reklaami ja heliplaate
18.45 ülekanne Tallinnast
20.00 õige aeg, ilma- ja taimekaitseteateid
20.05 ülekanne Tallinnast

Lahti 1796,4 / 167 / 54
Soome keeles

19.15 ringhäälingu orkester. Teike: Vanad
sõbrad. Suppé: Avam. „Luuletaja ja
talupoeg“. Waldteufel: Sinule, valss.
Kalman: Mel. op. „Mustlasprimaš“.
Sousa: Tähelipuu all

20.00 kõne ★ 20.20 viiulisooloid
20.45 vestlus

21.05 orkestrikontserdi järg. Kreisler:
Marss. Grünfeld: Romanss. Dvorak:
Slaavi tants nr. 8. Kauppi: Soome laule.
Kuula: Lampaan polka. Sohlström:
Eleegia — Parola — Marss

Helsinki 335,2 / 895 / 13,2
Rootsi keeles

19.15 Lahti ★ 20.00 kõne ★ 20.20 Lahti
20.45 vestlus ★ 21.05 Lahti

Stokholm 426,1 / 704 / 55
Motala 1357 / 221 / 30

18.05 palvetund

18.30—18.50 vauisooloid. Lundvik: Romanss.
Chaminade: Hispaania serenaad.
Juon: Ballaad. Sarasate: Introdüksion
ja tarantella

19.15—20.15 ajaviitemuusikat. Schubert:
Sõjaväemarss. Waldteufel: Esimene lilekimp.
valss. d'Albert: Fantaasia oop. „Madalik“.
Rachmaninov: Eleegia. Kercker: Popurril.
Volpatti: Ma blonde aimée

21.00—22.00 sõjaväemuusikat. Erie: Ungari
marss. Litolf: Avam. „Maximilian Robespierre“.
Chaminade: Zingara. Bizet: Muusikat oop.
„Carmen“. Offenbach: Pop. op. „Ilus Helena“.
Popy: Marss

23.00—24.00 heliplaate

Kalundborg 1261 / 238 / 60
Kopenhagen 255,1 / 1176 / 10

21.10—21.40 kammermuusikat ★ 21.40—
22.05 instrum.-ansambli ettek ★ 22.05—
22.25 moodsat klaverimuusikat ★ 22.25—
23.25 kontserdi järg ★ 23.45—1.30 tantsumuusikat

Riia 514,6 / 583 / 15
Madona 271,7 / 1104 / 20

7.00 koraal ★ 7.05 võimlemist
7.40 uudiseid ja kontsert
17.45—18.15 mandol.-kontsert
18.45—19.15 läti muusikat mandol.-ork. ettekandes

19.45—20.00 populaarseid läti laule
20.05—21.00 orkestrikontsert. Kavas: Wagner,
Grieg, Tšaikovski, Dvorak jt.
21.00 uudiseid ja kontserdi järg. Kavas:
Medinš, Brahms, Bizet, Joh. Strauss
22.00 uudiseid ja kontsert

Varssav 1345 / 212 / 120
Kattovice 395,8 / 758 / 12

7.35, 7.55 ja 8.10 heliplaate
12.57 aeg, Krakovi fanfaare
13.10—14.00 heliplaate
17.00—18.00 ajaviitemuusikat
18.15—19.00 popul. poola muusikat orkestri ettek.

20.15—20.50 klaveripalu
21.12—21.50 ajaviitemuusikat. Kavas: O. Strauss,
Blon, Waldteufel, J. Strauss jt.
22.12—23.00 popul. orkestrikontsert. Kavas:
Flotov, Tšaikovski, Bizet jt.
23.15—24.00 tantsumuusikat

Heilsberg 291,0 / 1031 / 75

7.00 võimlemist
7.20—9.00 varane kontsert
17.00—18.50 pärastlõunakontsert
20.00—20.30 segakoori ettekandeid
22.00—23.00 tantsuõhtu
23.45—1.00 öökontsert. Kavas: Flotov,
Seiffert, Auber, Delibes, Jos. Strauss jt.

Königsvesterhausen 1571 / 191 / 60

7.20—9.00 varane kontsert
13.00—13.55 lõunakontsert
14.00—14.45 heliplaate
17.00—18.00 pärastlõunakontsert
22.00—23.10 orkestrikontsert. Schubert:
Avam. Itaalia stiilis. Brahms: Viiulikontsert
d-duur. Dvorak: Scherzo capriccioso

0.15—1.00 öökontsert Heilsbergist

Breslau 315,8 / 959 / 60

6.00—7.00 heliplaate
7.25—9.00 hommikkontsert
17.00—18.30 supelkontsert
22.00—23.00 kammerkontsert. Kavas: Mozart,
Schubert, Liszt
23.45—1.00 öömuusikat

Berliin-Tegel 356,7 / 841 / 100

7.20—9.00 hommikkontsert
17.00—19.00 pärastlõunakontsert
20.00—20.40 noori heliloojaid (klaver, oboe)

22.00—23.00 kuuldemäng
23.20—1.00 orkestri ja koori ettek.

Hamburg 331,9 / 904 / 100

7.20—9.00 teateid ja kontsert
17.00—18.30 pärastlõunakontsert
20.00—21.00 kuuldemäng
1.05—2.00 öömuusikat. Reznicek: Orkestri-
variatsioon. Nepomuceno: O Garatuja. Villa-Lobos:
Balletimuusikat. Ugarte: Süit

Praha 470,2 / 638 / 120

16.15—17.15 ringhäälingu orkester
19.10—19.55 saksa eeskava
20.10—20.35 muusikat noortele
21.45—23.05 ooperi ülekanne
23.45—24.00 heliplaate

Viin 506,8 / 592 / 120

17.10—17.40 vokaalsoliste
18.10—19.00 pärastlõunakontsert
20.10—20.40 nädala följeton
20.55—22.55 lõbusaid stseene oopereist.
Kavas: Auber, Donizetti, Maillart, Bizet,

zet, Lortzing, Flotov jt.
23.40—2.00 tantsumuusikat

Bukarest 364,5 / 823 / 12
Brasov (Radio Romania) 1875/160/20

19.00—20.30 ajaviitekontsert ★ 21.00 Massenet ooper „Manon“ (helipl.)

Moskva Komintern 1714 / 175 / 500

5.15 muusikat ★ 7.30—9.15 heliplaate ★
10.00—10.55 muusikat ★ 19.30 saade külale ★
21.00—22.00 kontsert. Kavas: Tšaikovski,
Strauss, Glinka jt.

Moskva „Stalin“ 360,6 / 832 / 100
17.00 kontsert ★ 18.25 ülekanne teatrist ★
23.00 tantsumuusikat

Reedel 22. juunil

Tallinn 410,4 / 731 / 20

7.00—8.00 hommikkontsert heliplaatidelt
ja päevauudiseid Tallinna RKS'i kaudu
18.30 reklaami ja heliplaate
18.45 välismaisi päevauudiseid
19.00 heliplaate
19.15 kodumaisi päevauudiseid
19.30 dr. E. Kirschenberg: Vaimutööline
suvepukkus

20.00 ülekanne Tartust

20.05 kontsert. **Juh. R. Palm.** Kvintett:
Saint-Saëns, avam. „Kollane printsess“,
Goublier, Brasiilia balett-süit. d'Albert,
Intermetso. V. Jankov (sopran Oslost):
Femger Gren, Sov min prinsesse, sov
ind. Mon Schelderup, Jeg synes, Jeg
selv ma strale. Halfdah Kjerulf, Syn
növes sang. Christian Sinding, Der
Skreg en fugl. Eyvind Alnaes, Jeg la
ved sjøen. Kvintett: Leopold, fant. slovaki
rahvaviisidest. Rusa, intermetso-
serenaad „Ojakene“. Hahn, meloodia
„Kui mu laulule oksid tiivad“. V. Jankov
(sopran Oslost): C. L. Szöberg,
Tonerna. Ed. Lassen, Allhelgonadag.
Agathe Backer Gröndahl, Mot kveld.
Edvard Grieg, Jeg elsker dig. Kvintett:
Frontini, Menuett. F. Le Rey, Hindu
balett-süit. Michels, Waria-čardas

Tartu 579,2 / 512 / 0,5

18.30 reklaami ja heliplaate
18.45 ülekanne Tallinnast
20.00 õige aeg, ilma- ja taimekaitseteateid
20.05 ülekanne Tallinnast

Helsinki 335,2 / 895 / 13,2
Soome keeles

19.15 ungari muusikat orkestri ettekandes
20.00 kõne ★ 20.20 lugemistund
20.40 laule klaveri saatel
21.00 ringhäälingu orkester. Suppé: Avamäng
„Kerge ratsavägi“. Waldteufel: Suveõhtu,
valss. Puccini: Mel. ooperist „La Boheme“.
May: Serenaad. Brahms: Ungari tantsud nr. 5 ja 6

Lahti 1796,4 / 167 / 54
Rootsi keeles

19.15 Helsinki ★ 20.00 kõne
20.20 laule ★ 20.40 vestlus ★ 21.00 Helsinki

Stokholm 426,1 / 704 / 55
Motala 1357 / 221 / 30

18.05—18.30 lõõtsharm.-muusikat
18.45—19.55 heliplaate

21.00—22.15 ringhäälingu orkester. Auber:
Avamäng „Le cheval bronze“. Rabaud:
Fant. „Marouf'ist“. — Kaks aariat —
Reuss: Süit „Klaasipuhujate“ muusikat.
Bizet: Habanera ja seguodilla „Carnenist“.
Lortzing: Aaria „Relvaspast“. Schreker:
Menuett ja gavott „Tantsuüdist“. Dvorak:
Karneval

23.00—24.00 ajaviitemuusikat. Dukstulsky:
Vene rahvalaule ja tants. Waldteufel:
Suveõhtu, valss. Sandell: Skaneland.
Kalman: Pop. „Montmartre kannike“.

Kalundborg 1261 / 238 / 60
Kopenhagen 255,1 / 1176 / 10

20.30—21.30 koorikontsert ★ 22.00—22.30
saksofoni- ja marimbasoosid ★ 23.25—
23.55 mandol.-kontsert

Riia 514,6 / 583 / 15
Madona 271,7 / 1104 / 20
 8.00 muusikat ★ 8.15 võimlemist
 9.00 Beethoveni III sümfoonia (Eroica)
 13.05 solistide kontsert
 17.10 orkestrikontsert. Kavas: Lorando, Adam, Weber
 18.10—18.30 sõjaväe marsse
 19.10—19.58 eesti ja läti muusikat. Kavas: Aavik, Saar, Aav, Eller jt.
 20.30 orkestrikontserdi ülekanne. Buldurist. Vaheaegil uudiseid

Varssav 1345 / 212 / 120
Kattovice 395,8 / 758 / 12
 7.35, 7.55 ja 8.10 heliplaate
 12.57 aeg, Krakovi fanfaare
 13.10—14.00 salongorkestri kontsert
 14.05—14.55 heliplaate
 17.00—17.25 koorikontsert
 17.25—18.00 solistide kontsert (sopran, tšello). Kavas: Chopin-Glasunov, Puccini, Mozart jt.
 18.30—19.00 ajav.-muus. helipl.
 19.15—19.45 laule baritoni ettekandes
 20.15—20.50 ajaviitemuusikat orkestri ettekandes
 21.12—21.50 sümfooniakontsert. Kavas: Bach, Beethoven, Brahms
 22.12—23.00 sümfooniakontserdi järg
 23.15—24.00 tantsuplaate

Heilsberg 291,0 / 1031 / 75
 7.00 võimlemist
 7.20—9.00 varane kontsert
 17.00—18.50 pärastl.-kontsert ja sõnalist
 20.00—20.15 vana muusikat viola d'amore ja tšembalo ettekandes
 21.15 v. Hamburg
 22.00—23.00 õhtukontsert. Thuille: Romaniline avamäng. Schumann: Klaverikontsert a-moll. Müller: Kerget muusikat orkestrile
 23.30—1.00 ajaviite- ja tantsumuusikat (helipl.)

Königsvusterhausen 1571 / 191 / 60
 7.20—9.00 varane kontsert
 13.00—13.55 lõunakontsert
 14.00—14.45 heliplaate
 17.00—18.00 pärastl.-kontsert Leipzigit
 19.45—20.00 orkestrikontsert. Lassen: Pidulik avamäng. Grieg: „Peer-Gynt“-süit I. Puccini: Fantaasia ooperist „La Boheme“. Herald: Avamäng ooperist „Zampa“
 21.15—22.00 v. Hamburg
 0.15—1.30 öömuusikat

Breslau 315,8 / 959 / 60
 6.00—7.00 heliplaate
 7.25—9.40 hommikukontsert
 17.00—18.30 ajaviitekontsert
 20.00—21.00 ork.-kontsert. Kavas: Paszthory, Hubay, Rossini, Dohnanyi
 21.15—22.00 v. Heilsberg
 23.45—1.00 öömuusikat. Kavas: Myddleton, Ailboud, Drigo, Blon, Millöcker jt.

Berlin-Tegel 356,7 / 841 / 100
 7.20—9.00 hommikukontsert
 17.00—19.00 pärastlõunakontsert
 19.30—20.00 muusikat solistide ettekandes
 21.15—22.00 v. Hamburg
 22.00 v. Breslau
 22.20—23.00 kerget õhtumuusikat solistide ettekandes
 23.20—24.00 orkestrikonts. Nicolai: Muus. „Windsori lõbusad naised“. Ries: Romants ja Scherzo viiulile ja orkestrile. Proch: Teem variatsioonidega. Juon: Süit orkestrile

Hamburg 331,9 / 904 / 100
 7.20—9.00 teateid ja kontsert
 17.00—18.30 pärastlõunakontsert
 20.00—21.00 sõjaväekontsert
 21.15 R. Wetzi helitõid soprani, koori ja orkestri ettekandes
 22.00—23.00 kuuldemäng
 24.00—1.30 õhtumuusikat. Kavas: Balfe, Donizetti, Drigo, Blon, Millöcker jt.

Praha 470,2 / 638 / 120
 16.15—17.15 ringhäälingu orkester
 19.20—19.55 saksa eeskava
 20.10—20.45 populaarne kontsert
 21.00—23.00 Praha konservatooriumi kontsert. Kavas: Schumann, Beethoven, Suk jt.

Viin 506,8 / 592 / 120
 17.30—18.00 heliplaate
 18.30—19.00 klaveripalu
 20.10—21.40 orkestrikontsert. Kavas: Weber, Joh. Strauss, Tšaikovski, Goldmark jt.
 21.55—23.00 muusikat lastelaule järele
 23.30—0.50 puhkp.-muus. Kavas: Ziehrer, Millöcker jt.
 1.00—2.00 öökonsert helipl. Kavas: viini muusikat

Bukarest 364,5 / 823 / 12
Brasov (Radio Romania) 1875/160/20
 19.00—20.30 mustlasmuusikat ★ 20.45—21.00 helipl. ★ 21.00—21.45 koorikontsert ★ 22.00 flöödisoolosid ★ 22.30—23.00 laule

Moskva Komintern 1714 / 175 / 500
 5.15 muusikat ★ 7.30—9.15 heliplaate ★ 10.00—10.55 muusikat ★ 19.30 külaeeskava

Moskva „Stalin“ 360,6 / 832 / 100
 17.00 kontsert ★ 20.00 kontsert ★ 22.00 tantsumuusikat

Laup. 23. juunil

Tallinn 410,4 / 731 / 20
 10.00 hommikukontsert heliplaateidelt
 11.00 jumalateenistus ja aktuse ülekanne võidupäha puhul Kaitseväge kalmistult. Vaimulikkude talitust peavad õp. Stokholm ja mitropolit Aleksander. Aktuse osas kõnesid, muusikalisi ettekandeid jne.

18.30 reklaami ja heliplaate
 18.45 välismaisi päevauudiseid
 19.00 heliplaate
 19.15 kodumaise päevauudiseid
 19.30 lugemistund
 20.00 ülekanne Tartust
 20.05 kontsert. Juh. R. Palm. Kvintett: Keler Bela. avamäng „Templipäha“. Platen, süit „Niiluse kaldail“. Corbin, hispaania valss „Santiago“. Gillet, Pizicati, Salabert. Poem. Morena, pop. „Valguse tiivad“. Morena, valss-boston „Iludusmärk“. Lanner, valss „Kosilased“. Gyldmark. Ballett-süit. Kettelbey, intermetso „Höbepily“. Grünfeld, valss op. „Elumees“. Blankenburg, marss „Miski ei kohuta meid“

21.30 vana tantsumuusikat heliplaateidelt
 22.15 moodsat tantsumuusikat „Estonia“ valgest saalist. (Kurt Strobel ja tema orkester)

Tartu 579,2 / 512 / 0,5
 10.00 ülekanne Tallinnast
 18.30 reklaami ja heliplaate
 18.45 ülekanne Tallinnast
 20.00 õige aeg, ilma- ja taimekaitseteateid
 20.05 ülekanne Tallinnast

Lahti 1796,4 / 167 / 54
Helsinki 335,2 / 895 / 13,2
 18.00 heliplaate ★ 19.15 kõne
 19.35 viiulisoolosid ★ 20.00 kõne
 20.15 laule
 20.40 tantsumuusikat
 21.00 laule klaveri saatel
 21.20 tantsumuusikat

Stokholm 426,1 / 704 / 55
Motala 1357 / 221 / 30
 16.00—18.05 pidulik kontsert koori ja puhkp.-ork. kaasteg.
 18.30 S. G. U.-kongressi avamine Umeas. Muusikalisi ettek. ja kõnesid
 19.30—20.15 heliplaate
 20.30 kabaree

21.45 ajaviite-eeskava
 23.00—1.00 tantsumuusikat
Kalundborg 1261 / 238 / 60
Kopenhagen 255,1 / 1176 / 10
 21.00—21.25 viiulisonaate ★ 21.45—23.00 suvipidu Kopenhageni raekoja ees ★ 23.15—24.00 populaarset taani muusikat ork. ettek. ★ 24.00—1.15 tantsumuusikat
Riia 514,6 / 583 / 15
Madona 271,7 / 1104 / 20

9.00 läti laule
 9.15 uudiseid ja heliplaate
 16.45—18.00 ooperi ülekanne
 18.30—19.00 orelikontsert
 19.30—20.00 laule
 20.05—21.10 orkestrikontsert
 21.10 uudiseid ja laule
 22.00 ajaviitemuusikat
 22.50—24.00 tantsumuusikat

Varssav 1345 / 212 / 120
Kattovice 395,8 / 758 / 12
 7.35, 7.55 ja 8.10 heliplaate
 13.10—14.00 heliplaate
 14.05—15.00 salongorkestri kontsert
 17.00—18.00 poola muusikat orkestri ettek.
 18.25—18.40 heliplaate
 18.40—19.00 vokaalduette
 19.15—19.45 klaveripalu
 20.15—20.50 ajaviitemuus. „Gasronomja’st“
 21.00—21.30 Chopini klaveripalu
 21.40—22.02 koorikontsert
 22.12—23.00 ajaviitemuusikat. Kavas: Flo-tov, Gyldmark, Rubinstein jt.
 23.10—24.00 heliplaate
 0.05 tantsumuusikat

Heilsberg 291,0 / 1031 / 75
 7.00 võimlemist
 7.20—9.00 varane kontsert
 17.00—19.00 pärastl.-kontsert ja vaheaegil teateid
 19.25—19.55 koorilaule ja ettek. oreli
 20.10—20.40 Carl Reinecke 110 a. sünnipäevaks: Trio klarnetile, sarvele ja klaverile
 21.40—23.00 ooperiõhtu
 0.15—2.00 tantsumuusikat

Königsvusterhausen 1571 / 191 / 60
 7.20—9.00 hommikukontsert
 13.00—13.55 lõunakontsert
 14.00—14.45 heliplaate
 17.00—18.30 pärastlõunakontsert
 19.00—19.35 heliplaate
 21.10—23.00 kuuldemäng
 24.00—1.30 tantsumuusikat

Breslau 315,8 / 959 / 60
 6.00—7.00 heliplaate
 7.25—9.00 hommikukontsert
 17.00—19.00 supelkontsert
 21.10—23.00 ajaviitekontsert. Kavas: Flo-tov, Grieg, Gillet, Rhode, Verdi, Eilenberg, Wagner jt.
 24.00 tantsumuusikat
 2.00—3.00 rahvalaule solistide, koori ja orkestri ettekandes

Berlin-Tegel 356,7 / 841 / 100
 7.20—9.00 hommikukontsert
 17.00—19.00 pärastlõunakontsert
 19.25—20.00 v. Heilsberg
 20.15—20.40 tantsumuusikat Hamburgist
 23.20—2.00 tantsumuusikat

Hamburg 331,9 / 904 / 100
 7.20—9.00 teateid ja kontsert
 17.00—18.30 pärastlõunakontsert
 18.30 autor esineb
 19.00—19.35 heliplaate
 20.15—21.00 tantsumuusikat
 21.10—23.00 ajaviitemuusikat
 23.45 tantsumuusikat

Praha 470,2 / 638 / 120
 16.15—17.15 salongorkestri kontsert
 17.40—18.40 kirev kontsert
 19.05—19.55 saksa eeskava
 20.10—21.05 sõjaväekontsert
 21.20—21.45 klaveripalu
 21.45—23.00 õhtukontsert
 23.15 heliplaate
 23.30—0.30 salongorkestri kontsert

Viin 506,8 / 592 / 120
 17.35—19.00 tantsuplaate
 20.10—20.55 ooperiaariadid
 21.00—23.00 Joh. Straussi operett „Waldmeister“
 23.20 Fr. Schmidti kvintett klaverile, klarinetile, viiulile, violale ja tšellole
 24.00— 2.00 tantsumuusikat

Bukarest 364,5 / 823 / 12
Brasov (Radio Romania) 1875/160/20
 19.00—20.30 rumeenia rahvamuusikat ★
 20.45—21.00 heliplaate ★ 21.15 heliplaate
 ★ 21.45 Catalani ooper „Loreley“. Ülekanne Roomast

Moskva Komintern 1714 / 175 / 500
 5.15 muusikat ★ 7.30—9.15 heliplaate ★
 10.00—10.55 muusikat ★ 18.30 kontsert
Moskva „Stalin“ 360,6 / 832 / 100
 17.00 kontsert ★ 18.00 kontsert. Kavas: Mozart, Beethoven, Grieg, Dargomõški jt.
 ★ 20.00 kontsert ★ 22.00 tantsumuusikat

24.—30. juunini 1934

Pühap. 24. juunil

Tallinn 410,4 / 731 / 20
 8.45 kohtunik Rutherfordi kõne
 9.45 heliplaate
 9.55 jumalateenistus Pühavaimu kirikust. Teenistust peab õp. Beckmann. Lõpuks heliplaate
 12.30 dr. Mary Ambros: Maarahva teravishoid
 13.00 põllumajanduslikke teateid
 13.10—13.30 heliplaate
 13.30 päevauudiseid
 13.40 reklaami ja heliplaate
 17.00 Nõmme III laulupäeva (võidupüha) ülekanne Nõmme lauluväljalt. 1. Fanfaarid. 2. Aukülaste saabumine. 3. Koraal „Looja vägevus“ — segakoorid Tallinna Majaomanike pillikoori saatel. Juh. K. Leinus. 4. Avakõne — kaitseväge ülejuhataja kindral Joh. Laidoner ehk tema abi kindral G. Jonson. 5. Peokõne õp. Theodor Tallmeister. 6. Tervitused. 7. Ühendatud segakoorid: K. A. Herman, Teretus. J. Aavik, Suvelaul. M. Herman, Kui ma olin väikesekene. A. Kapp, Palumine. C. Kreek, Ma kõndisin vainul. N. Saar, Karjase laul. J. Aavik, Noorte laul. M. Saar, Eestile. Junatavad: prof. J. Aavik, A. Vedro ja K. Leinus. 8. Ühendatud nais- ja lastekoorid pillikoori saatel. E. Võrk, Eesti lipp. M. Herman, Ööbiku surm. K. A. Herman, Naabri Mari laulab. K. Ramm, õrn ööbik. Rahvaviis, a) Pisarad, b) õhturahu, c) Kevadpidu. J. Aavik, Karjapoiss. K. A. Herman, Vanemuine. Juhatavad: prl. E. Uhlberg, O. Embach ja K. Leinus. 9. Meeskoorid. K. A. Herman, Väikesele isamaale. A. Läte, Kuldrannake. K. A. Herman, Kui siit pilvepiirilt vaatan. Juh. K. Leinus. Pidulik laulup. märkide kinnitamine lippudele. 10. Segakoorid. A. Läte, Arka üles isamaa. A. Vedro, a) Leelo lipulaul. b) Kodumaa laul. A. Lemba, Kuku sa kägu. K. A. Herman, Pidu hakkab. 11. Lõppsõna. 12. Segakoorid. J. Aavik, Hoia jumal Eestit. M. Lüdigi, Sää! kord kasvab. M. Herman, Tuljak. Juhatavad: prof. J. Aavik, A. Vedro ja K. Leinus. Pidulik marsš ühendatud pillikooridelt. Vaheaegadel mängivad Nõmme tuletõrje-, ühiskõnnuasiiumi, pionierpataljoni ja Tallinna Majaomanike pillikoorid. Juhatavad — A. Sepp ja F. Tamm

21.00 ülekanne Tartust
 21.05 vana tantsumuusikat heliplaatidelt
 22.00 moodsat tantsumuusikat heliplaatidelt
Tartu 579,2 / 512 / 0,5
 8.45 ülekanne Tallinnast
 9.55 jumalateenistus Jüri kirikust. Teenistust peab ülepreester Kokla
 12.30 ülekanne Tallinnast
 18.30 reklaami ja heliplaate
 18.45 ülekanne Tallinnast
 20.00 õige aeg, ilma- ja taimekaitseteateid
 20.05 ülekanne Tallinnast

Kalundborg 1261 / 238 / 60
Kopenhagen 255,1 / 1176 / 10
 18.50—19.20 heliplaate ★ 21.00—21.50 populaarset viini muusikat ★ 22.40—23.05 klaveripalu ★ 23.05 orkestrikontsert. Kavas: Schubert, Mozart, Mendelssohn-Bartholdy ★ 24.00—1.30 tantsumuusikat

Riia 514,6 / 583 / 15
Madona 271,7 / 1104 / 20
 9.00 koorilaul ★ 9.05 uudiseid
 9.15 orelikontsert. Kavas: Bach, Liszt, Kalnins, Vitsls jt.
 10.00 ooperimuusikat helipl.
 11.00 jumalateenistus
 14.00 lastetund
 15.00—15.35 heliplaate
 16.05—16.45 Rubinsteini helitõid helipl.
 17.15—17.45 lõbusaid läti laule helipl.
 19.00—19.30 koorikontsert
 20.03 koorikontsert
 20.30 jaanipäeva eeskava Buldurist. Orkestri ja koori ettekandeid
 23.00—24.00 tantsuplaate

Varssav 1345 / 212 / 120
Kattovice 395,8 / 758 / 12
 9.35, 9.55, 10.10 ja 10.25 heliplaate
 11.05 jumalateenistus ja vaimuliku muusikat
 12.57 aeg, Krakovi fanfaare
 13.10—14.05 lõunakontsert. Kavas: Rybicki, Grieg
 14.15—14.45 ajaviitemuus. Kavas: Bayer, Moniuszko, J. Strauss jt.
 15.00—16.00 poola laule helipl.
 16.15—16.25 salongmuusikat helipl.
 17.00—18.00 salongorkestri kontsert
 19.15—19.45 laule klaveri saatel
 20.15—21.00 ajaviitemuusikat. Kavas: Manfred, Lincke, J. Strauss, Amadei jt.
 21.12—21.50 ajaviitekontsert. Kavas: Poola heliloojaid
 23.30 tantsuplaate
 0.05 tantsumuusikat „Gastronomja“st“

Heilsberg 291,0 / 1031 / 75
 7.15—9.15 Hamburgi sadamakontsert
 17.00—18.45 pärastl.-kontsert. Kavas: Rossini, Schumann, Waldteufel, Verdi, Liszt, Joh. Strauss
 18.35 klaverikontsert. Skrjabin: Sonaat fis-duur. Chopin: Etüüdid
 20.30 laule klaveri saatel
 21.00—23.00 sõjaväekontsert. Arenberg: Mäng algab, mars. Schubert: Avam. „Rosamunde“. Tielen: Fantaasia Rossini oop. „Wilhelm Tell“. Leoncavallo: Proloog oop. „Pajatso“. Liszt: Ungari rapsodia nr. 1. F. Wagner: „Fredericus Rex“, mars. Kaks sõjaväemarssi. Schreiner: Fantaasia Weberi helitõist. Lõpuks marsse ja valsse
 24.00— 1.30 tantsu- ja ajav.-muusikat

Berliin-Tegel 356,7 / 841 / 100
 7.15—9.15 sadamakontsert
 12.30 Joh. Seb. Bachi kantaat
 13.10 lõunamuusikat
 17.00 pärastlõunakontsert
 21.00 Puccini ja Verdi helitõid orkestri ettekandes
 23.45 öömuusikat

Praha 470,2 / 638 / 120
 8.00—9.30 varane kontsert
 17.00 pärastlõunakontsert
 18.30 heliplaate
 18.55—19.55 saksa eeskava
 20.05 klaveripalu
 20.25—21.15 sõjaväekontsert. Kavas: Oberthor, Offenbach, Leopold jt.
 23.30—24.00 jazzmuusikat

Viin 506,8 / 592 / 120
 16.35—17.35 kammermuusikat
 18.00—19.15 heliplaate
 20.20—21.00 klaveripalu. Kavas: Mozart, Schubert, Chopin

23.05—0.50 Straussi, Millöckeri ja Suppé helitõid orkestri ettekandes
 1.00—2.00 tantsumuusikat

Moskva Komintern 1714 / 175 / 500
 5.15 muusikat ★ 7.30—8.15 helipl. ★ 10.00—10.55 muusikat ★ 11.15—12.15 kontsert külale ★ 19.30—20.30 küläeeskava ★ 21.00—22.00 õhtukontsert

Moskva „Stalin“ 360,6 / 832 / 100
 19.30 kontsert ★ 18.25 ülekanne teatrilt ★ 19.30 sümfooniakontsert. Kavas: Berlioz, Borodin, Brahms ★ 22.00 tantsumuusikat

Esmasp. 25. juunil

Tallinn 410,4 / 731 / 20
 7.00—8.00 hommikkontsert heliplaatidelt ja päevauudiseid Tallinna RKS'i kaudu
 18.30 reklaami ja heliplaate
 18.45 välismaisi päevauudiseid
 19.00 heliplaate
 19.15 kodumaisi päevauudiseid
 19.30 ins. F. Olbrei raadiovestlust
 20.00 ülekanne Tartust
 20.05 poola muusikat heliplaatidelt. 1. St. Moniuszko, Bajka — Poola raadio sümf.-ork. Juh. T. Mazurkiewitcz. 2. niaorkester. Juh. T. Mazurkiewitcz. 2. M. Karlovicz, romans viiulikontserdist — Eugenja Uminka (viilul). 3. M. Karlovicz, Leedu rapsoodia; 4. S. Moniuszko, tants oop. „Halka“; 5. S. Moniuszko, mazuur oop. „Javnuta“ — Poola raadio sümfooniaorkester. Juh. T. Mazurkiewitcz
 20.50 lugemistund
 21.20 ungari mustlasmuusikat heliplaatidelt

Tartu 579,2 / 512 / 0,5
 18.30 reklaami ja heliplaate
 18.45 ülekanne Tallinnast
 20.00 õige aeg, ilma- ja taimekaitseteateid
 20.05 ülekanne Tallinnast

Kalundborg 1261 / 238 / 60
Kopenhagen 255,1 / 1176 / 10
 16.00—18.00 kontsert ★ 21.30—22.30 orkestrikontsert. Kavas: Rossini, Tšaikovski, Bizet, Dohnanyi jt. ★ 22.30—23.00 lööklaule ★ 23.15—0.10 laule, klaveripalu ja kammermuusikat ★ 0.10—1.30 tantsumuusikat

Riia 514,6 / 583 / 15
Madona 271,7 / 1104 / 20
 7.00 läti laule ★ 7.05 võimlemist
 7.40 uudiseid ja hommikkontsert
 12.35—13.35 raadiotund
 18.30—19.00 mandol.-muus. Kavas: Sartori, Fredericksen, Waldteufel jt.
 19.30—20.00 läti muusikat
 20.30—21.00 laule klaveri saatel
 21.25 Gounod ooper „Faust“

Varssav 1345 / 212 / 120
Kattovice 395,8 / 758 / 12
 7.35, 7.55 ja 8.10 heliplaate
 12.57 aeg, Krakovi fanfaare
 13.10—14.00 jazzorkestri kontsert
 14.05—15.00 viiulisoolosid helipl.
 17.00—18.00 ajaviitemuusikat. Kavas: Eysler, Andersen, Katscher jt.
 18.15 laule soprani ettekandes
 18.30—19.00 klaveripalu
 19.15—19.45 viiulisoolosid
 20.40—20.50 laule heliplaadelt
 21.12—21.50 ajaviitemuus. Kavas: Meyerbeer, Waldteufel, Rimski-Korsakov, Järnfeldt, Keler-Bela jt.

22.12—23.00 ajaviitekonsert. Kavas: Sup-
pé, Tšaikovski, Massenet, Meyerbeer jt.
23.15—24.00 tantsumuusikat „Oaza'st“
Heilsberg 291,0 / 1031 / 75
7.00 võimlemist
7.20—9.00 hommikkonsert
17.00—18.20 pärastlõunakonsert
18.20—18.55 laule ja aariaid
20.00—21.00 tantsumuusikat
22.15—23.00 kammermuusikat. Kavas Mo-
zarti keelp. kvartetid g-duur ja c-duur
23.30—1.30 öökonsert. I Ungari muusi-
kat. II ajaviitemuusikat
Berliin-Tegel 356,7 / 841 / 100
7.20—9.00 hommikkonsert
13.00—16.00 lõunamuusikat ja teateid
17.00—19.00 pärastlõunakonsert
19.30 laule ja klaveripalu
22.15—23.20 puhkpillimuusikat
23.20 saksa koorimuusikat viiest sajandist
Praha 470,2 / 638 / 120
18.50 ja 19.10 heliplaate
19.20—19.55 saksa eeskava
21.40—22.15 orkestri- ja solistide-konsert.
Kavas: Fibich, Dvorak, Ravel, Nedbal
22.25—23.00 sonaate tšellole ja klaverile
23.15—23.45 šrammelmuusikat
Moskva Komintern 1714 / 175 / 500
5.15 muusikat ★ 7.30—8.15 helipl. ★ 10.00
—10.55 muusikat ★ 19.30 külaeeskava ★
21.00—22.00 kirjanduslik eeskava
Moskva „Stalin“ 360,6 / 832 / 100
17.00 kontsert ★ 18.25 ülel. teatrist ★
19.30 kontsert ★ 22.00 tantsumuusikat

Teisip. 26. juunil

Tallinn 410,4 / 731 / 20
7.00—8.00 hommikkonsert heliplaatidelt
ja päevauudiseid Tallinna RKS'i kaudu
18.30 reklaami ja heliplaate
18.45 välismaisi päevauudiseid
19.00 heliplaate
19.15 kodumaisi päevauudiseid
19.30 dr. Al-er Massakas: Majanduspoliti-
line ringvaade
20.00 ülekanne Tartust
20.05 kontsert. Juh. R. Palm. Kvintett:
Thomas, avam. „Raymond“. Leoncaval-
lo, fant. oop. „Pajatsid“. Rameau, Ga-
vott. Scharvenka, Gondlilaul. Juel-Fre-
dericksen, Skandinaavia süit. Grünfeld,
Serenaad. Tšaikovski, Internatsionaalne
süit
21.00 esperantokeelne nädalakroonika
21.10 kontserdi järg: Kvintett: Elgar, Ar-
mastuse tervitus. Puccini, fant. oop.
„La Boheme“
21.30 Offenbachi helitöid heliplaatidelt.
1. Fantaasia oop. „Hoffmanni lood“ —
Sümfooniaorkester. Juh. E. Starkey.
2. Barkaroll oop. „Hoffmanni lood“ —
L. Bori (sopran) ja L. Tibbet (bari-
ton). 3. Pop. op. „Ilus Helena“ — Ma-
rek Weber'i orkester. 4. Pop. op. „Rüüt-
tel Sinihabe“ — Sümfooniaorkester. Ju-
hat. dr. Weissmann
Tartu 579,2 / 512 / 0,5
18.30 reklaami ja heliplaate
18.45 ülekanne Tallinnast
20.00 õige aeg, ilma- ja taimekaitseteateid
20.05 ülekanne Tallinnast
Kalundborg 1261 / 238 / 60
Kopenhagen 255,1 / 1176 / 10
16.00—18.00 kontsert ★ 21.00—21.45 popu-
laarset ooperimuusikat ★ 22.35—23.00 lau-
le ★ 23.15—24.00 ringhäälingu orkester.
Kavas: Fux, Haydn jt. ★ 24.00—1.30
tantsumuusikat
Riia 514,6 / 583 / 15
Madona 271,7 / 1104 / 20
7.00 koraal ★ 7.05 võimlemist
7.40—uudiseid ja hommikkonsert
18.10—18.40 ajav.-muusikat helipl.
19.10—19.30 laule klaveri saatel
20.05 ringhäälingu orkestri kontsert. Ka-
vas: Abele, Tšaikovski, Glasunov jt.
Vaheajal laule orkestri saatel

22.00 uudiseid ja läti laule helipl.
22.30 öömuusikat helipl.
Varssav 1345 / 212 / 120
Kattovive 395,8 / 758 / 12
7.35, 7.55 ja 8.10 heliplaate
12.57 aeg. Krakovi fanfaare
13.10—14.00 heliplaate
17.00—18.00 mandol.-orkestri kontsert
18.15—18.45 kammermuusikat trio ettek.
18.45—19.00 heliplaate
19.15—19.45 laule soprani ettek.
20.15—20.50 ajaviitemuusikat „Gastronom-
ja'st“
21.12 P. Abrahami operett „Savoy ball“
Heilsberg 291,0 / 1031 / 75
7.00 võimlemist
7.20—9.00 hommikkonsert
17.00—18.50 ajaviitemuusikat
21.10 kammermuusikat
22.05—23.00 õhtukonsert. Keler Bela:
Avam. Ungari naljamängule. Känn:
Karneval. J. Strauss: Lood Viini met-
sast. Suppe: Avam. „Kerge ratsavägi“
23.40—1.30 öökonsert Berliinist
Berliin-Tegel 356,7 / 841 / 100
7.20—9.00 hommikkonsert
13.00—16.00 lõunamuusikat
17.00 pärastlõunakonsert
19.50 poola laule ja klaveripalu
21.15 rahvustund. Rahvalaule ja -tantse
Hamburgist
23.20—2.00 tantsumuusikat
Praha 470,2 / 638 / 120
18.40 ja 19.00 heliplaate
19.20—19.55 saksa eeskava
20.10—20.30 mandol.-orkestri kontsert
20.45—21.10 laule klaveri saatel
22.00—23.00 orkestrikontsert
23.15 heliplaate
Moskva Komintern 1714 / 175 / 500
5.15 muusikat ★ 7.30—8.15 helipl. ★ 10.00
—10.55 muusikat ★ 19.30 külaeeskava
Moskva „Stalin“ 360,6 / 832 / 100
17.00 kontsert ★ 18.00 tantsumuusikat ★
22.00 tantsumuusikat

Keskn. 27. juunil

Tallinn 410,4 / 731 / 20
7.00—8.00 hommikkonsert heliplaatidelt
ja päevauudiseid Tallinna RKS'i kaudu
18.30 reklaami ja heliplaate
18.45 välismaisi päevauudiseid
19.00 heliplaate
19.15 kodumaisi päevauudiseid
19.30 „Maalehe“ toimetaja E. H. Treu-
feldt: Muljeid ja tähelepanekuid mat-
kalt Nõukogude Liidus
20.00 ülekanne Tartust
20.05 kontsert. Juh. R. Palm. Kvintett:
Balfe, avam. „Mustlanna“. Popy, Bal-
lett-süit. Fucik, valss „Unelmate maa“.
Mascagni, fant. oop. „Talupoja au“.
Gyldmark, Serenaad. Ketelbey, Hiina
temli aias. Nöck, tants „Ninon“. Mas-
cagni, Intermetso. Leopold, valss „Mui-
nasjutt“. Schrammel, Marss
21.15 põllumajanduslikke teateid
21.30 vana tantsumuusikat heliplaatidelt
Tartu 579,2 / 512 / 0,5
18.30 reklaami ja heliplaate
18.45 ülekanne Tallinnast
20.00 õige aeg, ilma- ja taimekaitseteateid
20.05 ülekanne Tallinnast
Kalundborg 1261 / 238 / 60
Kopenhagen 255,1 / 1176 / 10
16.30—18.30 kontsert ★ 21.00—22.10 or-
kestrikontsert ★ 22.40—23.00 viiulisoolo-
sid ★ 23.15—24.00 ooperimuusikat. Ka-
vas: Heuberger, Kalman, Lehar, Friml,
Nedbal ★ 24.00—1.30 tantsumuusikat
Riia 514,6 / 583 / 15
Madona 271,7 / 1104 / 20
7.00 läti laule ★ 7.05 võimlemist
7.40 uudiseid ja hommikkonsert
17.45—18.10 popul. muusikat helipl.
18.40—19.00 läti laule klaveri saatel
19.30—20.00 läti muusikat

20.30 orkestrikontsert Buldurist. Kavas:
Weber, Mozart, Schubert, Smetana, Ho-
neger, Rimski-Korsakov. Vaheajal
uudiseid
22.00 uudiseid ja heliplaate
Varssav 1345 / 212 / 120
Kattovive 395,8 / 758 / 12
7.35, 7.55 ja 8.10 heliplaate
12.57 aeg. Krakovi fanfaare
13.10—14.00 heliplaate
14.05—15.00 salongorkestri kants.
17.00—18.00 ajav.-muus. helipl.
18.15 laule metsosoprani ettekandes
18.35—19.00 klaveripalu
19.15—19.45 kammermuusikat
20.15—20.50 ajaviitemuus. helipl.
21.12—21.50 ajaviitemuusikat Poola heli-
loojailt
22.12 laule tenori ettekandes
22.30—23.15 klaveripalu Poola heliloojailt
23.30—24.00 tantsumuusikat „Gastronom-
ja'st“
Heilsberg 291,0 / 1031 / 75
7.00 võimlemist
7.20—9.00 hommikkonsert
17.00—18.50 pärastlõunakonsert
20.20—21.00 kammermuusikat
21.30—23.20 ooperimuusikat orkestri ja
solistide ettek. Kavas: Joh. Strauss,
Millöcker, Nedbal jt.
23.40—1.30 tantsumuusikat
Berliin-Tegel 356,7 / 841 / 100
7.20—9.00 hommikkonsert
13.00 lõunamuusikat
17.00 aedkontsert
19.30 kvarteti ettekandeid
21.30 tantsuõhtu
Praha 470,2 / 638 / 120
18.55 ja 19.15 heliplaate
19.20—19.55 saksa eeskava
20.30—23.00 Mozarti ooper „Don Juan“
23.15—23.45 orkestrikontsert. Kavas: We-
ber, Smatek, Grieg, Puccini jt.
Moskva Komintern 1714 / 175 / 500
5.15 muusikat ★ 7.30—8.15 helipl. ★ 10.00
—10.55 muusikat ★ 19.30 külaeeskava ★
21.00 popurriisid Offenbachi ja Straussi
ooperitest
Moskva „Stalin“ 360,6 / 832 / 100
17.00 kontsert ★ 18.25 ülel. teatrist ★
19.30 sümfooniakontsert. Kavas: Saint-
Saëns, Ljadov jt.

Neljap. 28. juunil

Tallinn 410,4 / 731 / 20
7.00—8.00 hommikkonsert heliplaatidelt
ja päevauudiseid Tallinna RKS'i kaudu
18.30 reklaami ja heliplaate
18.45 välismaisi päevauudiseid
19.00 heliplaate
19.15 kodumaisi päevauudiseid
19.30 siseministeeriumi administratiivosa-
konna abidirektor O. Angelus: Nime-
de eestistamine uue nimekorraldusseaduse
järgi
20.00 ülekanne Tartust
20.05 kontsert. Juh. R. Palm. Kvintett:
Auber, avam. „Must Domino“. Leusch-
ner, Friedemann Bach süit. Gossec,
Menuett. Micheli, Albumileht. Gounod,
fant. oop. „Romeo ja Julia“. Godard,
Jocelyni hällilaul. Bossi, Šarmanne
valss. Beethoven, Menuett. Delibes, bal-
lett-süit „Coppelia“. Brahms, Ungari
tants nr. 7.
21.30 heliplaate. Donizetti helitöid. 1.
Kaks duetti ooperist „Lucia di Lam-
mermoor“ — B. Gigli (tenor) ja E. Pin-
za (bass). 2. Kaks aariat ooperist „Lu-
cia di Lammermoor“ — A. M. Gugliel-
metti (sopran). 3. Duett oop. „Don
Pasquale“ — A. Galli-Curci (sopran ja
Tito Schipa (tenor). 4. Aaria oop. „Lu-
cia di Lammermoor“ — Beniamino Gig-
li (tenor). 5. Avamäng oop. „Rügemendi
tütar“ — Milano La Scala ooperi orkes-
ter Juh. Gabriele Santini

Tartu 579,2 / 512 / 0,5
18.30 reklaami ja heliplaate
18.45 ülekanne Tallinnast
20.00 õige aeg, ilma- ja taimekaitseteateid
20.05 ülekanne Tallinnast

Kalundborg 1261 / 238 / 60
Kopenhagen 255,1 / 1176 / 10
21.00—22.00 ork.-kontsert. Kavas: Rossini, Reznicek, Liszt jt. ★ 22.30—22.50 laule ★ 23.05—23.20 heliplaate ★ 23.20—24.00 kammermuusikat ★ 24.00—1.30 tantsumuusikat

Riia 514,6 / 583 / 15
Madona 271,7 / 1104 / 20
7.00 koraal ★ 7.05 võimlemist
7.40 uudiseid ja hommikkontsert
18.30—19.00 eesti ja läti klaverimuusikat
19.30—20.00 läti laule dopeltkvarteti ettek.
20.05 operetimuus. Kavas: Joh. Strauss, Jones, Kalman, Lehar, Offenbach
Vaheajal teiteid
22.00 uudiseid, kontserdi järg ja lõpuks heliplaate

Varssav 1345 / 212 / 120
Kattovice 395,8 / 758 / 12
7.35, 7.55 ja 8.10 heliplaate
12.57 aeg, Krakovi fanfaare
13.10—14.00 salongmuusikat
17.00—18.00 heliplaate
18.15—19.00 solistidekontsert (laul, klaver)
20.15—20.25 koorilaule helipl.
20.25—20.50 kammermuusikat
21.12—21.50 ajaviitemuusikat. Kavas: Suppé, J. Strauss, Brahms jt.
22.12—23.00 populaarne kontsert. Kavas: Thomas, Paderevski, Verdi, Puccini, Wagner jt.
23.15—23.45 ajaviitemuusikat helipl.
0.05 tantsumuusikat „Polonja“st

Heilsberg 291,0 / 1031 / 75
7.00 võimlemist
7.20—9.00 hommikkontsert
17.00—18.50 pärastlõunakontsert
20.00 noored laulavad
20.30—21.00 tsitritrio ettekandeid
21.50—22.40 kvartetikontsert
23.30—1.00 ajaviitemuusikat helipl.
Berliin-Tegel 356,7 / 841 / 100
7.20—9.00 hommikkontsert
13.00 lõunamuusikat
17.00 pärastlõunakontsert
21.15 rahvustund Heilsbergist
23.20 ajaviitemuusikat

Praha 470,2 / 638 / 120
17.40—18.40 jazzorkestri kontsert
19.10—19.55 saksa eeskava
20.50—21.30 populaarne ork.-kontsert. Kavas: Albini, Korngold, Leopold, Strauss, Balling jt.
21.30—23.00 muusikaline kuuldemäng
23.15—23.45 jazzmuus. kahel klaveril

Moskva Komintern 1714 / 175 / 500
5.15 muusikat ★ 7.30—8.15 helipl. ★ 10.00—10.55 muusikat ★ 19.30 külaeeskava ★ 21.00—22.00 õhtukontsert

Moskva „Stalin“ 360,6 / 832 / 100
17.00 kontsert ★ 18.25 ülekanne teatrilt ★ 20.00 kontsert ★ 22.00 tantsumuusikat

Reedel 29. juunil

Tallinn 410,4 / 731 / 20
7.00—8.00 hommikkontsert heliplaatidelt ja päevauudiseid Tallinna RKS'i kaudu
18.30 reklaami ja heliplaate
18.45 välismaisi päevauudiseid
19.00 heliplaate
19.15 kodumaisi päevauudiseid
19.30 dr. E. Kirschenberg: arstiteaduslik loeng
20.00 ülekanne Tartust
20.05 kontsert. Juh. R. Palm. Kvintett: Rossini, avam. „Varastav harakas“. Leuschner, serenaad „Koltunud lehist“. Schmeling, süit „Üks õhtu Aranjuezis“. Raff, Kavatiin. Friml. Egiptuse tants ja neidude tants. Donizetti, fant. oop.

„Rügemendi tütar“. Pillon, Muusade mäng. Dvorak, Hällilaul. Petras, Swa-nilda-valss. Alibout, süit „Rokoko vaimus“. d'Albert. intermetso „Amor ja liblikas“. Lindmann, Marss

21.30 Luigini helitööd heliplaatidelt. 1. Egiptuse ballett — Marek Weberi orkester. 2. Vene ballett — Covent Gardeni ooperi orkester. Juh. John Barbi-rolli

Tartu 579,2 / 512 / 0,5

18.30 reklaami ja heliplaate
18.45 ülekanne Tallinnast
20.00 õige aeg, ilma- ja taimekaitseteateid
20.05 ülekanne Tallinnast

Kalundborg 1261 / 238 / 60
Kopenhagen 255,1 / 1176 / 10

16.30—18.30 kontsert ★ 21.30—21.50 muusikat keelp. orkestrile. Kavas: Sibelius ★ 23.15—24.00 Saint-Saëns'i helit. orkestri ettek. ★ 24.00—1.30 tantsumuusikat

Riia 514,6 / 583 / 15
Madona 271,7 / 1104 / 20

7.00 koraal ★ 7.05 võimlemist
7.40 uudiseid ja hommikkontsert
18.30—19.00 popul. muusikat helipl.
19.30—20.00 vanu tantse orkestri ettek.

20.30 sümfooniakontsert. Kavas: Beethoven (V sümf.) ja Wagner.

Vaheajal uudiseid
22.35 läti laule helipl. Lõpuks opereti-viise heliplaatidelt

Varssav 1345 / 212 / 120
Kattovice 395,8 / 758 / 12

9.35, 9.55, 10.10 ja 10.25 heliplaate
11.30 jumalateenistus ja vaimulikku muusikat

12.57 aeg, Krakovi fanfaare
13.10—14.05 lõunakontsert

14.15—14.45 ajaviitemuusikat. Kavas: Nicolai, Lacomé jt.
15.00—16.00 jazzmuusikat
16.15—16.45 heliplaate

17.00—18.00 populaarset muus. helipl.
18.00—19.00 poola muusikat orkestri ettekandeks

19.15—19.45 poola laule soprani ettek.
20.15—21.00 heliplaate
21.12—21.50 ja 22.00—23.00 sümfooniakontsert

23.30—24.00 salongmuusikat orkestri ettek.
0.05 tantsumuus. „Oaza“st

Heilsberg 291,0 / 1031 / 75

7.00 võimlemist
7.20—9.00 hommikkontsert

17.00—18.00 pärastlõunakontsert
18.00—18.50 mustlasmuusikat helipl.
20.20—20.45 muusikat viiulile ja klaverile

22.00—23.30 Cammarano ooper „Luise Miller“. Verdi muusika
0.05—1.00 öökontsert

Berliin-Tegel 356,7 / 841 / 100

7.20—9.00 hommikkontsert
13.00 lõunamuusikat
17.00 pärastlõunakontsert

19.30 laule tenori ettekandeks
21.15 kuuldemäng
22.20 õhtumuusikat

Praha 470,2 / 638 / 120

17.00—18.30 pärastlõunakontsert
18.45 heliplaate
18.55—19.55 saksa eeskava

20.20—21.15 kontsert
22.00—23.00 ringhäälingu orkester
23.15—23.45 heliplaate

Moskva Komintern 1714 / 175 / 500

5.15 muusikat ★ 7.30—8.15 helipl. ★ 10.00—10.55 muusikat ★ 18.30 kontsert

Moskva „Stalin“ 360,6 / 832 / 100

17.00 kontsert ★ 18.25 ülekanne teatrilt ★ 20.00 kontsert ★ 22.00 tantsumuusikat

Laup. 30. juunil

Tallinn 410,4 / 731 / 20
7.00—8.00 hommikkontsert heliplaatidelt

ja päevauudiseid Tallinna RKS'i kaudu
18.30 reklaami ja heliplaate
18.45 välismaisi päevauudiseid
19.00 heliplaate
19.15 kodumaisi päevauudiseid
19.30 mag. Jakob Lukats: Reisil Vaikse ookeani saartele. Uus-Merimaa
20.00 ülekanne Tartust

20.05 kontsert. Juh. R. Palm. Kvintett: Lincke, avam. „Casanova“. Morena, pop. „Johann Strauss mängib“. Becce, serenaad „Värisevad südamed“. Blon, Nukumenuett. Grossmann, Cardas. Lacomé, süit „La Feria“. Leopold, intermetso „Asta“. Ziehrer, valss „Viini neid“. Leuschner, pop. „Jäälilled“. Klose, hispaania valss-intermetso „Senjorita tantsib“. Vollstedt, marss „Tuline veri“

21.30 vana tantsumuusikat heliplaatidelt
22.15 moodsat tantsumuusikat „Estonia“ valgest saalist. (Kurt Strobel ja tema orkester)

Tartu 579,2 / 512 / 0,5

18.30 reklaami ja heliplaate
18.45 ülekanne Tallinnast
20.00 õige aeg, ilma- ja taimekaitseteateid
20.05 ülekanne Tallinnast

Kalundborg 1261 / 238 / 60
Kopenhagen 255,1 / 1176 / 10

18.00—18.30 helipl. ★ 21.00—21.25 romansse vokaalsol. ettek. ★ 22.00—1.00 raadioball vanemale generatsioonile

Riia 514,6 / 583 / 15
Madona 271,7 / 1104 / 20

7.00 koraal ★ 7.05 võimlemist
7.40 uudiseid ja hommikkontsert
16.30—17.00 orkestrikontsert
17.30—18.00 läti muusikat orkestri ettek.

18.30 orelikontsert
19.00—19.30 läti koorilaule
20.05—20.55 ringhäälingu orkester. Kavas: Mozart, Schubert, Mendelssohn, Weber, Grieg, Rimski-Korsakov, Gounod jt.

Vaheajal uudiseid
20.00 heliplaate ja uudiseid

Varssav 1345 / 212 / 120
Kattovice 395,8 / 758 / 12

7.35, 7.55 ja 8.10 heliplaate
12.57 aeg, Krakovi fanfaare
14.05—15.00 salongorkestri kontsert
17.00—18.00 ajaviitemuus. helipl.

18.25—19.00 soliste (sopran, bariton)
19.15—19.45 viiulisoolid
20.15—20.50 ajaviitemuusikat helipl.

21.00—21.30 Chopini klaveripalu
21.45 Bellini ooper „Norma“. Ülekanne Torinost

Heilsberg 291,0 / 1031 / 75

7.00 võimlemist
7.20—9.00 hommikkontsert
17.00—18.40 pärastlõunakontsert
19.20—19.45 orelikontsert

22.10—23.00 orkestrikontsert. Kavas: Mozart, Beethoven, Haydn, Bach jt.
23.30—1.30 tantsumuusikat Berliinist

Berliin-Tegel 356,7 / 841 / 100

7.20—9.00 hommikkontsert
13.00 lõunamuusikat
17.00 kirev pärastlõuna

20.00 lõbus kuuldepala
23.20 tantsumuusikat

Praha 470,2 / 638 / 120

17.40—18.40 ajaviitekontsert
19.15—19.55 saksa eeskava
21.00—23.00 Nedballi operett „Donna-Gloria“

23.15—23.30 heliplaate
23.30—0.30 ringhäälingu orkester. Kavas: tšehhi heliloojaid

Moskva Komintern 1714 / 175 / 500

5.15 muusikat ★ 7.30—8.15 helipl. ★ 10.00—10.55 muusikat ★ 19.30 külaeeskava ★ 21.00—22.00 õhtukontsert

Moskva „Stalin“ 360,6 / 832 / 100

17.00 kontsert ★ 19.30 sümfooniakontsert ★ 22.00 tantsumuusikat

Raadiomehe reisukirju

Dipl. ins. F. Olbrei

VII

Sarnane komme on restorani külastajale kahtlematult väga mugav. Kelner ei mõtlegi oodata külaliselt rohkem kui seaduslikult lubatud 10%. Meil sellevastu vaadatakse mehele, kes jootrahaks annab täpselt 10%, silmatorkavalt altkulmu, kuna oodatakse ikka rohkem.

Samasugune tasu teenimise eest on nähtud ette ka hotellides, kuid seal loetakse see eratasu alla ning kantakse arvele eraldi kõik muud tööd peale toakoristamise, näiteks saabaste puhastamine, kohvri jaamast äratoomine jne. Hotelli numbri saab viisakas hotellis juba 4 marga eest, kahe voodiga ruum on 1 mark kallim. Sealjuures on toas telefon ja soe ning külm vesi. Hinnad on pea igalpool linnades võrdsed, näib et vähemates linnades isegi mõni asi on kallim. Jalanõud on hinna poolest pea kallimad kui meil, kuid valik on võrratumalt rikkalikum ning mitmekesisem. Tõesti odav on pesukaup — hea frottee käterätik maksab 80 pfennigit (!). On ka muidugi kallimaid, millele hind tõuseb kuni paari kroonini, kuid ma võrdlen hindasid asjades, mis on kvaliteedilt võrreldavad kodumaa saadustega. Kahjuks ei leidnudki ma seal niisuguseid, mille kõrvale oleks saanud panna meie kodumaa tooteid. Siin seisame jälle ühe harielikule surelikule arusaamatu keerdülesande ees: niihästi Eesti kui ka Saksamaa impordivad puuvilla, mõlemas on omad tehased puuvilla ümber töötamiseks käterätikuteks, kuid mispärast on Eesti tooted neli korda kallimad hinnalt ning paar korda halvemad kvaliteedilt ning inetumad välimuselt kui Saksamaa omad? Kas sellepärast, et kodumaa tööstus on kõrge kaitsetolli müüri taga? See küsimus jääb loomulikult igaveseks vastamata.

Ka muud tekstiiltooted on palju odavamad kui siin, eriti võib seda öelda naiste riiete ja kunstsiidi kohta.

Mind huvitas loomulikult, mis maksab Berliinis või, mille eest meie talumees saab kõigi preemiatega kokku 1 kr. 20 senti kilost. Sattusin õnnelikul saatuse tahtmisel ühe suure delikatessäri akna taha, millel ilutses P. K. Estonia võitünn. Või hind oli seal suurte numbritega tähistatud 3.80 marka kilo (loe 5 krooni 47 senti!) See on teine keerdküsimus, millele ootab vastust seekord või tootja — põllumees: kuhu läheb see 4 krooni 27 senti? Kui uskuda seda, mis räägitakse, siis peamiselt Saksa riigi tolliametile...

Neist üksikuist hindade näidetest on muidugi väga raske saada ettekujutust elukallidusest Saksamaal. Kahtlematult on seal palju kallimad kõik toiduained, ka kindlasti elukorteriid, kuid palju, lõpmata palju on asju japrodukte, millede hinnad on meie hindadega võr-

reldes imeodavad, peamiselt muidugi igasugused tööstuse tooted. Tahes või tahtmatult jääb mulje, et ma oma sissetulekuga Saksamaal saaksin elada paremini kui siin. Võib-olla ma eksin — ja loodan ka, et eksin, sest muidu ei oskaks seletada neid määratud palkade vahesid, mis kursi järele ümber arvestades paistavad silma. Loomulikult ei saa juhuslik läbireisija, isegi siis, kui ta tunneb võrdlemisi hästi keelt ning kombeid, seletada kõiki neid näilisi vastolusid, ja eestlases on alati siunatud seda halba iseloomujoont: näha igal pool võõrsil eestkätt head ning kodus eestkätt halba. Olen ju ka eestlane.

Õige silmatorkav vahe on teatripiletite hinnavahe nüüd ja 8 aasta eest: maksin vaid poole sellest hinnast „Theater am Kurfürstendamm“i rõdul, vaadates Berliinis tugevasti läbilõõnud Künnecke operetti „Die lockende Flamme“, mida nõuti mult varemalt sealsamas 8 aasta eest nähtud „Madam Pompadur“i etendusel.

Mitte ilma asjata ei kaevata Saksamaal teatrikriisi üle. Rida teatreid on hoopis lõpetanud tegevuse või taganenud — kino ees.

Kustumata mulje jätavad igale reisijale Saksamaal imposantsed ja otse luksuslikud jaamahooned. Selles suhtes on pealinn vast kõige halvemas olukorras, sellevastu üllatavad aga igauhte määratumad jaamahooned-lossid Leipzigi, Münchenis, Karlsruhes, Kölnis jne. Isegi väikeses Freiburgis on jaamahoone selline, et äratub aukartust. Leipzigi jaamahoone on üks suurimaid oma 60-paarilise roobasteega, mille üle võlvub taevalaotusena klaaskatus. Reisijate

Lauljanna
Vera Jankov,
tema esinemise
puhul
ringhäälingus
reedel,
22. juunil.



jaoks on olemas einelaud, piimakauplused, kohvikud, pesemis- ja vannitoad, rätsepad ja habemeajajad saadaval väga mõõduka tasu eest. Vann, habemeajamine ning ülikonnapressimine selle aja jooksul, mil mõnuled soojas vannis, — kõik kokku maksab 4 riigimarka ühes jootrahadega!

Samalaadilised hõlbustused reisijaile leiduvad igas suurlinna raudteejaamas — kasutavad neid aga suuremalt osalt nähtavasti välismaalased, sest kuulsin neis ruumes kõiki Euroopa keeli, milliseid näivad valdavat ka nende ruumide teenijad.

Ühel viimasel ja tusasel päeval lõpetasin oma arved Saksamaaga ja istusin õhtul Brüsseli poole tormavasse kiirrongi. Berliinist lahkudes oli kupee õige tugevasti täis kiilutud, kuid juba tunni-paari pärast võisin sirutada end pingile. Alles Kölnis tuli astuda rongist ümberistumiseks. Brüsselis rongi minekuni oli aega üle tunni ja sellepärast väljusin jaamahoonest linna, olgugi et oli alles kell 6 hommikul. Pigimustas öös kerkis taeva poole, kohe raudtee jaamahoone vastas, üks ilusamaid ja suurimaid gooti stiili ehituskunsti tooteid — Kölni katedraal, veidi vasemal läikis majesteetlik Rhein.

Otse üllatavalt mõjus suurlinna kohta ebaharilik vaikus ja liikumise puudus tänavail. Harva mõni üksik inimene liikus vanalinna kaitsail tänavail — nähe, mis oleks kujutlematu Berliinis, kus tänavelu voogamine vaid vähe rahuneb ka varaseimail tundidel. Olin näinud Kölni seni vaid sätendava päikese valgel ja ei osanud kujutella, et päeval nii suure liikumisega linn võib olla sedavõrd vaikne — selge tunnusmärk, et viibisin siiski provintsis.

Kölnis tuleb istuda juba Belgia vagunisse ja Aachenist tulevad rongi Belgia raudteeametnikud. Traditsiooniline tollirevisjon, milles päritakse vaid aru kaasavõetud tubakavarustuse üle, möödub kiiresti ning juba veereb rong Belgia pinnal. Otse üllatavalt on muutunud korraga maastiku ilme: tihedasti asustatud maalad omapäraste kitsaste ja kõrgete hoonetega, eeskujulikult korrastatud teedega vahelduvad suurte tehastega. Raudtee otsib teed kõrgete mägede (pigemini küngaste) vahel, mille harjaronivad sääskedena pikad vagunettide read, ja jälle hooned ja jälle tehased. Jääb mulje, nagu polekski seal maal enam kohta loodusele, metsatukkadele ega rohelistele nurmedele.

(Järgneb.)

Üleriikliku Eesti Raadioühingu osakondade kodukord

I. Eesmärk.

1. Osakonna eesmärgiks on oma tegevuspiirkonnas taotleda sihte, mis on nähtud ette Ü. E. Raadioühingu põhikirjas, nimelt: äratada huvi raadio ja raadio teel hariduse ja kultuuri levitamise vastu, õhutada raadioharrastamist, levitada raadiotehnilist haridust, kaitsta raadioharrastajate huvisid ja koguda ning populariseerida raadioharrastajaile vajalikke andmeid.

II. Tegevusvahendid.

2. Osakond oma sihtide taotlemisel kasutab järgmisi vahendeid:

- korraldab koosolekuid, kõneõhtuid, loenguid, kursuseid, raadiopäevi, õppereise, õpperinge, kuulajate-gruppe;
- asutab ja peab üleval raamatukogusid, lugemistube ja nõuandepunkte, või toetab teisi vasta-vaid algatusi raadiolevi käsitavas osas;
- korraldab oma liikmete ja kutsutud külaliste referaat-, perekonna-, peo- ja huviõhtuid;
- levitab raadiotehnilist erikirjandust ja ajakirju;
- teostab muid seadusepäraseid algatusi raadio-kuulamise hõlbustamiseks.

III. Tegevuspiirkond.

3. Osakonna tegevuspiirkonnaks on vald, linn, alev, kus asub ka osakonna juhatus.

IV. Liikmed.

4. Osakonna liikmeks on osakonna tegevuspiirkonnas elutsevad Ü. E. Raadioühingu liikmed. Senised ühingu liikmed vastavas piirkonnas kuuluvad osakonna tekkimisel automaatselt osakonna liikmeteks. Osakonna Ü. E. Raadioühingu juhatuse poolt kinnitamise momendist võtab ühingu juhatus tegevliikmeid vastavast piirkonnast vastu Osakonna juhatuse ettepanekul.

5. Liikmeteks võivad olla Eesti vabariigi kodanikud-raadioharrastajad, alates 20. eluaastast, kelle liikmeksolemist seadus ei keela (Üh. põhik. § 7).

6. Liikmed maksavad iga aasta liikmemaksu, mille määra ja tasumise korra määrab osakonna peakoosolek.

7. Liikmed võivad igal ajal Ü. E. Raadioühingust välja astuda, sellest kirjalikult teatades osakonna juhatusesele, kes selle teate viivitamata edasi saadab Ü. E. R. juhatusesele; liige loetakse ühingust lahkunuks teate esitamise momendist.

8. Liige, kes tegevusaasta jooksul ei ole tasunud sama aasta liikmemaksu, kustutatakse osakonna ja ka Ü. E. R. liikmete nimekirjast.

9. Liige heidetakse ühingu peakoosoleku otsusel ühingust ja selle osakonnast välja, kui tema teguviisi või ülalpidamine ei vasta ühingu eesmärgile või huvidele.

V. Juhatus.

10. Osakonna juhatus on kolmeliikmeline (esimees, kirjatoimetaja ja laekur) ja valitakse osakonna peakoosoleku poolt kolmeks aastaks. Esimesel kahel aastal liisu läbi ja järgnevatel aastatel ametivanaduse järgi langeb juhatusest välja üks liige ja tema asemel valib peakoosolek uue, kusjuures tal õigus on ka väljalangenut tagasi valida. Kui osakonna peakoosolek juhatuse liikmete ameteid ära ei määra, jaotab juhatus ametid omavahel ise.

11. Osakonna juhatuse ülesandeks on osakonna tegevuse juhtimine käesoleva kodukorra, osakonna peakoosoleku otsuste ning Ü. E. R. peakoosoleku otsuste ja Ü. E. R. juhatuse juhtnööride kohaselt, silmas pidades käesoleva kodukorra 1. punktis märgitud sihte ja nende taotlemiseks käesoleva kodukorra 2. punktis märgitud tegevusvahendite võimalikult edukat ärakasutamist.

Eriti on osakonna juhatuse ülesandeks:

- Osakonna varanduste valitsemine;
- liikmete vastuvõtmiseks esitamine Ü. E. R. juhatusele käesoleva kodukorra 4. punkti alusel;
- ühendusepidamine Ü. E. R. juhatusega;

- d) Ü. E. R. peakoosolekute kütsete kättetoimetamine osakonna liikmetele;
 e) osakonna jooksev asjaajamine.
 12. Juhatus koosolekud on otsusvõimsad, kui on koos vähemalt kaks juhatusliiget.
 13. Juhatus on kohustatud osakonna aastapeakoosolekule esitama möödunud aasta tegevuse- ja kassaruande ning järgneva aasta tegevuskava ja eelarve, saates ära kirjad nendest viivitamata ka Ü. E. R. juhatusele.
 14. Juhatusel on õigus eriülesannete täitmiseks moodustada toimkondi ja eriharrastuste ringe (amatööride-, noorte- jne.) ja neisse kutsuda ka mitteliikmeid.

VI. Peakoosolek.

15. Osakonna peakoosolekuid peetakse vähemalt kord aastas. Peakoosoleku kutsub kokku osakonna juhatus omal äranägemisel, Ü. E. R. juhatuse, revisjonikomisjoni või $\frac{1}{10}$ liikmete nõudmisel. Juhatus on kohustatud viimaste kolme nõudel peakoosolekut kokku kutsuma hiljemalt 1 kuu jooksul, vastasel korral on kokkukutsumise õigus nõudjail.
 16. Osakonna peakoosoleku võimkonda kuulub kõigi osakonnasse puutuvate küsimuste otsustamine käesoleva kodukorra ja seaduste piirides, kuid eriliseks ülesandeks on temal:
 a) osakonna tegevuseks juhtnõu andmine;
 b) osakonna juhatuse ja revisjonikomisjoni valimine;
 c) liikmete tagandamine osakonna valitud ametitest;
 d) osakonna aruannete ja eelarvete kinnitamine;
 e) osakonna liikmemaksu määramine;
 f) Ü. E. R. juhatusele ettepanekute tegemine liikmete valimise asjas;
 g) Ü. E. R. juhatusele ettepanekute tegemine liikmete väljaheitmiseks ühingust;
 h) osakonna tegevuse lõpetamine.
 17. Peakoosolek on otsusvõimne, kui on koos vähemalt $\frac{1}{5}$ osakonna liikmetest. Kui koosolekule ei ilmu tarvilikul arvul liikmeid, peetakse hiljemalt ühe kuu

jooksul uus peakoosolek, mis on otsusvõimne vaatamata kokkutulnud liikmete arvule.

18. Peakoosoleku kutsed ühes päevakorraga peavad olema liikmetele välja saadetud hiljemalt 1 nädal enne koosolekut.

19. Peakoosolek valib omale juhatuse. Oma otsused teeb peakoosolek lihthälteenamusega, välja arvatud osakonna tegevuse lõpetamine, ametitest tagandamine ning ettepanekute tegemine liikmete väljaheitmise ja auliikmete valimise kohta, milliste küsimuste otsustamine toimub koosolijate $\frac{2}{3}$ häälteenamusega.

VII. Revideerimine.

20. Osakonna tegevuse revideerimiseks valib aastapeakoosolek kolmeliikmelise revisjonikomisjoni. Revideerimist peab toimetatama vähemalt kord aastas. Revideerimise tulemusist teatab revisjonikomisjon aastapeakoosolekule. Osakonna tegevust võib revideerida ka Ü. E. R. revisjonikomisjon.

VIII. Osakonna vahekord ühinguaga.

21. Kõik toimingud, millisteks vajatakse juriidilise isiku õiguseid, teostab osakonna juhatus Ü. E. R. juhatuse kaudu.

22. Osakonna tegevus ja peakoosolekute otsused peavad olema kooskõlas osakonna kodukorraga ning Ü. E. R. põhikirjaga ja peakoosolekute otsustega, mille üle järelevalvet teostab Ü. E. R. juhatus.

23. Osakonna juhatus saadab Ü. E. R. juhatusele hiljemalt 2 nädala jooksul ära kirjad osakonna peakoosolekute protokollidest ja informeerib Ü. E. R. juhatust osakonna asjaajamise revideerimistulemusist.

24. Osakonna liikmemaksudest kuulub 25% edasisaatmisele Ü. E. R. juhatusele; edasisaadetav summa terve osakonna kohta ei või aga olla vähem kui 3 krooni aastas.

25. Osakonna juhatus teatab viivitamata Ü. E. R. juhatusele muudatustest oma liikmete nimekirjas.

IX. Osakonna tegevuse lõpetamine.

26. Osakonna tegevuse lõpetamine otsustab osakonna või Ü. E. R. peakoosolek. Lõpetamise puhul läheb kõik osakonna varandus Ü. E. Raadioühingule.

Mida peab raadio-amatöör elektrotehnika põhimõistetest teadma

(Järg.)

Esitame siinkohal mõned raadiotehnikule tähtsamat dielektrilised konstandid. Tabeli andmed on arvatud õhule normaalsel atmosfäärilisel rõhul (tavaliselt arvatakse dielektrilised konstandid vaakumile, nii et vaakumis $\epsilon = 1$).

Guttapertža	$\epsilon = 3,0 \dots 4,0$
Kautšuk, puhas	$\epsilon = 2,2$
Kautšuk, vulkaniseeritud	$\epsilon = 2,5 \dots 3,0$
Klaas	$\epsilon = 3,8$
Kõvakummi	$\epsilon = 2,0 \dots 3,2$
Mikaniit	$\epsilon = 5,0 \dots 6,0$
Mineraalõli	$\epsilon = 2,2 \dots 2,5$
Parafineeritud paber	$\epsilon = 3,0 \dots 4,0$
Portselaan	$\epsilon = 5,3 \dots 5,7$
Vilgukivi	$\epsilon = 5,5 \dots 7,0$

Kui meil on näit. II, 12 teises näites arvatud 11-ne plaadiga kondensaator, siis valides dielektrikuks vilgukivi 2 mm paksusega, saaksime kondensaatori mahtvusena

$$C = \epsilon \cdot \frac{S(n-1)}{4\pi \cdot d} = 6 \cdot \frac{4,5(11-1)}{4 \cdot 3,14 \cdot 0,2} = 107 \text{ cm.}$$

Amatööril tuleb palju sagedamini lahendada ülesannet, arvatada plaadipind vastavalt nõuetavale mahtvusele. Olgu meil näiteks tarvis ehitada trimmer, mille maksimaalmahtvus oleks 100 cm. Valime dielektrikuks vilgukivi, mille dielektriline konstant $\epsilon = 6$, paksus $d = 0,2 \text{ mm} = 0,02 \text{ cm}$. Siis saame võrrandit (15) ümbermoodustades

$$S'(n-1) = \frac{4\pi \cdot d \cdot C}{\epsilon} = \frac{4 \cdot 3,14 \cdot 0,02 \cdot 100}{6} = \sim 4,2 \text{ cm}^2.$$

Valides kaks plaati, täh. $n = 2$, siis ühe plaadi suurus

$$S' = \frac{4,2}{(n-1)} = \frac{4,2}{2-1} = 4,2 \text{ cm}^2.$$

14. Kondensaatorid paralleelselt

Kondensaatoreid paralleelselt lülitades (joon. 7) omavad kõikide kondensaatorite plaadid ühe ja sama potentsiaalvahe ($U_2 - U_1$), kondensaatorite laengud Q_1, Q_2, Q_3 jne. on aga erinevad. Võrrand (10) põhjal võime kirjutada

$$\begin{aligned} Q_1 &= C_1 (U_2 - U_1) \\ Q_2 &= C_2 (U_2 - U_1) \\ Q_3 &= C_3 (U_2 - U_1) \\ &\dots \end{aligned}$$

Siis saame kondensaatoritel istuva kogulaenguna

$$Q = Q_1 + Q_2 + Q_3 = (C_1 + C_2 + C_3) (U_2 - U_1)$$

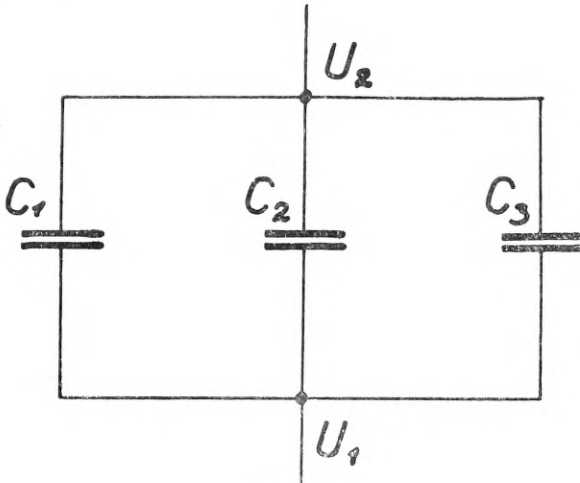
Saadud võrrandi esimeseks teguriks olev hulklige ei kujuta enesest aga muud, kui paralleelselt lülitatud kondensaatorite kogumahtvust, tähendab kogumahtvust

$$C = C_1 + C_2 + C_3 + \dots; \quad (16)$$

Paralleelselt lülitatud kondensaatorite kogumahtvust kujutab seega üksikmahtvuste summat. Lihtsuse

tõttu ei tohiks siin enam vajadust olla näidete ja selgituste järele.

Kondensaatorite paralleellülitust tarvitatakse raadiotehnikas õige sageli. Tuntuima näitena võiks esitada häälestuskondensaatoritele paralleelselt lülitatud trimmereid.



Joon. 7.

Amatööri praktikas võib esineda juhte, kus näiteks võrkanoodi filtri proovimisel moodustatakse filtri kondensaator mitmest paralleelselt lülitatud kondensaatorist. Sel juhul tuleb meeles pidada, et paralleellülituses kõikide kondensaatorite plaatide vahel on sama potentsiaalvahe, seega lubatava tööpinge määrab kõige nõrgem lüli ahelas — kõige madalama tööpingega kondensaator.

15. Kondensaatorid järjestikku. Segalülitus

Kondensaatorite järjestikku- ehk — kaskaad-lülitust kujutab joon. 8. Olgu esimesel kondensaatorplaadil laeng „+Q“, siis on sama kondensaatori teise plaadi laeng „-Q“, järgmisel plaadil „+Q“ jne. Igal kondensaatoril on seega laeng Q. Võrrand (10) ümbermoodustades võime kirjutada

$$U_3 - U_2 = \frac{Q}{C_3}$$

$$U_2 - U_1 = \frac{Q}{C_2}$$

$$U_1 - U_0 = \frac{Q}{C_1}$$

Liites nende võrrandite vasakud ja paremad pooled eraldi, saame

$$U_3 - U_0 = Q \left(\frac{1}{C_1} + \frac{1}{C_2} + \frac{1}{C_3} \right) = \frac{Q}{C}$$

Sellest saame üldmahtuvuse

$$\frac{1}{C} = \frac{1}{C_1} + \frac{1}{C_2} + \frac{1}{C_3} + \dots \dots \dots \quad (17)$$

Kui on ainult kaks kondensaatorit järjestikku lülitatud, siis saame võrrandist (17)

$$\frac{1}{C} = \frac{1}{C_1} + \frac{1}{C_2}$$

ja vastava matemaatilise tehingu abil üldmahtuvusena

$$C = \frac{C_1 \cdot C_2}{C_1 + C_2} \quad (17a)$$

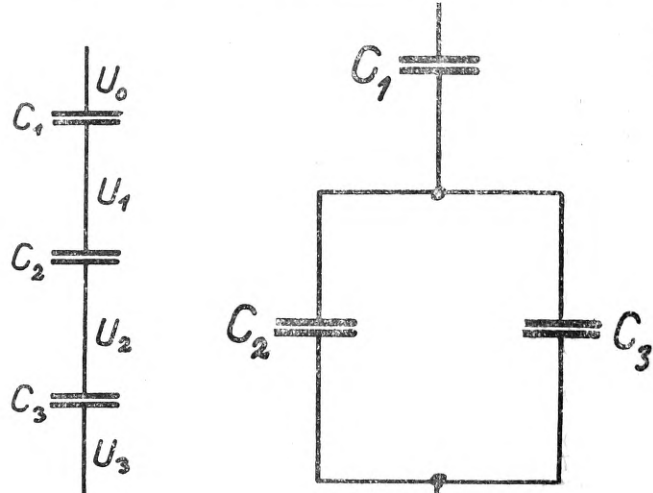
Olgu näiteks $C_1 = 1000 \text{ cm}$ ja $C_2 = 500 \text{ cm}$, siis neid järjestikku lülitades on üldmahtuvus

$$C = \frac{1000 \cdot 500}{1000 + 500} = \sim 330 \text{ cm}$$

Üldmahtuvus on käesoleval korral seega seega vähem kumbkist osamahtuvusest. Kui $C_1 = C_2$, siis saame

$$C = \frac{1}{2} C_1 = \frac{1}{2} C_2$$

Üldmahtuvus on siis pool osamahtuvusest. Käesoleval juhul langeb aga ka kumbkile kondensaatorile ainult pool käitispingest. Seda juhtu on amatööril kasulik meeles pidada võrkanoodidega ja teiste kõrgepingeliste riistadega katsetamisel. Olgu näiteks vaja šuntida 500 volti pingega punkt vähemalt $2 \mu\text{F}$ kondensaatoriga, amatööril on aga ülejäänud kaks kondensaatorit, mil-



Joon. 8.

Joon. 9.

lede mahtuvused ä $4 \mu\text{F}$ ja lubatav maksimaal-tööpinge ühel 400 v., teisel 300 v. Ühtegi neist kondensaatoreist ei saaks me siin üksikult kasutada nende madala tööpinge tõttu. Küll aga võime seda teha neid järjestikku lülitades. Siis langeb kumbkile kondensaatorile potentsiaalvahe 250 v. ja kogumahtuvus on $2 \mu\text{F}$.

Segalülitustes võime eristada üksikuid paralleelselt ja järjestikku lülitatud gruppi. Näit. joon. 9 on C_2 ja C_3 paralleelselt. Me arvutame nende kogumahtuvuse C võrrand (16) järele. See kogumahtuvus on järjestikku C_1 -ga. Kogu seade üldmahtuvuse saame seega käesoleval juhul võrrandi (17a) abil. Nii talitades võime ka keerulisemal juhtel end aidata hädast.

(Järgneb.)

Ajakirjas „Radio’s“ ilmunud vastuvõtjate ehitamise kergendamiseks loomulikus suuruses

montaazhplaaniid

Hind ä 50 senti (koos saate-kuludega). Saadaval ajakirja talituses Tallinn, Narva mnt. 27.

Väljaandja: Üleriikline Eesti Raadioühing
Vastutav toimetaja: L. Mühlbach

RAADIO, ULERIIKLIKU EESTI RAADIOÜHINGU HÄALEKANDJA ★ Toimetuse ja talituse aadress: TALLINN, Narva mnt. 27, telef. ETK 32. Avatud kella 11—1 ★ Tellimishind: aastas 4.50, 6 kuud 2.40, 3 kuud 1.20 ja 1 kuu 0.40 kr. Tellimisi võtavad vastu kõik postiasutused