

ТАЛЛИНСКИЙ ПОЛИТЕХНИК

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА КОМСОМОЛА И ПРОФКОМА ТПИ

№ 23 (1137)

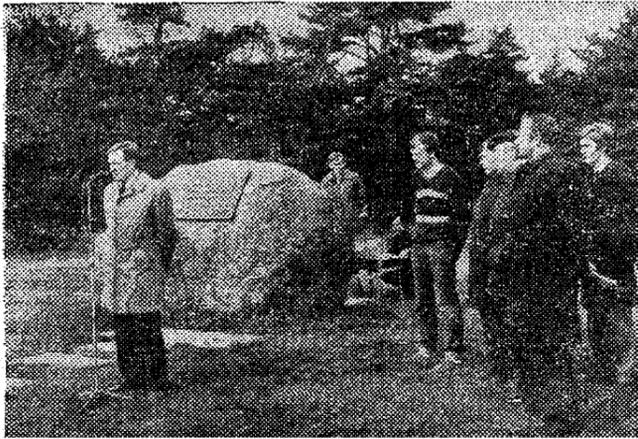
Выходит с апреля 1949 г.

Пятница, 28 сентября 1984

Цена 2 коп.

ПАВШИМ и ЖИВЫМ

В пятницу, 21 сентября в институте состоялся митинг, посвященный 40-й годовщине освобождения Советской Эстонии. Открыл митинг ректор ТПИ Б. Тамм. В своей речи он от лица всех присутствующих выразил сердечную благодарность всем тем, кто сорок лет назад своим ратным трудом приблизил долгожданную победу, кто осенью 1944 года освободил Эстонию. К памятному камню были возложены цветы, прозвучал гимн.



Очевидец и участник освобождения, полковник в отставке Х. Лессель в своей волнующей речи рассказал присутствующим о том, что происходило в те дни, когда Эстонский стрелковый корпус в пятницу вечером, 20 сентября начал свой победоносный марш к сердцу Эстонии — Таллину. Он возложил к подножию камня букет гвоздик — подарок учащихся школы, которую он когда-то закончил.



Ветеран Х. Эсма рассказал о том, как той же осенью 1944 года был открыт новый учебный год в ТПИ. Еще шла война, но уже нужно было думать о мирном времени, о том времени, в котором мы живем. Собранные почтили память павших минутой молчания.

Фото Х. Пукк.



УРОКИ ИСТОРИИ

22 сентября исполнилось 40 лет со дня освобождения Таллина от немецко-фашистских захватчиков. Юбилей отмечался по всей республике. На всех предприятиях, заводах, в учебных заведениях состоялись торжественные заседания и митинги, посвященные знаменательной дате, вручению городу ордена Отечественной войны первой степени.

В нашем институте 21 сентября состоялся торжественный митинг у мемориального камня ТПИ, в группах прошли тематические конференции.

«40-летие освобождения Эстонской ССР от немецко-фашистских захватчиков и критика буржуазных фальсификаций участия эстонского народа в Великой Отечественной войне» — такова тема конференций, которые прошли в группах ТМ-37 и ТР-37. Они проведены в рамках семинарских занятий по курсу истории КПСС под руководством доцента Е. М. Мадис. 24 ноября 1984 года исполнилось 40 лет с того знаменательного дня, когда последний фашистский солдат был изгнан с территории Эстонской ССР. Тем памятным дням, когда над башней «Длинный Герман» взвилось красное знамя, а затем и вся Эстонская земля освобождена была от фашистской нечисти, предшествовали героические сражения. В боях за освобождение Эстонии бойцы и командиры проявили мужество и массовый героизм. Многие части, соединения получили почетные наименования Таллинских, Тартуских, Нарвских, Пярнуских и т. д. Рядом с воинами многих национальностей сражались за родную землю и бойцы 8-го Эстонского стрелкового корпуса. Об этом на конференциях в своих группах говорили Алла Чернышова (ТР-37) и Ольга Семенченко (ТМ-37) в сообщениях на тему «Освобождение Эстонской Советской Социалистической республики».

С осени 1944 года в Эстонии начался этап мирного строительства. Города Нарва, Таллин и другие перед освобожденными предстали в жестоких разрушениях. Разрушено войной было хозяйство республики. Началось возрождение столицы Советской Эстонии — Таллина. Из пепла поднимали Нарву. Развитию народного хозяйства в годы послевоенных пятилеток были посвящены сообщения Виктории Суйканен (ТМ-37) и Елены Пихлак (ТР-37). Они приводили интересные данные об успехах ЭССР в области экономики, промышленности и сельского хозяйства, достигнутых благодаря энтузиазму трудящихся Советской Эстонии и братской помощи всего советского народа. В этих успехах во всей полноте проявилась животворная дружба советского народа.

На основе важнейших партийных документов сделали сообщения Светлана Тарасова, Марианна Четверикова, Илона Лютер (ТМ-37) Николай Кияткин, Виктория Бортник (ТР-37). Докладчики коснулись узловых проблем современного развития общества. Одно из выступлений было посвящено, например ленинской кадровой политике партии в условиях развитого социалистического общества. Илона Лютер, Николай Кияткин прореферировали в связи с этим Постановление ЦК КПСС «Об участии руководящих кадров Эстонской ССР в политико-воспитательной работе среди трудящихся», решения XV пленума ЦК КП Эстонии по выполнению этого Постановления. В другом сообщении ставилась цель рассмотреть важнейшие задачи республиканской партийной организации, и комсомола республики по усилению классового воспитания трудящихся.

Чем впечатлительнее наши успехи на пути построения бесклассового общества, тем яростнее нападки врагов на-

шего строя, нашей идеологии. На студенческих конференциях с научных позиций и с полной бескомпромиссностью была дана критика буржуазных фальсификаций истории Великой Отечественной войны и участия в ней эстонского народа. Выступавшие Зоя Семакова, Владислав Габец подвергли критике извращения, грубые искажения буржуазной пропаганды о причинах победы советского народа в Великой Отечественной войне. Показали, что источником нашей силы в пору самых суровых испытаний, источником победы стал советский строй, монолитное единство рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигенции, дружба народов нашего многонационального государства, мудрое руководство Коммунистической партии. В дело разгрома ненавистного врага свой вклад внес эстонский народ, проявив, несмотря на молодость республики, высокую идейную зрелость, политическую сознательность, мужество и самоотверженность.

За сорок лет два поколения уже вступили в жизнь. Мы, сегодняшние студенты, не знаем, что такое война. Но мы не вправе забывать об ее уроках. Вопросы, поднятые на конференциях — актуальные вопросы нашей жизни. Они способствуют формированию четких классовых позиций, постоянной готовности к подвигу, стойкого иммунитета против влияния буржуазной идеологии, любых норм мещанско-потребительской психологии и способствуют выработке чувств исторической ответственности за судьбы нашей Родины, ответственности перед тем поколением советских граждан, которое вынесло на своих плечах все тяготы войны. Но это и ответственность перед будущим, за которое мы, комсомольцы в ответе.

Комсорги групп
ТМ-37 М. Четверикова
ТР-37 А. Доронин.



Пришла осень.
Наступили дожди.

Из школьного сочинения.

Со словом «сентябрь» очень созвучно «начало». Начало учебного года, начало семестра, начало студенческой жизни — поэтому поздравляю всех студентов с новым учебным годом, и персонально первокурсников — с началом сту-

Начиная с сентября

денческой жизни. Для комитета комсомола сентябрь — начало отчетно-выборной кампании, по поводу хода которой хочется поделиться некоторыми соображениями. К сожалению, отчеты в группах довольно часто проходят под девизом, вынесенным в эпиграф. Слишком много делается стилистических и методических ошибок, неверен подчас подход к отчетам и выборам.

Начну с главного: зачастую в отчете основное место занимает спортивная и культурная тематика, идейно-политической же работе внимания почти не уделяется. Нельзя забывать, что комсомол в первую очередь общественно-

политическая организация.

Далее, собрания проводятся «с листа», без подготовки, поэтому в отчете преобладают слишком общие (порой неточные или непроверенные) данные. Мало сказать «группа была на субботнике», надо разобрат: кто именно был, где, как работали, что делали и т. д.

Затем, часто упускается из виду третий трудовой семестр. В этот период группа не всегда вместе, однако от того, что она собой представляет, зависит общественная жизнь отдельных ее членов.

(Окончание на 2-й стр.)

«С НОСТАЛЬГИЕЙ НЕ ЗНАКОМ»

НА ВОПРОСЫ НАШЕГО КОРРЕСПОНДЕНТА ОТВЕЧАЕТ НАЧАЛЬНИК ВОЕННОЙ КАФЕДРЫ ТПИ ВЛАДИМИР ХИЗИРОВИЧ ТАТРОКОВ.

— Как Вы стали военным?

— Мечтал об этом с детства. Мой отец был кадровым военным и прошел весь боевой путь Великой Отечественной войны.

После четвертого класса я захотел поступить в Суворовское училище. Не получилось. После школы поступил в институт, сдал все экзамены и... бросил. Поступил в военное училище в Калининграде, где проучился два года. После этого меня послали в Тюменское военно-инженерное училище. Закончил, получил звание лейтенанта. Работал в Московском военном округе командиром взвода, затем командиром роты. Учебу продолжил в Москве в военно-инженерной академии имени Куйбышева. После окончания в 1972 году служил на Украине и в Молдавии командиром батальона, начальником штаба, заместителем командира полка и командиром полка. Затем пять лет служил в ГДР. И вот теперь я в ТПИ.

— В ГДР Вас наградили двумя медалями. За что?

— Это были медали Артура Беккера: серебряная и бронзовая. Награды получил за успехи в интернациональном воспитании молодежи.

— По национальности Вы кабардинец. Познакомьте нас со своей родиной.

— Кабардинцы — одна из старейших народностей Северного Кавказа. Они владели обширной территорией и были среди первых кавказских народностей, присоединившихся к России в 1857 году.

Студентам будет интересно узнать, что жена царя Ивана Грозного была кабардинка. В России было много командиров полков из кабардинцев, особенно во времена Ивана Грозного. И воеводы Псковско-Новгородского воеводства были кабардинцы. Улица Черкасская в Москве названа в честь кабардинских воинов. Недаром первым воеводой стрельцов был кабардинец. После турецких набегов Кабардиния сократилась — как по площади, так и по населению.

Сейчас Кабардино-Балкарская АССР чуть меньше Эстонии (примерно 800 тыс. жителей). Это курортная зона со многими известными городами-курортами (Нальчик, Терскол). За успехи в развитии народного хозяйства республика награждена двумя орденами Ленина, орденом Октябрьской революции, орденом Дружбы народов.



Полковник В. Татков с офицерами ГДР после выполнения задания.

— Как Вы свыклись с тем, что Вам приходится жить вдали от родины, постоянно менять места жительства?

— Недавно мы с женой говорили о том, что за восемнадцать лет совместной жизни мы меняли квартиру 17 раз. Это, конечно, тяжело, особенно детям: не успеешь привыкнуть к одной школе, как уже надо вживаться в новый коллектив, вновь акклиматизироваться.

Вдали от родины? Да, от Кабардинии я далеко, но не от родины. Родина — это весь Советский Союз. Родина — это только место, где родился. Ностальгии я никогда не испытывал, я с ней не знаком.

— У военных, как и у других профессий, есть свои плюсы и минусы?

— Конечно. Приятно чувствовать себя нужным, необходимым обществу, государству, людям. Военный — это в каком-то смысле профессия для избранных: не каждому под силу вынести нагрузки воинской службы. Но защищать Родину — это самое приятное и почетное в профессии военного. Конечно, как частность, приятно повышение по службе, признание твоих заслуг. Особенно же приятно, когда чего-то добиваются, достигают твои подчиненные, и это даже приятней, чем личные достижения и личный почет.

Минусы? Бывают. Как бытовые, так и служебные. Но все-таки не привыкли ныть.

— Как Вы оцениваете работу со студентами и студентами ТПИ как будущих офицеров запаса?

— Подготовка солдат, сержантов и кадровых офицеров существенно отличается от военной подготовки студентов, хотя мы и хотим, чтобы студенты усвоили весь опыт, необходимый будущим военным. Студент не занимается систематически спецподготовкой, так как институт готовит не военных, а инженеров. В этом и разница.

По знаниям и дисциплине наши студенты особенно не отличаются от людей, прошедших кадровую подготовку. Я читаю лекции, знаю студентов и могу утверждать, что студенты обладают хорошими знаниями. Различия в знаниях не должно быть даже между лейтенантом, закончившим военное училище, и лейтенантом, закончившим вуз. Разница проявляется в практике. Я бы сказал, что по физической подготовке наши

студенты отстают. Они не в состоянии выносить большие нагрузки и эмоционально-психологические напряжения. В этом смысле их развитие страдает односторонностью.

— Как Вы относитесь к тому, что теперь военные сборы будут после четвертого курса?

— Положительно. Продолжительность спецподготовки останется той же, так как мы не сокращаем количество часов, а просто начинаем подготовку на семестр раньше. Перенос сборов на конец четвертого курса повышает, в первую очередь, ответственность студентов, обеспечивает лучшую дисциплину и более успешную подготовку, так как не сдавшие экзаменов на сборах не допускаются к дальнейшей учебе и защите диплома. С другой стороны, у студента пятого курса остается больше времени для учебы, для работы над дипломом. Мы ведь готовим в первую очередь инженеров, а не офицеров. Субъективно меня как полковника должен, конечно, в первую очередь интересовать «вышколенный» лейтенант, но мы же мыслим государственно и понимаем, что такой подход неверен. И в третьих, после окончания института мы больше не задерживаем дипломированных инженеров — это очень важный для народного хозяйства аспект.

— Дайте, пожалуйста, краткую характеристику офицерскому составу кафедры.

— Наш офицерский состав — хорошо подготовленные специалисты, толковые методисты и хорошие педагоги. У них большой военный опыт и практика. Я бы особенно отметил начальника общеобразовательного цикла полковника Гродского, подполковников Былкина, Шубина, Макуху, майора Лобанова. Слабо подготовленных преподавателей у нас нет. Для «новичков» необходимо некоторое время для адаптации: ведь они обычно приходят прямо из армии, а педагогика — другое дело.

— Чем Вы занимаетесь в свободное время? Ваши увлечения?

— Свободного времени почти нет. Работаю над диссертацией. Увлекаюсь кинолюбительством. Я еще и автолюбитель — машина требует ухода. Если остается время — хожу на рыбалку. Каждый отпуск провожу в родительском доме в Кабардинии.

— Несколько слов о своей семье.

— Моя жена тоже кабардинка, по профессии химик-технолог. Дочь в этом году закончила школу. Сын учится в пятом классе.

— Что бы Вы пожелали студентам?

— В первую очередь хочу, чтобы наши студенты и вся молодежь осознали бы сложность современного политического положения. От этого зависит отношение к учебе студентов как в институте, так и на военной кафедре. Положение напряженное, и наши студенты должны понимать, что им, может быть, придется стать офицерами, а не инженерами.

Желаю им, чтобы они учились и работали в мире, чтобы им не пришлось в практической обстановке применять те знания, которые они получают на военной кафедре. А если придется — чтобы они действовали разумно и умело, как их учили.

Желаю успехов в учебе.
Инженеру Райво Линнаса
ММ-93
Перевод В. Воложа.

Начиная с сентября

(Начало на 1-й стр.)

Когда говорят об учебе, мало констатируют факты («мы учимся плохо, могли бы лучше...»), надо говорить о том, что делается для ее улучшения.

Чтобы не быть голословным, дам некоторые советы комсору и комсомольскому бюро для успешной подготовки и проведения отчетно-выборного собрания:

1. Назначая время и место комсомольского собрания, не забудь сообщить о том в комитет комсомола — там ждут от тебя этой информации. Заодно ты сможешь проверить уплату членских взносов и уплатить их, если не уплачены.

2. Подготовься к собранию. Можешь не писать все свое выступление на бумаге, но составь план, по которому ты будешь говорить. Не забудь сказать о том, что из запланированного сделано, а что нет, учти это и при составлении планов на следующий семестр.

3. Помни, что ты проводишь отчетно-выборное собрание комсомольской группы, а не

спортивной секции или клуба по интересам. Удели главное внимание идейно-политической жизни группы. Не забудь о легкой практике и ССО. Скажи и о связях, которые поддерживает группа с ребятами, ушедшими в армию.

4. Организуй собрание так, чтобы оно не было твоим сольным выступлением. Собрание не должно быть для его участников скучным, но остерегайся и другой крайности — не превращай его в базар.

5. Главное — помни, что собрание ты делаешь в группе, для группы. Поэтому старайся говорить не об отвлеченных событиях, а о проблемах группы.

6. Если у тебя возникнут какие-либо затруднения, обращайся в комитет комсомола, здесь тебя всегда ждут, здесь ты всегда получишь своевременную и квалифицированную помощь.

Вадим САМПОТОВ,
зам. секретаря комитета
ЛКСМЭ ТПИ.

ВОЗЬМЕМСЯ ЗА РУКИ, ДРУЗЬЯ!

Вот и перевернута последняя страничка самого долгожданного и самого быстрого времени года — лета. В памяти живут еще мажорные нотки, оставшиеся от удачно проведенного дня, недели. Их хочется приписать не столько к каникулам, сколько к практике. Нет, последняя не стройотряд и не работа на заводе. Это — работа с интеротрядами.

Каждое лето нашу страну посещают студенческие стройотряды из братских социалистических стран. Плак их деятельности состоит в следующем: двадцать дней — работа и еще десять — культурная программа, включающая в себя небольшое туэне по городам Советского Союза.

Как правило, маршруты наших гостей проходили через Таллин. И не удивительно! Слава об этом живом памятнике истории распространилась далеко за пределы СССР. Вот почему снedaемые любопытством гости так стремились попасть сюда.

В наши непосредственные обязанности входило — встречать, расселять и (по возможности) провожать студентов. Как оказалось впоследствии — это только треть того, что надо было выполнять.

Итак, первое, а поэтому наиболее запоминающееся утро нашей работы. Вокзальная суэта. Приближающийся поезд. Открываются двери вагонов. Нескончаем поток приезжих. Где же отряд? Только бы не пропустить! Но вскоре спокойно вздыхаем: пропустить этих ребят невозможно. И вот они выплывают навстречу, загруженные выше головы рюкзаками, чемоданами, мешками... Приветствие, знакомство... и град вопросов.

— А где находятся...

— Какие условия...

— А какая будет программа? — и так далее.

Отряды, как правило, приезжали каждый день, да зачастую сразу несколько, только успевай поворачиваться! Ритм жизни был действительно учащенным. Еще бы! Нужно было совместить в себе гида и коменданта общежития, уборщицу и руководителя. Но возникающие трудности окупались непосредственным общением с гостями. Разговаривали, как правило, без переводчика: его заменяли словарь и жесты, а чаще — сами ребята, те, кто владел русским, английским. Любознательность их не имела границ

и морой ставила нас в тупик неожиданностью или непосредственностью вопроса. Тогда мы судорожно листали странички путеводителей, или бежали к ближайшей телефонной будке за помощью к справочному. Не обошлось и без «коварных» вопросов, касающихся нашего студенческого бытия и просто человеческих отношений.

Хочется отметить, что наибольший интерес вызвал у ребят Олимпийский центр в Пирита. И, разумеется, в хорошую погоду магнетическое действие имело море. В наибольшей степени это касалось чехов. Один из отрядов мы привели к морю, когда солнце было скрыто затянувшимися все небо облаками, да и ртутный столбик термометра не желал подниматься выше шестидесяти градусов. Вдруг... Легкий озноб пробежал по коже: минута — и наши гости барахтались в серо-зеленой пучине волн. Приглашение этих чудачков составить компанию мы отвергли... незамедлительно. Больше импонировала нам роль наблюдателей. После этой лечебной процедуры гости не утратили хорошего настроения, и мы отдали должное их оптимизму.

... По вечерам все собиравшись в общежитии. Ноги гудели, как высоковольтные провода, поэтому мы спешили занять сидячее положение и включали в работу голосовые связки. Звучали, сменяя друг друга, русские и венгерские, чешские и немецкие песни. Помощниками были гитара и флейта, аккордеон (который пришлось транспортировать из дома), скрипка. В антрактах между самостоятельными концертами велись горячие споры, беседы, обогащающие нас обоюдно.

... Пропадание. Эта перемонная овечья грусть и трогательная теплотой. Когда уезжали словаки, после традиционного обмена адресами, благодарностей, пожеланий покились слезы. А потом... Потом ребята сели в поезд, и через открытое окошко вагона мы услышали мелодии песен, которые стали знакомы и близки. Играла гитара и скрипка. Голоса друзей призывали нас присоединиться. Поезд медленно тронулся, а музыка продолжала звучать...

— Счастливого пути, дорогие друзья!

Ирина КАРПОВИЧ
ММ-97.

ПЕРВОКУРСНИК! О ТЕБЕ И ДЛЯ ТЕБЯ

АЛЛО! НОВИЧКИ!

Торжественное собрание в актовом зале только что закончилось и тут мы поняли, что значит первый курс, когда он не сидит тихо-мирно в зале, а приходит в движение. Бурный поток молодых людей и девушек устремился к выходу. В таких условиях довольно трудно было пойти и выхватить из потока заинтересовавших нас в зале людей. Мы уже начинали жалеть о том, что не приняли мер к их задержанию заблаговременно.

Стоит! Справа мелькнул белый свитер с красным рисунком. Девушка в точно таком же свитере полчасика назад получила зачетную книжку из рук ректора, как лучшая по результатам вступительных экзаменов на энергетическом факультете. Знакомимся: **СВЕТЛАНА КОСТЮЧЕНКО** — студентка группы АА-17.

— Света, первые испытания позади, а главные испытания, как вам сейчас объяснили — впереди. И все же — как настроение?

— Настроение торжественное, я бы даже сказала, возвышенное. Сразу видно, что институт имеет свои давние традиции. Надеюсь, что мы, первокурсники, сумеем эти традиции сохранить.

— Пожалуйста, коротко о себе.

— Я приехала из Кохтла-Ярве, где закончила третью среднюю школу. Для поступления в ТПИ мне нужно было сдать только два экзамена. Год проработала и, как мне кажется, утвердилась в своем желании быть инженером.

— Что вы больше всего любите? На исполнение каких желаний вы надеетесь в пред-

стоящие пять лет учебы?

— Может это прозвучит и не оригинально, но я люблю, когда мне и окружающим меня людям хорошо. Сегодня, по-моему, как раз такой день. С некоторыми своими однокурсниками я познакомилась еще на вступительных экзаменах и пока ничто не предвещает того, что наша группа АА-17 будет неинтересной или скучной. Я смотрю на будущее с оптимизмом. Кроме того, после сегодняшнего собрания мне кажется, что одной из задач на предстоящие год-два должно быть изучение эстонского языка. Это сделает мою жизнь здесь куда более интересной.

В группе новоиспеченных студентов **АНДРЕЙ НАЛЕЙКИН** привлек наше внимание своим respectableм видом. И галстуком. Между прочим, в такой торжественный день галстуков могло быть и побольше.

— Андрей, пройдут годы, что останется у тебя в памяти о сегодняшнем дне?

— Наверное, чувство ушедшего безвозвратно детства. Ректор подчеркнул, что мы — взрослые, и от нас будут требовать поступков взрослых людей. От этого на душе и грустно и радостно. Радостно от того, что само понятие «взрослость» хотя и требует многого, но и дает много. Оно дает самостоятельность, к которой стремятся все люди моего возраста.

— Что, помимо учебы, может увлечь тебя в нашем институте?

— Уже при оформлении документов для поступления в ТПИ я мог примерно увидеть

все многообразие клубов и секций по интересам. В таллинской пятидесят второй школе я последнее время участвовал в работе хора. Лыщу себя надеждой, что, может быть мне удастся попасть в один из известных институтских певческих коллективов.

Беседу вел Александр Клаусон.

РАЗРЕШИТЕ ВОПРОС?

Вопрос первый

— Итак, вы — студент Таллинского политехнического института. Какие же мысли будоражат ваше сознание в сей торжественный день — 1 сентября?

Отвечает Дмитрий Савельев, студент механического факультета.

— На меня сегодняшнее торжественное собрание первокурсников произвело сильное впечатление. И даже не потому, что студенческий билет и зачетную книжку я получил из рук ректора института. А потому, что с первых же дней студенческой жизни я оказался в атмосфере, совершенно отличной от той, которая окружала меня в школе. Здесь во всем чувствуется отношение к нам, как к людям взрослым, совершеннолетним, если хотите. Примеры? Это, конечно, не только речь ректора ТПИ, обращенная к первокурсникам, хотя вряд ли можно было более емко определить наши задачи на предстоящие годы учебы. Это чувствовалось и в отношении к нам строгих и даже суровых экзаменаторов, и в том, как сегодня говорили с нами. Экзамены я сдал на все пятерки, за что безмерно благодарен своим учителям.

Отвечает студент-механик Гедердзи Папунашвили:

— Для меня вливаться в студенческую среду сегодня несколько труднее, нежели

кому-то другому. Стремление побыстрее обрести самостоятельность, твердую почву под ногами толкнуло меня на легкий шаг. Согласитесь: изучать специальность в высшей школе не на родном языке — уже трудность. Но я полон стремления эти трудности преодолеть, будь то языковые или еще какие.

Второй вопрос:

— В институте система преподавания предметов обучения в корне отличается от школьной. Вам предстоит учиться, на первый взгляд, уйма свободного времени и полная свобода этим временем распоряжаться. Что привлекает вас, чем вы собираетесь в это самое время заняться? Учтите, что опыт изучения материалов семестра в течение только экзаменационной сессии не имеет положительного результата...

Дмитрий Савельев:
— Свободного времени мне не хватало и в школе: окончив 26-ю среднюю, спецкласс с углубленным изучением английского языка. Не хотелось бы навыки, уже приобретенные, расстрачивать попусту. Это раз. Занимаюсь спортом, имею второй разряд по пулевой стрельбе. И самое главное, я принимаю участие в работе народного театра при Таллинском Доме офицеров.

Гедердзи Папунашвили:
— В составе школьного ансамбля народного танца я был лауреатом ВДНХ, бывал на гастролях в Болгарии, Румынии, Чехословакии. Со мной вместе в институт поступила моя землячка, с кем можно было бы организовать подобный ансамбль и здесь.

Интервью Сергея Прейса.



Светлана Костюченко и Андрей Налейкин.

Фото М. Яласт.

ВОСПИТЫВАТЬ ПРИВЫЧКУ

мендации в более или менее общей форме помогают студентам, да и не только им, а всем тем, кто связан с любым процессом обучения, ответить на следующие вопросы:

1. Как надо учиться?
2. Как не надо учиться?
3. Где взять свободное время?

В технике часто слышатся упреки в адрес тех, кто некорректно ставит вопрос. Отсюда, мол, последует и некорректный ответ, утверждают они. Однако очевидным аргументом будет то, что на общий вопрос (а именно к ним и предъявляются чаще такие претензии) и ответ будет общий. Поэтому вопрос «как надо учиться?» и другие следует понимать шире, даже в том плане, что в ответ на них войдут моменты, связанные с временем, проведенным у телевизора, в семье, питания, сна, и др.

По этому поводу существует интересное наблюдение. Замечено, например, что многие специалисты-электронщики при выходе из строя бытовой аппаратуры вызывают на дом мастеров. Существует также принципиальная позиция разных ученых в отношении ТВ, отчего у некоторых из них вообще отсутствуют телевизоры. Войти в мир науки, приобрести к его последовательной жизни в некоторой степени помогают нижеприведенные советы.

1. Как надо учиться?
В общем, надо:
а) концентрировать свое внимание;
б) помнить, что в данный момент времени главное и что неглавное;
в) концентрировать внимание на главном;
г) выполнять намеченное в

срок. Не раньше, не позже, а именно в срок;
д) выполнять намеченное по возможности быстрее;
е) чтобы ваши дела стали вашей совестью.

- В частности, надо:
а) посещать все лекции;
б) использовать консультации;
в) после занятий просматривать конспекты;
г) установить недельный цикл повторения материала;
д) завести книжку неотложных дел.

2. Как не надо учиться?
Надо:
а) не создавать видимость изучения, а изучать предмет;
б) не перераспределять дела;
в) если накопилось много дел, не бросать все силы на разрешение одного из них. Разбить дело на части и в определенный срок выполнить его.

3. Где взять свободное время?
Надо:
а) заниматься планированием времени. Планирование открывает скрытые резервы времени;
б) ставя цель, наметить начало и конец отчета времени ее выполнения.

Примерно так можно представить узловые моменты процесса обучения. В заключении важно отметить положение — требование настоящего времени сегодняшнего дня такое: если ты получил диплом, то обязан быть хорошим специалистом. Уровень его, по современным нормам, определяют энциклопедичность образования, зрелость мировоззрения и высокая культура мышления.

Советы собрал Геннадий СВИСТУНОВ, ЛР-57.

ский, немецкий, французский, английский, финский и др. языки.

Занятия проводятся один раз в неделю. Абонемент на полугодие 10 руб. Информацию можно получить по телефону 531-067 (кафедра иностранных языков).

В народном университете точных наук можно учиться на физическом отделении (на 6-м этаже), и математическом (эстонский и русский языки). Приглашаются ученики старших классов, желающие продолжить учебу в вузе. Лекции проводятся по воскресеньям (Эжитае тез, 5). Цена абонемента на каждом отделении 5 руб. Информацию можно получить в обществе «Знание» (тел. 532-329).

Продажа абонементов уже началась. Абонементы народного университета языков можно выкупить на кафедре иностранных языков (IV корпус, комн. 204). Абонементы серий лекций и народного университета точных наук можно приобрести в обществе «Знание» ТПИ (V корпус, комн. 139).

Общество «Знание» ТПИ.

14 октября в 17.00 в актовом зале ТПИ

**М. Булгаков
«Мастер и Маргарита»**
в исполнении артистов Москов-

ского театра им. Ермоловой

А. Ардашникова и Г. Энгина. Билеты (1 руб.) в продаже в обществе «Знание» ТПИ, (V корпус, комн. 139, тел. 532-329).

XIX сезон киноклуба

Он открылся 11 сентября в 18.30. Был показан фильм американского режиссера Д. Манна «На западном фронте без перемен», снятый по одноименному роману Э. М. Ремарка. На этот вечер, как и на последующие, можно было пройти по билету. Цена билета 40 коп.

Официальное открытие клуба состоялось на неделю позднее, как всегда — новым эстонским фильмом. «Реквием» режиссера Олава Неуланда открывает восьмой кинофестиваль ТПИ. Этим фильмом мы отметили и 40-ую годовщину освобождения Таллина. Олав Неуланд — один из

тех, с кем мы связываем будущее эстонского кинематографа и встреча с ним была увлекательной.

В середине сезона на фестивале будут представлены кинематографические новинки студий «Таллинфильм», «Ээсти телефильм», «Ээсти рекламфильм» и любительские фильмы всех жанров. Цель фестиваля — дать полный обзор киноискусства нашей республики; по возможности, с комментариями авторов и беседами с ними.

Фильмы будут премированы на основе оценки, данной членами киноклуба. Хотелось еще раз подчеркнуть, что наша оценка фестивальных фильмов отражает мнения лишь одной — и довольно искушенной группы зрителей. В то же время фестиваль требует от каждого члена клуба тщательного взвешивания и обсуждения каждого проставленного пункта. Используемая

система, по мнению руководства клуба и кинематографистов — оптимальная форма обратной связи.

В 1985 году исполнится 40 лет Победы в Великой Отечественной войне. В планах клуба — отметить эту дату показом хороших отечественных фильмов.

По сложившейся традиции в планах — программы по истории кино: как советских (С. Эйзенштейн, Ф. Эрмлер и др.), так и зарубежных режиссеров (Ж. Ренуар, Ж. Вито, С. Оуэллс и др.). Из современных зарубежных авторов в первое время намечено посмотреть К. Замси (Польша), М. Янчо (ВНР), Э. Пебри (Италия), С. Ламет (США) и др.

Тийа Мерисалу
заместитель председателя киноклуба ТПИ.



Отделение общества «Знание» ТПИ предлагает желающим прослушать следующие циклы лекций, организуемые в 1984/85 году:

1. Портретное искусство «сквозь века». Лекторы — научные сотрудники Государственного Художественного Музея ЭССР. Лекции проводятся на эстонском языке и сопровождаются показом диапозитивов. Цена абонемента — 4 руб.

2. Психология семейной жизни. Лектор врач-психотерапевт, кандидат психологических наук А. Егидес (Москва). Лекции на русском языке. Цена абонемента 4 руб.

3. «Тайна обаяния». Лекторы врач В. Васильев и искусствовед Л. Соловьева. На русском языке. Цена абонемента 3,20 руб.

Все лекции проводятся один раз в месяц во четвергам в 17.30, по адресу Эжитае тез, 5. В народном университете языков института можно изучать эстон-

Лето — отпуски, каникулы, строитряды, практика... и масса воспоминаний, которыми взахлеб делишься с друзьями. Пресс-клубовцы знают, что творится в редакции в начале учебного года. Переполненные впечатлениями интересно проведенного времени корреспонденты в гости наперебой рассказывают о том, где побывали, что увидели, как поработали, и какие события лета больше всего запомнились.

Практика за границей — это не только пицца к размышлениям о своей будущей профессии, но и близкое знакомство с культурой народа, страной, в которой побывал. Свою практику в Венгрии мы начали с изучения языка. Еще в поезде, думая о том, что венгерский язык среди европейских считается одним из наиболее сложных, мы, вооружившись словарями и разговорниками, усердно пытались постичь азы прозописания и выучить хотя бы несколько таких знаменитых слов.

Будапешт встретил нас ярким солнцем. Тут стоит вспомнить, как потом мы, люди, привыкшие к умеренному климату, спокойно перенесли жару (в аэропорту было около сорока в тени). Нас поселили в новейшем студенческом общежитии-гостинице Будапештского технического университета и тут же повели показывать город, который пленял нас своей величественной красотой. Особенно хороши были мосты через Дунай, как ласково называют Дунай мадьяры. В солнечной дымке, когда чуть парит, они так же прекрасны, как и ночью, когда всюду зажигаются огни, и город похож на огромный, плывущий вдаль корабль.

Программа мероприятий у нас была очень обширная и интересная. Прежде всего знакомство с самим университетом.

На следующий же день после прибытия состоялся прием у декана, где, кроме нас, были группы практикантов из Москвы, Ташкента, Берлина, Лейпцига. После обмена приветствиями нам поведали об истории создания Будапештского технического университета. Потом были экскурсии на кафедру тепловых машин, машиностроительных машин и

ЭВМ. Ребятам трудно было оттащить от дисплея — каждый хотел оказаться в роли партнера ЭВМ. Нас водили по огромным цехам, лабораториям с новейшим оборудованием. Побывали мы и на учебном атомном реакторе университета.

Между делами мы не забывали и о культурной программе. Можно до бесконечности долго рассказывать о достопримечательностях Будапешта — «одном из самых романтических городов континента», «жемчужине» Дуная, «маленьком Париже» Европы — как написано в путеводителе. Мы вволю убедились в этом. Будапештский дворец с национальной галереей, памятник Освобождению на горе Геллерт, здание парламента, собор Матяша в средневековом крепостном районе, знаменитая площадь Героев, Варошмизет — самый большой парк отдыха будапештцев, бассейн-пляж «Палатинус» — грандиозное сооружение с четырьмя открытыми водоемами — всюду мы стремились попасть.

Вспоминается посещение машиностроительного завода «LANG», где мы видели единственный в своем роде гигантский токарно-лобовой станок. Механики поймут, мое восхищение — ведь такие станки, почитай, историческая редкость, можно сказать, реликвия.

Две недели пребывания в Будапеште пролетели до обидного быстро. Нам очень не хотелось расставаться с гостеприимной столицей, но впереди нас ждал Балатон, поездки на катамаране и еще много интересного. Нам удалось побывать во дворце Фертед, насчитывающем 126 комнат. Хозяином этого удивительного здания был князь Эстергази — большой знаток музыки. И в этом дворце двадцать восемь лет своей жизни служил дирижером Йозеф Гайда.

И вот настал последний день. Прощание со страной не было прозаическим. Блистательная столица и тут не забыла нас, преподнесла маленький подарок. В последние минуты мы наслаждались музыкой Ллойда Вебера. Это был праздник зренья и слуха — мы смотрели рок-оперу «Jesus Christ Super Star».

Елена ИВАНОВА, ММ-87.



Фото автора.

Будапешт. Собор Матяша.

Из всех людских пороков один только, по-моему, характеризует его обладателей с хорошей стороны. Я говорю о лени.

Совершенно напрасно говорить, что лень — мать всех пороков. От такой матери не могут родиться такие дети, как, например, воровство или жестокость. Для того, чтобы воровать в буквальном смысле этого слова, то есть лезть через форточки в чужие квартиры, спрыгивать на ходу с трамвая с чужим кошелеком в руках или ходить в течение часа по черным лестницам и всматриваться в замки и дверные пробойны, нужна исключительная повышенная трудоспособность. Для простой жестокости нужно проявлять немало энергии: желание напасть кому-нибудь требуется длительного хождения пешком для обдумывания плана пакости, бесконечных звонков по телефону, писания доносов на больших листах бумаги с подложенным под нее транспарантом и еще, в конце концов, личных визитов на шестые и седьмые этажи без хорошо оборудованных лифтов. Все это скорее по плечу коммивояжеру спичечной фабрики, чем ленивому человеку.

Лень я люблю другую, которая заметна в человеке, как музыкальность, постоянную, как родника на пее, и которой человек даже в глубине души гордится. Расцветает она с рождения нежным цветком и благоухает целую жизнь.

Люблю смотреть на лентяев. Сядет такой человек в кресло, и не только по каждому движению глаз, а даже складкам пиджака, кажется, видно, что вся мысль у него работает в одном направлении:

— Ну, что вы все ко мне липнете? Мешаете же кому? Оставьте меня, пожалуйста в покое...

И кажется ему в это время, что если бы у дверей его комнаты положили бы какой-то особенный, чудовищно большой клейкий лист для мух, в котором бы влезли все близкие и чужие люди со своими разговорами, суетой и привычкой залезать в душу — наступило бы полное блаженство...

Лентяи очень постоянны в любви. В конце концов, любовь — самая кропотливая из всех видов человеческой работы. И как ни бегут века, никто еще не додумался в этой области до справедливого разделения труда, хотя бы как на какой-нибудь мелкой консервной фабрике.

Один отрезает сардинке голову, другой кидает ее в масло, третий готовит жестянку, и так до какого-нибудь пятисот тринадцатого, который наклеивает этикетку, и коробка готова.

В работе любви все приходится выполнять одному. Если бы здесь провести специализацию труда, можно было бы видеть одних только нервных терзающих карманные часы на месте свидания, других пишущих оскорбительные письма, третьих методически и привычно становящихся на

колени под родительское благословение и каких-нибудь четверста седьмых ежедневно, по обязанности, рвущих на себе волосы по поводу уходов навоев собственных подружек жаны...

Единственное разнообразие во всей этой школе обязанностей иногда вносит последний человек — человек, с которым убегают чужая жена на четвертый месяц после свадьбы.

Ленивый человек любит всего три раза в жизни, почему его и зовут однолюбом. Первый раз — лет двенадцати, по неопытности, второй раз — лет восемнадцати, из чувства неловкости перед товарищами, которые все влюблены, и третий раз — в тридцать лет, иногда дотягивая до сорока. На этот раз любовь кончается катастрофически, и он вводит в дом молодое существо, сам с крошечным ужасом в глазах и с тихой покорностью всматриваясь в будущее.

Больше он не любит. Первый опыт учит его чувству неразделенной любви, сопровождаемой громким весельем и неослабеваемым интересом окружающих. Второй раз он насыщается любовью раздельной, с ее мучительными припадками: уходом из дома, безразличием дежурить у театральных касс, выворачиванием души перед близкими любимой и защипывание ее достоинств перед своими близкими. Все это очень хорошо для тучных людей, желающих сбавить несколько фунтов собственного веса путем неожиданных волнений и пробега больших расстояний; для него это лишнее.

И, наконец, третий раз ему становится ясно, что всякая любовь похожа на те подписные бланки, где требуется проставить на пустом месте только имя, фамилию и несколько пустых формальностей — адрес и еще что-то...

С таким сознанием ленивый человек изменять не может. В его представлении измена — это какой-то большой счет, который нужно оплачивать собственным организмом:

Предварительное знакомство... две встречи у знакомых (трамвай, седьмой этаж, четыре часа разговоров, лежка в театре, заботы о ней),

Закрепление его... (придумывание особого заседания для жены, укравательство от встреч).

Близкое знакомство...

Ужин в ресторане и проводы домой (перегорелые рябчики, несвежая икра, возвращение в четыре часа утра и долгое снятие ботинок у дверей).

Нежная близость...

Подыскивание недорогих брошек, светливое прекрасное смелен, домашний крик, беспокойство за странное поведение жены.

Холод перед разлукой...

Встреча с Пичуевым и семидневное удивление по поводу его тона в квартире любимой женщины.

«Забудем друг друга»...

Радостное и быстрое выполнение мелких поручений жены (чистка перчаток, осмотр абажуров, поиски дешевой портняжки) для се-

мейного мира. Предъявите такой счет лентяю, перед тем как он захочет познакомиться ближе с интеллигентной женщиной, — он оттолкнет его с болезненным криком доброй души. Если же не оттолкнет, — значит, он не лентяй, а портновский подмастерье, у которого от работы не только кривеют ноги, но еще остается постоянный зуд в душе: принимать все новые и новые непосильные заказы...

Большинство лентяев умные люди, потому что у них есть много времени для обдумывания всего, что приходит в голову.

Экспансивный человек обыкновенно обдумывает поступок значительно позже его совершения.

— Вы знаете, — обыкновенно говорит такой человек, — я напрасно Гнашина свиной назвал... Особенно при других и в лицо... Оказывается, что он не писал этого письма...

Или просто бегает по комнате, хватается за посторонние предметы и, наконец, найдя прочное пристанище для рук — собственную голову, начинает тянуть.

— Вот idiot-то я... Вот Фулица-то... Ну, что я сделал?.. Схватил деньги, проиграл, соврал, что был на службе, и, в результате, ночевал у швейцара...

Ленивый человек, наоборот, обдумывает все, даже то, что никогда не собирается делать. Не попав в театр, он, лежа на диване, представляет себе, сколько мелких неприятностей он получил бы от четырехчасового обозрения чужой глупости в лицах, и встает с дивана с большим удовлетворением, чем то, с которым он приехал бы из театра. В результате — разумная экономия и возможность раньше улечься спать.

Лентяй приговорен ко всем случайностям жизни, потому что в часы спокойного отдыха передумано все. И неожиданное получение трудно высчитываемого, даже лучшими бухгалтерами столицы, наследства, и внезапное превращение ленивого человека в испанского авиатора, и быстрый провал дома под землю, — все, вплоть до необходимости отгнать себе большие зеленые крылья и перелететь с крыши на крышу.

Лентяй всегда прекрасный читатель. Схватив книгу, он вытянет от нее все, что хотели дать автор и издательство за полтора рубля, в то время как подвижной, работающий человек пользуется даже трехрублевою книгой максимум на пятнадцать копеек: узнает имя героя, знакомится с содержанием его папы и, узнав из последней страницы, где герой похоронен, бежит по личным делам на другой конец города.

Зачем такие люди вообще читают беллетристические книги — я не понимаю. Для них должны писать не беллетристика, а участковые приставы: сначала метрики о рождении, потом свидетельства об окончании гимназии, оспроправивании и несудимости, а в конце подпись врача, удостоверившего нормальную смерть...

Лентяй смакует книгу. Он знает, что, когда он кончит ее, ему придется заняться какой-нибудь работой, а так как это неприятно ему по существу, он перечитывает книгу до того момента, пока не убедится, что автору не удалось скрыть от него ни одной строчки.

(Продолжение следует).