

ТАЛЛИНСКИЙ ПОЛИТЕХНИК

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА КОМСОМОЛА И ПРОФКОМА ТПИ

№ 28 (1070)

Пятница, 15 октября 1982

XXXIV год издания

ВАЖНЫЙ ЭТАП



В связи с истечением сроков полномочий комитетов и ревизионных комиссий в первичных организациях ДОСААФ повсеместно в октябре-ноябре проводятся отчетно-выборные собрания и конференции.

Главная особенность предстоящих отчетов и выборов состоит в том, что они про-

ходят в обстановке высокой политической и творческой активности советских людей, всенародной борьбы за осуществление решений XXVI съезда КПСС, последующих пленумов ЦК КПСС, широко развернутого социалистического соревнования за достойную встречу 60-летия образования Союза ССР.

В настоящее время заметно повысился интерес студенческой молодежи Таллинского политехнического института к деятельности оборонного Общества. Только в течение минувшего года в ряды ДОСААФ ТПИ вступило более 1000 человек. Во исполнение священного долга — быть готовым к защите Родины — студенты-дипломники нынешней осенью успешно закончили военную подготовку и получили воинское звание офицера запаса. Среди них отличники боевой

и политической подготовки Т. Лехтметс, В. Моор, А. Новиков, В. Лийвак, А. Герасимов и многие другие.

Знаменательным событием в жизни Общества явилось создание в этом году спортивно-технического клуба «Юниор», призванного улучшить работу спортивно-технических секций, оборонно-массовую, учебную и в целом военно-патриотическую работу в нашем коллективе.

Уже в этом месяце СТК открывает курсы по подготовке студентов на получение прав шофера-любителя. Для этого оборудован техникой и наглядными пособиями учебный класс, приобретена автомашина для обучения практической езде. В плане СТК на ближайшее будущее приобретение автомашины для секции автоспорта. Желающих принять участие в работе этой секции очень много.

Хороших результатов доби-

лась секция дельтапланеризма (руководитель А. Погорелов). На прошедшем в республике чемпионате по этому виду спорта выпускник ТПИ А. Авдеев занял первое место.

Наши спортсмены по авиамоделизму «снискали» признание на всесоюзных соревнованиях. Такие мастера спорта как Т. Раадик, У. Нуммерт и др. неоднократно добивались призовых мест. Работа этих и других секций могла быть более массовой и результативной, но из-за отсутствия достаточной материальной базы они не получают пока должного развития. Проблем много. У СТК нет гаража и ремонтной базы. Секция дельтапланеризма не имеет помещения для хранения дельтапланов и оборудования по ремонту летательных аппаратов. Не решен еще и ряд других вопросов с развитием спортивно-технических видов спорта. Все это должно стать предметом об-

суждения на проходящих в настоящее время отчетно-выборных собраниях и конференциях в первичных факультетских организациях ДОСААФ и на общестудентской конференции оборонного Общества, которая состоится в ноябре.

В атмосфере доброжелательности и принципиальности, на основе деловой критики и самокритики, глубокого анализа практической деятельности, вскрытия недостатков, должны быть намечены пути улучшения всех сторон работы организации Общества.

Нет сомнения, что под руководством партийной организации, при активной помощи комсомольской и профсоюзной организаций оборонное Общество Таллинского политехнического института выполнит поставленные перед ним задачи по укреплению оборонного могущества социалистической Родины.

Э. ПАУ.
Председатель Комитета ДОСААФ ТПИ.

„КУЛЬЮС“ ЗА ПОЛЯРНЫМ КРУГОМ

В ряду многочисленных поездок танцевального коллектива «Кульюс» есть такие, которые запоминаются на долгие годы. К их числу, вне всякого сомнения, может быть отнесена недавно состоявшаяся поездка по ударным стройкам комсомола в Мурманской области. 20 сентября по маршруту Таллин—Петрозаводск—Мурманск началось это путешествие танцевального коллектива «Кульюс» (9 человек), музыкального ансамбля «Хейя» (3 человека) под руководством инструктора ЦК ЛКСМ Павла Жуковца и представителя студенческого клуба ТПИ Хельве Тооме.

Полет до Мурманска прошел без особых приключений. Як-40 за 4 часа довез нас до самого крупного на земном шаре города за Полярным кругом. Приземлившись в районе станции Мурмаши (в пределах 40 минут езды на автобусе от Мурманска), делегация комсомола Эстонии была встречена милой девушкой из обкома комсомола по имени Оля, которая и ознакомила нас в общих чертах с программой выступлений нашей агитбригады. В географии программы были различные города Мурманской области, в том числе Ковдор, Апатиты, Кировск, Мончегорск, Полярные Зори и сам город Мурманск. Несмотря на то, что конец сентября в Мурманской области — период поздней осени, и ощущается дуновение близкой зимы, погода в целом нас радовала. Только трижды в Мончегорске термометр показал минусовую температуру (—3), в остальные дни нашего пребывания на Кольской земле погода соответствовала привычным стандартам осени, которую хорошо знает житель Прибалтики. С той только разницей, что дождей почти не было.

Город Мурманск поразила нас своей удивительной конфигурацией. Растянувшись почти на 30 километров вдоль Кольского залива, он образует несколько террас дорог глубиной всего лишь 500—600 метров. Ощущение такое, что ты находишься где-то на Волге с ее длинными, протянувшимися вдоль реки магистралями. А там, где останавливается взгляд, видны сопки причудливых очертаний со склонами, сбегаящими к морю. На самой высокой сопке возвышается фигура воина-защитника Заполярья — дань уважения трудящимся Мурманской области героям Великой Отечественной войны, которые в суровые дни 1941—1944 годов остановили врага в 51 километре от Мурманска, не дав ему оторвать морские районы Советского Заполярья от остальных районов страны.

Вечером первого же дня нашей поездки состоялось выступление в общезнании одного из крупнейших рыбокомбинатов Советского Союза, где трудятся около 6 тысяч человек. Помещение красного уголка общезнания небольшое, зрители и артисты находились так близко друг от друга, что, казалось, образовали единый и нерасторжимый коллектив. И надо было видеть как эта разная по жизненному опыту публика воспринимала танцы эстонского народа, в которых воплощались и сдержанность, и лукавство, и искрящийся задор людей, хорошо умеющих и трудиться и отдыхать. Особенно тепло приветствовали зрители характерные танцы и быструю полку, в которых удачно сочетались мастерство и слаженность танцевальных пар и искренность в подаче раскрываемых образов. Зрители долго не отпускали ансамбль. Некоторые танцевальные пары дважды выходили



на импровизированную сцену для встречи с восторженной публикой. Но затягивать концерт не было возможности — в полночь агитбригада должна была ехать в город Ковдор. Нам предстояло пересечь огромным зигзагом с севера на юг область и двинуться в сторону границы с Финляндией. Эта поездка заняла у нас 12 часов.

Город Ковдор один из самых молодых городов нашей страны. Он был основан в 1979 году в связи со строительством крупнейшего железорудного рудника и горно-обогатительного комбината. До 1979 года Ковдор был небольшим поселком, в котором едва ли было несколько тысяч человек. Сейчас же это достаточно большой город, в котором находится ряд крупных промышленных предприятий, в том числе и горно-обогатительный комбинат, снабжающий рудой Череповецкий металлургический комбинат.

На небольшой станции города Ковдора нас встретил Сергей Астахов, секретарь комитета комсомола «Ковгокомстрой». В Ковдоре участники танцевально-музыкального коллектива выступили в общезнании «Ковгокомстрой», в зале горно-обогатительного комбината. Мы посетили его, а женский состав имел честь даже спуститься в шахту, добывающую слюду. Особо сильное впечатление на участников поездки произвело посещение знаменитого рудника «Железный», ленты ярусов

(Окончание на 2-й стр.)



Цикл вечеров дружбы в честь 60-летия образования СССР открылся 30 сентября. Первый вечер, подготовленный студентами экономического факультета и делегацией гостей из Ташкентского политехнического института, посвящен Узбекской ССР.

Фото Алара МЯЭ.

Мы стояли на ступенях Графской пристани, и утренний прибой шумел у нас под ногами. Мы в Севастополе — в легендарном городе славы и мужества, дважды стальными буквами вписавшем в историю нашей Родины славные страницы.

Его надо видеть, этот город — город-страж, словно одетый в военно-морскую форму. Видеть хотя бы раз и тогда в памяти навсегда останутся стройные ряды кораблей, стерегущих вход в Артбухту, бастион, проживший двести лет и переживший две войны, скульптуру А. Адамсона «Памятник погибшим кораблям», приветствующую вас при входе в морские ворота Севастополя.

Спасибо студентам Севастопольского приборостроительного института — нашим гидам из клуба «Синяя птица» — вপুরо было растеряться перед десятками памятников и мемориальных мест. Согласитесь, немножко странно узнать, что, оказавшись в Голландию можно попасть из Севастополя рейсовым автобусом. «Что за фантастика?» — спросит читатель недоумевающе. Фантастики тут нет, всему причиной история. При

Это был своего рода эксперимент. По заданию редакции мне и нашему фотокорреспонденту Леониду Захарову нужно было провести интервью с первокурсниками на древнейшую студенческую тему — поездка «на картошку». Сколько об этом уже писали! Но от этого наша задача не становилась легче. Наоборот, усложнялась. Вот мы и ломали голову — как взять интервью так, чтобы оно хоть немного отличалось от предыдущих повествований на эту животрепещущую тему. После долгих прений было решено произвольно отловить в коридорах института нескольких первокурсников, привести в редакцию и допросить с пристрастием. Таким образом мы надеялись получить представление о труде обычной группы на обычной картошке. Изучив усредненный отчет, студенты старших курсов, уже прошедшие через картофельные врата alpha mater, составили себе мнение о новом поколении.

Редакция с грустью, но и одновременно с радостью сообщает, что эксперимент с треском провалился.

Я понял это, когда Леня торжественно ввел в редакцию двух несколько смущенных первокурсников. В глазах у газетных жертв не было видно груза мрачных воспоминаний. Наоборот, они светились от пользы и приятно проведенного времени.

«Отловленными» первокурсниками оказались студенты группы ТМ-17 Юрий Малышев и Сергей Никулин.

Мне почти не пришлось прилагать усилий, чтобы разговорить их. Им действительно

(Начало на 1-й стр.)

которого опоясали склоны этой гигантской воронки на многие сотни метров. С глубиной этой воронки выдаются «на гора» многие сотни тонн железной руды.

Следующим пунктом поездки стал город Апатиты. Здесь расположен Кольский филиал Академии наук СССР, в состав которого входит ряд институтов и ботанический сад со специальной полярной секционной станцией, где выводятся растения, могущие плодоносить в условиях Заполярья. На одном из участков этой станции работал известный эстонский селекционер, впоследствии президент Академии наук ЭССР И. Эйхфельд.

Кольский полуостров богат полезными ископаемыми. По количеству минералов Кольская земля может соперничать с любым местом земного шара. Естественно, мы

В ГОСТЯХ У „СИНЕЙ ПТИЦЫ“

строительстве морской крепости здесь поселились голландские корабли и сюда же свозили корабельный лес. Ушло это все в славное прошлое, а название осталось.

У Севастополя крепкая и благодарная память. Как серьезные лица ребят, одетых в морскую форму и несущих вахту памяти у Вечного огня! Герои этого города отдавали жизнь не только за Севастополь, но и за память Севастополя. Люди гибли, спасая от пожара полотно знаменитой «Панорамы Севастопольской обороны» после попадания зажигательной бомбы в здание панорамы в 1942 году. Память Севастополя была такой же грозной для врагов, как и его солдаты — недаром немцы, едва вступив в город, уничтожили памятник адмиралу В. А. Корнилову.

Знакомясь с материалами, собранными студентами СПИ, сразу видишь, с какой любовью и гордостью здесь воссоздается картина освобождения Севастополя. Целый альбом посвящен солдатам армии генерала Острякова, прошедшего огонь и смерть на Са-

пун-горе и сбросившим корабельную паутину фашизма с белых стен Севастополя. Обычное вроде бы дело — просматривать старые фотографии, но когда ты впервые в этом городе, когда искаленную войной старую церковь на Приморском бульваре ты видишь точно такой, какой она была сорок лет назад — в ушах вдруг начинает стучать барабанная дробь и словно видишь колонны солдат и матросов в мундирах разных времен, идущих в бой за неподвластное времени — за Малахов курган, за Корабельную Слободу, за 4-й бастион — за Севастополь.

Что-то общее есть у Севастополя и Таллина. Наверное, моря — стальная холодная Балтика и теплое голубое Черное — рожнятся прошлым, эпохами поражений и побед, эпохой утверждения России на морских просторах. И когда мы смотрели на ракетные крейсера, стремительно идущие из Балаклавской бухты на ежегодный морской праздник, нам казалось, что идут в их рядах и бессмертные балтийцы: эсминец «Яков Сверд-

лов», крейсер «Киров», подводная лодка «Калева».

Слава тебе, Севастополь! Мы говорим тебе «до свидания», но не прощаемся навсегда. Мы вернемся еще раз и расскажем тебе о славной Балтике, и пусть гордую историю двух морей и двух городов будут помнить и таллинцы, и севастопольцы. Но пусть эта история навсегда останется в старых альбомах, фотографиях, записях и фильмах, никогда не повторяясь вновь!

Вместо послесловия: Автобус сейчас отойдет. Последние улыбки, рукопожатия, лихорадочный обмен адресами — и еще несколько слов напоследок.

Игорь Мизин, председатель клуба «Синяя птица»:

— Мы рады, очень рады, что у нас появилась такая неожиданная возможность познакомиться с Таллином. Пока только по рассказам, конечно, но надеемся, что вскоре нам удастся увидеть его своими глазами. Таллин — город, о котором интересно что-то узнать «из первых рук», а если еще узнаешь и его историю — это интерес в квадрате. Так

что наш «Синяя птица» голодает за такие встречи, как говорится, двумя крыльями.

Марина Хашева, секретарь клуба «Искатель»:

— Севастополь — прекрасный город, и ребята, которые нас принимали, прекрасные. Но, честно говоря, нам пришлось больше учиться у них работе, чем удивлять их. Надеемся, что мы недолго будем ходить в «учениках». Такие встречи нам просто необходимы, особенно сейчас, они приносят массу интересного, нужного для нашего дела. Я надеюсь, что в Севастополе мы не последний раз, а «Синюю птицу» мы ждем в Таллине. Уверена, что к их приезду нам будет нечем их встретить!

Откуда-то появляется гитара — вечный спутник студента и вслед нашему уходящему автобусу летит песня-вальс, сочиненная студентами СПИ. Мы еще слышим, как

Старый вальс поет о былом Он о доблести русской поет. Ну что ж, первый — Севастополь. Первая наклейка на дорожном чемодане «Искатель». Будем надеяться, что не последняя. Что у нас впереди, «Искатель»?

Вадим ВЕЙЦМАН.
АА-77.

КАРТОФЕЛЬНЫЙ МЕСЯЦ

ЮРИЙ МАЛЫШЕВ



но было, что вспомнить. Несмотря на толпу прессклубовцев в редакции, рассказывали свободно. Ездили они в Пылвакский район в Канепи.

Юрий Малышев:

— У ребят работа была разнообразной. По сути дела на картошке мы были всего день, девушки дольше — неделю. Потом сено убирали, лен. А последние две недели работали на строительстве детского сада.

Это уже по школе знакомо, но в институте все же по-другому: свободнее что ли, веселее. Ребята новые.

Сергей Никулин:

— Работали с огоньком, дружно, помогали друг другу. День обычно незаметно пролетал. Ребята у нас в группе

подобрались интересные. И даже, когда работа была тяжелой, пот тек ручьем, не чувствовали мы особой усталости, потому что сдружились. По вечерам не разбредались, собирались вместе, готовили ужин, разговаривали, и таким образом, знакомились лучше.

Юрий:

— Жили мы в бывшем доме культуры, в отличных условиях. Ребятам спальню устроили в костюмерной, мы ее называли «зеркальной комнатой», а девушкам в актовом зале. Рядом кухня, бар.

Через день специально для нас баню топчили. После работы попариться здорово! По вечерам в помещении бара собирались, служили музыку, в шахматы играли, в корону. Два раза в неделю — кино. Кормили отлично. Вообще нас там хорошо приняли, дружелюбно, помогали, даже шапльки для нас жарили.

Сергей:

— Природа красивая. Юг Эстонии. Мы там раньше никогда не были. Еще и с погодой нам повезло: только несколько дней шли дожди, а так все время было тепло, солнце припекало, мы даже позагорать успели. Приехали домой окрепшие. Родители еще удивлялись: говорили — возмужали вы там.

Юрий:

— Девушки наши все волновались, что лишние килограммы прибавили.

Мы уже после приезда разговаривали с ребятами из других групп. Если сравнить, то, конечно, разница огромная:

СЕРГЕЙ НИКУЛИН

Фото Л. Захарова.



они и жили в условиях поплотнее, и работа у них скучная была. А мы, кроме того, что нам этот месяц как отдых был, еще и заработали хорошо.

Сергей:

— Последние дни у нас щенок жил, подобрали на стройке. Приходим с работы, а он нас встречать выбегает. А в комнатах что вытворяет! Все поразбросает, покидает, как будто Мамай прошел.

Юрий:

— На стройке мы отделочными работами занимались. Из нас бригаду составили, так что мы и со строительными специальностями познакомились. Рабочие там не особенно торопились, поэтому трудно не было.

Сергей:

— Настоять у нас все здорово получилось, настоять мы сдружились, что, когда приехали в Таллин, не могли друг без друга обходиться. Собирались у кого-нибудь, вспоминали, смеялись. Сдружились, наверно, до самого конца учебы в институте.

Вот таким образом провалился эксперимент. Надеялись мы рассказать о самой обычной группе на самой обычной «картошке», а рассказали о группе, которой повезло больше, чем всем остальным.

Всем ребята довольны, не было у них проблем. Просто удивительно! Хотя с другой стороны, почему мы должны этому удивляться? Значит, те условия, в которых работали и жили целый месяц ребята из группы ТМ-17, необыкновенны? Если повесть, — с пользой поработаешь, получишь заряд сил на целый учебный год, а не повесть — не наше дело? Разве не доказывает рассказанное, что очень многое зависит от условий, в которых живут первокурсники «на картошке»? Пусть всего месяц, но зато месяц насыщенный событиями и впечатлениями, трудный месяц формирования новой группы, от которого зависит вся дальнейшая учеба. Понятно, что ничто так не сближает людей как общий труд, но иногда этого недостаточно. Нужен и общий приятный отдых.

Очень бы хотелось, чтобы в следующий раз восторг при воспоминании о «картофельном месяце» был не случайностью, а закономерностью.

Е. В. ТАП.
Наш корр.

„КУЛЬЮС“ ЗА ПОЛЯРНЫМ КРУГОМ

стремились познакомиться с экспонатами геологических музеев, где были представлены дары богатой природы Мурмана. Особое впечатление оставляет небольшой геологический музей при президиуме Кольского филиала АН СССР. Здесь можно познакомиться со знаменитыми минералами под названием «лаппарская кровь», аметистом, имеющем самые разнообразные конфигурации и с не менее контрастными красками. Поражает разнообразие слюды. Здесь можно встретить и мусковит, вермикулит, на базе которого развивается гидропоника, здесь встречаются и сапфир, и гранаты. И это только начало освоения, ибо ученые считают, что богатства восточного Мурмана еще более значительны по сравнению с освоенными

районами Западной части Кольского полуострова.

25 сентября мы приехали в Мончегорск, один из городов советского Севера, основанного в конце 30-х годов. Это город, где уже редко можно встретить бараки и двухэтажные дома начала 50-х годов. Город в основном застроен современными сборными пятиэтажными домами. Гордо вознесшийся на одном из памятников олень с удивлением взирал на этот город, отвоетанный человеком у Мончегорской тундры.

27 сентября агитбригада вернулась в областной центр. После короткого подведения итогов и двухчасовой экскурсии по городу мы стали готовиться к отлету. 28 сентября коллектив вернулся домой. Встречи с людьми, живущими

за Полярным кругом, надолго запомнятся участникам этой поездки. Особенно приятно от-

метить, что она состоялась в юбилейном году.

В. И. ПАРОЛЬ.



«Кульюс» на фоне Хибинских гор.

ТЕМЫ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

Целью написания конкурсных реферативных работ является углубление знаний студентов и приобретение умения самостоятельно работать с литературой по точным наукам.

В конкурсе могут принимать участие все студенты I—III курсов как дневного, так вечернего и заочного отделений.

Конкурсная работа пишется только по темам, объявленным жюри. В реферативной конкурсной работе от автора не требуется выведение новых научных результатов, однако проработка литературы по выбранной теме должна быть значительно глубже, чем это предусмотрено учебной программой.

Конкурсные работы могут быть отпечатаны на пишущей машинке или написаны четким почерком. Желательный объем работы — не более 30 машинописных листов.

Срок представления работ — 4 апреля 1983 г. Работы представляются в Совет СНО ТПИ (Ш-313) в одном экземпляре, на русском или эстонском языках. К работе прилагается перечень использованной литературы, оформленный в соответствии с ГОСТом 19600—74.

Для оценивания конкурсных работ заведующие соответствующих кафедр назначают комиссии из преподавателей кафедр. Решение жюри конкурса будет утверждено приказом ректора ТПИ, приказ будет опубликован в газете «Таллинский политехник».

Для лучших работ предусмотрены следующие премии:

10 первых премий — 30 рублей, 10 вторых премий — 20 рублей, 10 третьих премий — 15 рублей.

Денежные премии выплачиваются только студентам дневного отделения. Студенты вечернего и заочного отделений получают памятные подарки. Все авторы премированных и отмеченных работ награждаются дипломами СНО.

КАФЕДРА МАТЕМАТИКИ

1. Л. Эйлер — великий математик XVIII века.

2. Полиномы наилучшего приближения.

3. Бесселевы функции.

4. Задачи собственных значений и их приложения.

КАФЕДРА ФИЗИКИ

1. Энтропия в термодинамике и статистической физике.

2. Термоэлектричество и его применения.

3. Люминесценция в науке и технике.

4. Взаимодействия элементарных частиц.

Консультант: доц. В. Маазик.

Консультант: ст. преп. В. Бендер.

3. Люминесценция в науке и технике.

4. Взаимодействия элементарных частиц.

Консультант: доц. Р.-К. Лойде, асс. П. Суурварик.

КАФЕДРА СТРОИТЕЛЬНОЙ МЕХАНИКИ

1. Великие личности в истории развития сопротивления материалов.

2. Описание специальных методов расчета (тему согласовать с консультантом).

3. Экспериментальные методы определения плоского напряженного состояния.

4. Методы расчета плоской задачи в теории упругости и пластин.

Консультант: доц. Метсавер, доц. А. Лахе.

2. Описание специальных методов расчета (тему согласовать с консультантом).

3. Экспериментальные методы определения плоского напряженного состояния.

4. Методы расчета плоской задачи в теории упругости и пластин.

Консультант: доц. Метсавер, доц. А. Лахе.

Консультант: доц. В. Компус, ст. преп. Л. Руга.

Консультант: доц. Метсавер, доц. А. Лахе.

БЕРЕЧЬ БУМАГУ

Бумага настолько прочно вошла в нашу жизнь, что мы не часто задумываемся, с каким бесценным богатством каждый раз имеем дело. А между тем у этого удивительного достижения цивилизации длинная история. Впервые люди узнали, что такое бумага, в Китае во втором веке нашей эры. Китайцам долго удавалось держать, говоря современным языком, технологическое производство бумаги в секрете. Технический шпионаж позволил выпустить бумагу в Европе лишь в десятом веке, и она была изготовлена не из целлюлозы, а из тряпок. В XIX веке потребность в бумаге резко возросла, и тряпья стало не хватать. Пришлось использовать в качестве сырья древесину. И ныне для изготовления бумаги требуется по-прежнему наш друг — лес.

К сожалению, очень часто мы относимся к своему другу по-предательски. Несчастный лес, обреченный на лесопилку, всей душой желает, чтобы ни одной хвоинки у него не пропало даром. Как же наша совесть реагирует на воззвание обреченных деревьев? Никак. Как будто их и нет.

Надо что-то нарисовать, черкнул пару штрихов посреди белого листа, как на первых занятиях по рисованию в детском садике и — подавай новый лист! Ведь этот уже испачкан. И откуда у нас, когда не надо, берется такая завидная опрятность и аккуратность? Если упала клякса, учат родители первоклассника, вырви грязный лист, начни новый. Надо же ребенка учить прилежанию и порядку. Это хорошо, но только кто его будет учить бережливости? Съел мороженое, обертку швырнул. Ведь не сдавать же ее в макулатуру?! А, может быть, и стоит?

С каждым днем потребности государства в бумаге растут, за ней приходится отпираться все дальше, путь

удлиняется, стоимость ее возрастает, а лесов от этого больше не становится. Площадь их ежеминутно уменьшается на 20 гектаров и в мировом масштабе превышает прирост древесины в 18 раз. Вследствие этого лесистость планеты каждый год сокращается примерно на 1%. В нашей республике ежегодно производится более 110 тыс. тонн бумаги. Только один Таллинский ЦБК выпускает 1% всей производимой в стране бумаги. Но бумага все равно не хватает. Особенно хорошо это ощущают студенты. Каждую сессию они ищут тонкую нехрустящую, желательную полупрозрачную бумагу, которую все труднее и труднее достать. Шутки шутками, а чем же и как могут уменьшить потребление бумаги студенты? Ведь экономия ее признана важной государственной задачей.

За время обучения в ТПИ студентам читаются лекции более чем по 30 дисциплинам. За 5 лет учебы они исписывают в среднем около 40 общих тетрадей. Четверть, а то и треть дисциплин читаются 1 раз в неделю, а некоторые и раз в полмесяца. В итоге за время чтения курса студенты исписывают менее половины общей тетради. Так чаще получается с теми предметами, по которым нет экзамена, а есть только зачет. И откладываются в сторону тетради с десятками неисписанных страниц. А что, если их использовать для другого предмета, который также небольшой по объему и полностью поместится в той же тетради? Получится значительная экономия. Чтобы студент мог заранее взять уже исписанную наполовину тетрадь, необходимо, чтобы преподаватели уже заранее, еще до введения в дисциплину общали приблизительный объем курса. Очень бы хотелось, чтобы преподаватели не рас-

ценивали такое отношение к записям, как неуважительное отношение к их предметам. Чтобы сделать разрыв между двумя различными дисциплинами, можно после первого использования перевернуть тетрадь и начать писать в ней с другого конца. Правда, в таком случае надписи АРТИКУЛ, ГОСТ, ЦЕНА и СОРТ будут на титульном листе вверх ногами, но это не беда. Их можно заклеить — было бы желание.

Если бы каждый студент в нашей республике поступал бы таким образом, то для нужд государства были бы сэкономлены тонны бумаги. Да и самим студентам это выгодно — меньше тетрадей придется покупать. При освобождении пяти общих тетрадей за время обучения у 25 тысяч студентов в ЭССР можно было бы сберечь 125 тысяч тетрадей. А это уже кое-что.

Много бумаги уходит на оформление лабораторных работ и курсовых проектов. Студенты пишут, как и полагается, на одной стороне листа. После сдачи работы через определенный срок эти отчеты идут в макулатуру. И вновь двойной перерасход бумаги. Может быть, лучше писать постранично, а студентам на словах объяснить, какие существуют формы и требования ведения записей? Наглядность от использования каждой стороны листа не страдает, меньше в два раза листать придется, объем сократится. Правда, для отчета студента часто это несущественно. Вот только установленный порядок нарушается.

Время идет, меняются потребности и взгляды у общества. Может быть, порядок ведения записей тоже пришло время изменить? Тут все зависит от преподавателей.

Е. ШЕРГАЛИН.
ЛИ-77.

весть Н. Кожевниковой «Елена Прекрасная»; рассказ Д. Гранина «Ты взвешен на весах»; продолжение романа И. Штемлера «Универмаг» (начало в № 8).

Рубрика «Из литературного наследия» публикует письма Л. Толстого брату Сергею Николаевичу, а в разделе «На зарубежные темы» помещены заметки Э. Розенталя «На берегах Конго».

Юность в 6-м номере поместила новое произведение Б. Васильева «Летят мои кони» — повесть о своем времени; рубрика «Театр» — воспоминания Аллы Демидовой о В. Высоцком «Он играл Гамлета».

В июльской книжке напечатаны рассказы В. Поголяева, Л. Фролова, окончание повести И. Минутко «Шестнадцать зажженных свечей» (начало в № 6).

8-й номер «Юности» начинается диалогом В. Бухнова с Ю. Бондаревым. «Дорожите каждым днем своего земного срока» — такова основная мысль этой беседы.

Страницы 9-го номера «Юности» частично отведены авторам из журнала «Пограничники»: повесть В. Шереметьева «Логика календаря Виргасова»; подборка стихов. Рубрика «Публицистика» поместила статью майора В. Лебеда «Признание в любви» и подполковника А. Суворова «Право выбора».

Кроме того, в этом номере опубликована повесть В. Коротича «Метроном».

«Иностранная литература» в 6-м номере знакомит нас с новой повестью Г. Грина «Доктор Фишер из Женеви, или Ужия с бомбой». В этом же номере обратите внимание на материал рубрики

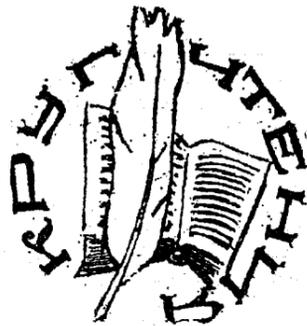
«Культура и современность», статью А. Шварца «Джон Ленон — цена популярности». В разделе «Документальная проза» напечатаны фрагменты книги польского журналиста В. Гуриковского «Песочные часы».

Июльская книжка журнала предлагает начало романа американского писателя Дж. Джонса «Только поэзия»; интересные «Миниатюры» Э. Штригматтера (ГДР); в этом же номере завершается публикация повести египетского писателя Ю. Аль-Куайида «Война на земле Египта» (начало в № 6); обратите внимание на «Антирубрику».

В августовском номере журнала опубликована первая часть романа Ж. Амаду «Военный китель, академический мундир, ночная рубашка»; интересные публикации раздела «Культура и современность» и «Публицистика».

В 9-м номере «Иностранной литературы» помещено окончание романа Дж. Джонса «Только поэзия» (начало в №№ 7, 8) и романа Ж. Амаду. Здесь же печатается «документальный» рассказ об одном американском преступлении Т. Калоте «Самодельные гробики» и подборка рассказов венгерских писателей.

А. ТРЕГУБОВА



В этом обзоре я лишь назыву произведения, опубликованные в летнее время в некоторых журналах.

«Новый мир» в шестом номере начал печатать повесть Иона Друца «Белая церковь», посвящена эта повесть русско-турецкой войне 1787 г. В этом же номере в разделе «Публицистика» помещены записки о нравственном воспитании Ю. Азарова «Самое челоуечное».

Июльская книжка журнала открывается новой поэмой Евг. Евтушенко «Мама и нейтронная бомба». Здесь же окончание повести И. Друца. В разделе «Публикации и сообщения» вы прочтаете письма К. Паустовского, выдающегося советского писателя.

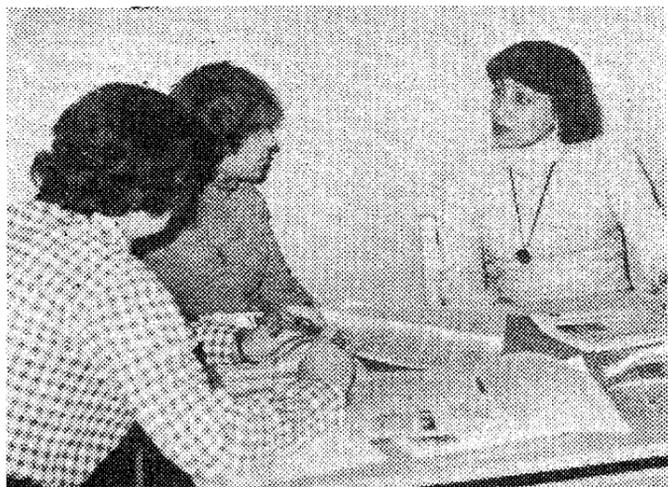
Восьмой номер «Нового мира» завершает публикацию романа Роберта Пенна Уоррена «Потоп» (начало в №№ 4—7). Обратите внимание на повесть А. Кривоносова «Провинция».

Раздел «Дневники. Воспоминания» в этот раз предлагает заметки М. Ярошевского «Встречи с Орбелли» и М. Семенова «Быть Тринадцатым» (из «Крокодилского» прошлого).

В девятом номере журнала вы найдете интересную по-

В гостях у „Политехника“

ПИСАТЕЛЬНИЦА ДИНА РУБИНА



— Студенческая многотиражка откровенней, можно сказать — теплее, чем любая другая газета. Она вызывает читателя на более тесный контакт, дает возможность каждому испытать свои силы в журналистике.

Желаю «Таллинскому политехнику» и пресс-клубу всегда иметь неувыдающее вдохновение, обильную читательскую почту, интерес и увлечение в работе.

Фото Х. Путк.



„Счастливым, пышным край земли!“

Собор Джавари. Рис. автора.

Свой летний досуг люди проводят по-разному. Одни действительно «проводят». Яркие сочные летние дни предпочитают провести, может быть и интересно, с книгами, но дома. Предпочитаю такому отдыху активный, полный впечатлений и романтики — туризм.

Предлагаю Кавказ. Не тот, который ласкает и манит морской волной, не тот, который веет прохладой и подгоревшей кожей, а истинный Кавказ — со скалистыми горами, древней грузинской архитектурой, гордым народом и старым добрым виноградным вином.

Мцхета — стариннейший город в Грузии. Красота подчеркивается живописным расположением. Город треугольником раскинулся в долинах рек Арагвы и Куры. А над ним возвышаются голые неприступные горы с развалинами старых крепостей на вершинах. История Мцхеты уходит в глубь веков. Это бывшая столица античного Иберийского государства. И когда в первой половине пятого столетия столица переходит в Тбилиси, Мцхета остается резиденцией грузинских церковных сановников вплоть до 12 века. Поэтому не удивительно видеть

здесь древнейшие храмы и соборы, которые поражают своим могуществом и резьбой по камню; дворцы и часовни, изумляющие мастерством древних живописцев и каменщиков.

В центре города, обнесенный каменной стеной, стоит неприступный в прошлом красавец-собор одиннадцатого века Свети-Цховели, название которого переводится как «Жизнь дающий». Внутри собора древние фрески, среди которых выделяется в полусферической алтарной части изображение Христа огромной величины. С колонн и стен смотрят лики христианских святых, изображены библейские сцены. У алтаря — могильные плиты членов династии Багратов — правителей Грузии. А снаружи, на северной стороне выбита из камня правая рука древнего зодчего, создавшего собор. Над ней надпись: «Рука раба божьего Арсукидзе». До нас дошла такая легенда: Арсукидзе и его учитель строили одновременно два собора. И у ученика, строившего Свети Цховели, собор удался лучше, чем у учителя, создавшего собор в монастыре Сантавро. Взбешенный тем, что его ученик превзошел его, учи-

тель велел отрубить Арсукидзе правую руку, чтобы тот не мог создать ничего лучшего. А женский монастырь Сантавро действует до сих пор. Восемь монахинь, самой молодой из которых за шестьдесят, смиренно несут службу и доживают свою благочестивую жизнь. Монастырь создает ощущение девственности и непорочности — хорошо ухажен, здесь бродят овечки, щебечут пташки.

Отсюда можно наблюдать самый древний и самый замечательный по красоте собор Джавари (Мцыри). Он находится в непосредственной близости от города, отделен от него Арагвой, но стоит гордо и одиноко, вросший в горный утес, на самой его вершине.

«Там, где сливаясь, шумят, Обнявшись, будто две сестры, Струи Арагвы и Куры, Был монастырь...»

В подлинном своем великолепии собор предстает ночью. Каменной глыбой стоит он на фоне звездного неба в холодном величии — мрачный, неприступный.

Как часто не хватает нам соприкосновения с Прекрасным. Порой мы не замечаем того бесценного наследия, которое оставило нам время, ко-



торое обогащает нас знаниями, дает пищу для раздумий, а главное — развивает чувство прекрасного.

Творение человека характеризует его сущность как нельзя лучше. Так и творения грузинского народа говорят о его душе, таланте, мудрости их создателей. Величественно и гордо стоят памятники старинные, слитые воедино со снежными вершинами гор, чистой голубиной неба, быстрой пенных рек, суровым величием грузинского народа.

Андрей ЛОБАНОВ.
ЕЕ-77.

НОВИНКИ БИБЛИОТЕКИ

1. Анализ документационного обеспечения научной деятельности в технических вузах. — М.: НИИВЦ, 1982. — 40 с. — (Обзор информ.). НИИ пробл. высш. школы. Сер. «Упр. экономика и прогнозирование развития высш. и сред. спец. школы». Вып. 2.
2. Генов Филипп. Психология управления. Пер. с болг. — М.: Прогресс, 1982. — 422 с., ил.
3. Зейгарник Б. В. Теория личности в зарубежной психологии: Учеб. пособие для вузов. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 128 с. — Библиогр. с. 125—127 (99 назв.).
4. Лихачев Б. Т. Воспитательные

- аспекты обучения: Учеб. пособие для вузов. — М.: Просвещение, 1982. — 192 с. — Библиогр. с. 187—189.
5. Научно-техническая революция и социальная психология: Материалы межгородской конференции / АН СССР, Советская социол. ассоциация. — М.: Наука, 1981. — 160 с.
6. Николаев Г. А., Петрухин А. А. Опыт работы Совета ректоров Москвы по совершенствованию учебно-воспитательного процесса в вузах. — М.: НИИВЦ, 1982. — 40 с. (Обзор информ. / НИИ пробл. высш. школы. Сер. «Обу-

- чение в высш. и сред. спец. школе». Вып. 6).
7. Пастухов В. П. Правовое регулирование труда преподавателей высшей школы. — Киев: Вища школа, 1981. — 240 с.
8. Педагогические вопросы внедрения автоматизированных обучающих систем в учебный процесс: Научн. тр. — М.: МИСИС, 1981. — 88 с., граф.
9. Проблемы высшей школы / ТГУ, Лаборатория комплексного исследования высшей школы.
5. Методы определения эффективности учебного процесса. — Тарту, 1982. — 155 с. — Библиогр. в конце статей.
10. Психологическая служба в вузе: Сб. статей. — Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1981. — 240 с., ил. — Библиогр. в конце статей.
11. Щербатов А. И. Эффективность научной деятельности в СССР: Методологический аспект. — М.: Экономика, 1982. — 224 с.

Юристыческий отдел ОНТ

Алексей ТООМ.

ВРЕМЯ СЧАСТЛИВЫХ НАХОДОК

... На перекрестке собралась небольшая, но активная толпа. В центре ее стоял Сидоров и разглядывал только что найденный бумажник.

— Товарищи, чей бумажник? — честно спросил Сидоров. Он вообще был человек честный, а тем более — на людях.

— Да ты глянь... может, документ есть, — посоветовал солидный гражданин с толстым портфелем под мышкой.

Сидоров раскрыл бумажник и обмер. Толпа охнула и подалась вперед.

— Что там, что? — возмущенно заметался за спинами какой-то коротышка в импортной куртке.

— Куча денег, вот что, — сипло сказал потрепанный тип с классически красным носом.

— А-а-а — протянула импортная куртка и потопала по своим делам.

— А документов нет, — испуганно прошептал Сидоров и помутневшим взглядом обвел толпу.

— Нет, говоришь, документов? — живо переспросил потолкавшийся вперед потрепанный тип с красным носом. — Это-то хорошо-о!

— Почему? — удивленно спросил Сидоров.

Потрепанный тип шмыгнул носом и подмигнул Сидорову: — Отойдем-ка в сторонку.

— Товарищи, да что же это творится?! — вскрикнул, как раненный олень, солидный гражданин. — На наших глазах воруют!

Толпа сурово надвинулась. — Это что, я — ворую? — возмущился Сидоров.

— Осуди! — рявкнул красный нос.

Солидный гражданин поблел и с криком: «Отдай, я в милицию несус!» — вцепился в бумажник свободной от портфеля рукой.

Сидоров от неожиданности

выпустил находку, но краснотой был начеку. Он успел ухватить бумажник и сразу же решительно рванул его на себя.

— Дай, я тебе в глаза посмотрю, жулик! — орал он гражданину с портфелем.

Тот вертел головой и не давал заглядывать себе в глаза.

— Человека убивают! — зашептала в толпе нервная дамочка.

— Которого? — поинтересовался кто-то.

— Меня, — жалобно сказал представительный товарищ.

Он бросил портфель и перехватил бумажник еще и второй рукой. Толпа вокруг Сидорова быстро увеличивалась.

— Что случилось-то?

— Вора поймали. Вон в центре стоит. Выхватил у инкассатора мешок с деньгами, — показывали на Сидорова пальцем.

Потрепанный тип и гражданин с портфелем рвали друг у друга бумажник, сопели и обзывали друг друга жуликами.

Сидоров затравленно огляделся и бочком стал выбираться из толпы.

— Держите его! — закричала нервная дамочка. — Я уже милицию вызвала!

Сидоров вздрогнул и пустился наутек.

— Стой! — просипел потный тип и, пытаясь догнать Сидорова, потянул за собой представительного гражданина.

Сидоров вскрикнул, вскидывая колечками, понесся по улице. Толпа с гиканьем устремилась за ним. На тротуаре осталась лежать бумажник.

Через минуту над ним остановился Петров, поднял, и оглядев протолкнул честным и ясным взором, спросил: «Товарищи, чей бумажник?»

На перекрестке собралась небольшая, но активная толпа...

„Летающие тарелки“. Что это?

Космические корабли братьев по разуму? Атмосферные явления?

В Институте океанологии АН СССР разработана теория, позволяющая объяснить причину появления НЛО. На вопросы корреспондента журнала «Журналист» Юрия Самойлова отвечает один из авторов этой теории, доктор физико-математических наук, профессор Г. Баренблатт.

— Чем объясняется интерес человека к «летающим тарелкам»? Не связан ли он с подсознательным нежеланием людей мириться с одиночеством во Вселенной?

— Людям не хочется верить, что у нас нет братьев по разуму и мы одни во Вселенной. В душе человека лежит извечная тоска по встречам с неземными цивилизациями. Но дело не только в этом. Корни широкого интереса к таким явлениям, как «летающие тарелки» или биологические поля, кроются еще и в желании людей отрешиться от земных забот, приблизиться к чему-то возвышенному и таинственному.

— А чем был вызван интерес к этой проблеме?

— Когда несколько лет назад мы с директором нашего института профессором Андреем Мониным стали заниматься исследованием природы микроструктуры океана, ни о каких «тарелках» мы, естественно, не думали. И лишь после того, как у нас получилась теория образования в океане и атмосфере дискообразных областей, мы вспомнили об этом загадочном явлении.

Оказалось, что эта теория вполне подходит для его объяснения.

— Что вам было известно вначале о летающих тарелках?

— Достоверно не так уж и много. Было известно, что они похожи на диски, которые летают спортсмены, иногда с утолщением посередине. Что они способны развивать большие ускорения, делать крутые виражи в полете и мгновенно исчезать из виду.

— Что послужило основой для создания теории?

— Исследования, которые проводили советские и зарубежные океанологи, показали, что в океане на разной глубине существуют блинообразные области, в которых вода перемешана и ее плотность постоянна. Эти области обладают одной характерной особенностью. Внутри них сосредоточена сильная «турбулентность»: бушуют беспорядочные вихревые движения, в то время как снаружи вода совершенно спокойна. Протяженность их колеблется от десятка метров до нескольких километров. Встреча с такой областью при определенных

условиях ничего хорошего не сулит. Аналогичные явления были замечены также и в атмосфере. Однако причина образования таких турбулентных областей и законы их развития представляли загадку.

— Как же образуются эти дискообразные области?

— Вода в океане, как и воздух в атмосфере, состоит из слоев различной плотности.

Волны, как известно, могут возникать не только на водной поверхности, но и на глубине, на границе между слоями. При этом они ведут себя так же, как те, которые каждый из нас видел на реке, озере, на море в ветреную погоду. Они растут, закручиваются и обрушиваются. В момент обрушивания два слоя воды перемешиваются и образуются «пятна» с некоторой промежуточной постоянной плотностью.

Поэтому «пятно» начинает растекаться вдоль границы слоев. Необходимо было узнать, по какому закону это происходит. Нам удалось найти уравнение, которое описывает процесс расплывания. Решение его показало, что «пятно» любой первоначальной формы быстро превращается в утолщенный в центре диск с четко очерченной границей.

Затем процесс расплывания сильно замедляется, а утолщение исчезает. Вихревые движения в «пятне» усиливаются: внутри «пятна» вихрям не надо тратить свою энергию на работу против силы тяжести, а вокруг «пятна» — надо. Вот вам и «тарелка».

(Окончание в следующем номере).

«TALLINNA POLÜTEHNİK»
«ТАЛЛИНСКИЙ ПОЛИТЕХНИК»

Tüükikoda «Uhiselu», Tallinn, Pikk t. 40/42. Organ partkoma, rektorata, komiteta LKSMЭ и профкома Таллинского политехнического института «Таллинский политехник». Типография «Южисэлу», Писка, 40/42. Toimetuse aadress: 20026 Tallinn, Ehitajate tee 5, ТР1, 3. hoone, tuba 204, tel. 537-261. Aadress redaktsiooni: 20026 Tallinn, Ehitajate tee 5, ТПИ 3 корпус, комната 204, тел. 537-261.

Заказ № 2617
МВ-10923
Цена 2 коп.

Зам. ответств. редактора
О. СЮСКОКАЛОВА