

# Ballina

## ПОЛУТЕННИК

### ТАЛЛИНСКИЙ ПОЛИТЕХНИК

11 (425)

XVIII год

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА ЛКСМЭ И ПРОФКОМА  
ТАЛЛИНСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА.

Пятница, 25 марта 1966 г.

## В НОВОЙ ПЯТИЛЕТКЕ

Опубликование проекта Директив XXIII с'езда КПСС вызвало в области высшего и среднего специального образования множество новых проблем, как: улучшение качества подготовки выпускаемых специалистов, создание факультетов по усовершенствованию руководящих инженерно-технических кадров, упрочение интернациональных связей высших школ, новые специальности и др.

Соотношение инженеров, техников и рабочих (со средним образованием) в производстве, по мнению многих ученых, должно быть 1:2:1. Отсюда обеспечение народного хозяйства специалистами должно идти сравнительно быстрыми темпами. Прием студентов на дневные отделения вузов увеличится к 1970 году на 1/3. Несколько увеличится и прием на вечернее отделение. Гораздо больше, чем в настоящее время, будет готовиться специалистов по энергетике, технологии товаров широкого потребления, по экономике и др. Будут в нашей республике и совершенно новые специальности, а именно: по экономической кибернетике, по культурно-просветительной работе в вузе и др.

Известен большой процент отсева из института заочников. Нужно учесть, что заочная форма обучения является очень трудоемкой. Там могут учиться лишь те, кто имеет к этому предпосылки, кто обладает большими способностями и трудолюбием. Учитывая все это, несколько ограничивается заочное обучение.

Неверно и соотношение между инженерами и техниками, сложившееся у нас на производстве. Работа техника не требует инженерных знаний. Поэтому прием студентов на дневные отделения техникумов увеличится на 50%.

В новой пятилетке ТГУ получит новый вычислительный центр и современный физический корпус. Там же начнется строительство новой библиотеки. В новые помещения переедет Художественный институт.

При крупных университетах будут проводиться курсы повышения квалификации преподавателей как общеобразовательных, так и технических дисциплин. Все это делается для выполнения задачи — выпускать только хороших специалистов.

Очень серьезные и нужные проблемы решались на открытом партийном собрании нашего института в связи с обсуждением проекта Директив XXIII с'езда КПСС.

Главной задачей ТПИ в предстоящей пятилетке является завершение строительства учебных корпусов в Мустамяэ. Ведь количество студентов возрастет за это же время на 1500 человек.

Ректор института проф. Аарна оставил на подготовке инженерных кадров. Необходимо сосредоточить внимание инженеров на автоматизации и механизации производства. В настоящее время инженерам приходится зачастую заниматься вопросами, не имеющими прямого отношения к их работе. Не менее важным вопросом является расширение прав вузов в решении внутренних вопросов.

Проректор по учебной части доц. Э. Шмидт затронул в своем выступлении проблему о преподавательских кадрах, о повышении их квалификации. Серьезные опасения вызывает проблема жилищной ситуации для преподавателей. Ведь к концу пятилетки их будет в ТПИ 800—900.

На собрании была выражена уверенность в правильном и своевременном выполнении задач предстоящей пятилетки.

## О кандидатах в студенты

Уже полгода назад была опубликована в «Известиях» статья, которая вызвала в нашем институте живой интерес и обмен мнениями. Речь шла о приеме на первый курс сверхпланового набора кандидатов в студенты для замены выпавших из списка студентов по неуспеваемости и другим причинам. Кандидаты принимаются в вуз по конкурсу, они участвуют в учебной работе наравне с другими, но официально студентами не считаются. Недавно появилась новая статья, которая свидетельствует о выросшем интересе общественности всех союзных республик к обсуждаемой проблеме. В редакцию «Известий» поступило много писем. Выяснилось, что ряд вузов уже давно идет по этому пути (Рижский медицинский институт, Саратовский университет, МГУ и другие).

Директор Куйбышевского медицинского института пишет: «Я глубоко убежден, что кандидаты в студенты, на которых государство не тратит ни копейки, являются полезным резервом для замены бездельников, случайно попавших в вуз.» Нельзя за уши тянуть к диплому всякого, кто попал на первый курс — с этим согласны почти все авторы писем.

Доцент Московского авиационного института Б. Догматирский утверждает: «Нячась с двоечниками, мы не воспитываем в студентах ни воли, ни уважения к порядку. Став руководителями, они и работают, как учились, на тройку. Дома строят на тройку, детей учат на тройку, больных лечат

на тройку». Это созвучно с выступлением «Таллинского политехника» на тему: «Удовлетворяет ли «удовлетворительно»? Га же проблема, естественно, волнует и другие вузы. Похвальна решительная борьба нашего ректората с двоечниками. Несомненно, результатом этой борьбы будет хорошая дисциплина и, в конечном счете, улучшение качества подготовки выпускаемых специалистов. Но такие решительные меры приводят к сокращению учебных групп на старших курсах: в одних остается 18, в других — 15, а в некоторых — только 12 студентов. Такое положение снижает КПД учебного заведения, и институт не в состоянии дать народному хозяйству столько специалистов, сколько он мог бы дать. Здесь и могут помочь кандидаты в студенты. Здоровая конкуренция между первокурсниками может стать лишь положительным явлением. Многие из них будут работать старательнее, зная, что их отсев из института из-за лени — дело поправимое для института, так как за их спиной стоят другие, готовые занять освободившиеся места.

Перейдем к возражениям. Опасаются, что введение кандидатов в студенты «продлит протекционизм, или, грубо говоря, даст вузам возможность жульничать. «За два-три семестра умелый папаша постарается обделать дело». На этом возражении, вероятно, не стоит останавливаться. В печати уже

(продолжение на 2 стр.)

## НАШ КАЛЕЙДОСКОП

23 марта в VII аудитории главного здания ТПИ открылась выставка изобразительного искусства студентов строительного факультета. Эта выставка — первое мероприятие олимпиады художественной самодеятельности студентов ТПИ.

Смешанный студенческий хор вузов Таллина 19 и 20 марта дал гастроли в Вильяндиском районе. Первый концерт, который состоялся в Вильянди, прошел с успехом.

21 марта возвратился из Тарту кружок оперетты нашего клуба, который 20-го вечером дал концерт в клубе ТГУ. Основную часть концерта оставил монтаж оперетты И. Кальмана «Сильва». «Генеральная репетиция» этого выступления состоялась 13 марта на Таллинской птицефабрике.

5 марта состоялся День судостроителей ТПИ, на который съехались бывшие выпускники института из разных городов Союза: Севастополя, Калининграда, Мурманска, Новосибирска, Ленинграда, Клайпеды и Запорожья. В выступлениях подчеркивалось, что на предприятиях Таллина не хватает специалистов по судостроению и судовым силовым установкам. Общим желанием присутствующих было встретиться через несколько лет опять для интересного и нужного разговора.

## НАШИ КАНДИДАТЫ В НОВЫЙ СОСТАВ КОМИТЕТА КОМСОМОЛА РЕЙН КРУУС



Рейн Круус один из тех, кто большую часть своего свободного времени уделяет общественной работе. Сейчас он является заместителем секретаря комитета комсомола по идеологической работе. Кроме того, он еще член правления спортивного клуба, активный член Клуба международных отношений и СНО.

Родился Рейн 18 апреля 1939 года, средне-техническое образование получил в строитель-

ном техникуме, а в настоящее время учится на строительном факультете в группе ЕЕ-67.

Личным примером для Рейна является заведующий кафедрой теоретической механики тов. Кольтс.

Одной из основных черт характера он считает целеустремленность.

На следующие вопросы Рейн ответил так:

— Что дал тебе комсомол?  
— Возможность использовать свою энергию и быть всегда с людьми.

Что такое счастье?

— В данный момент счастье — это то, что я могу и имею возможность учиться.

— Кого бы ты назвал, если бы тебе пришлось назвать пять человек в масштабе мира?

— Ленина, Эйнштейна, Теллера, Петра I и Коперника.

— Что является твоим золотым правилом жизни?

— Ходить с открытыми глазами, воспринимать все критически.

Рейн Круус является кандидатом в состав комитета комсомола института.

## КАЛЕВ ЙОАКИТ



Калев Йоакит родился 24 февраля 1941 года. Среднее образование он получил в г. Вьру. В ряды ВЛКСМ был принят в 1963 году, а с марта 1965 года он является членом КПСС.

Калев Йоакит учится на эко-

номическом факультете в группе ТМ-41, хорошо успевают. В то же время он является стипендиатом тартуской текстильной фабрики «Аренг».

В настоящее время он секретарь факультетского комсомольского бюро, является членом Клуба международных отношений, состоит в факультетской прессгруппе, член СНО, дружинник.

Произведения Романа Роллана и Шолохова — его любимые. Из классической музыки он больше всего любит балет «Ромео и Джульетта» и оперу Верди «Аида». Батафов же — его любимый кинорежиссер.

Одними из важнейших черт человека он считает целеустремленность и страсть к приобретению знаний, а равнодушие он ненавидит.

Интервьюировал Я. Пальвари.

## ВНИМАНИЕ

Общественно полезные работы студентов в этом году начинаются с 1 апреля. Между факультетами будут проводиться соревнования по качеству выполнения работ и массовости их охвата.

Честь своего факультета студенты могут защищать на следующих объектах:

1. Спортплощадки в Мустамяэ (с 1 июня по 1 сентября);
2. Учебные корпуса в Мустамяэ (с 1 апреля по 1 октября);
3. Общезижития в Мустамяэ (с 1 апреля по 1 сентября);
4. Главный корпус (с 1 апреля по 1 сентября);
5. Библиотека (с 1 мая по 1 сентября);
6. Спортбаза в Клога (с 1 июня по 1 сентября);
7. Приемная комиссия (с 1 июня по 1 сентября);
8. Колхоз «Вахенурме» Пярнуского района (с 1 июля по 1 сентября);
9. Комплексная бригада по уборке территории ТПИ (с 1 апреля по 1 сентября);
10. Восстановление замка Клейни (с 1 июля по 1 сентября);
11. Пионерские лагеря (летом);
12. Республиканские ударные комсомольские стройки (летом).

К выполнению общественных работ с 1 апреля допускаются лишь хорошо успевающие студенты, освобождает от них только штаб общественных работ.

Студент! Спешите с заявлениями!

Штаб общественных работ.

## За рубежом

Польская Народная Республика.

В решении IV с'езда ПОРП говорится, что в предстоящей пятилетке в народное хозяйство должно прийти около 150 тысяч молодых специалистов с высшим образованием. Это ставит перед вузами большие и ответственные задачи. На протяжении нескольких последних лет Союз польских студентов выработал ряд новых форм работы среди студентов. Установлена практика шефства старшекурсников над студентами первых курсов, устраиваются конкурсы на лучшую группу, созываются совещания до и после экзаменационных сессий, организуются соревнования на лучшую дипломную работу и т. п. Создано 500 научных кружков, в которых работает 15 тысяч студентов.

## КМО КМО КМО

Очередное заседание Клуба международных отношений состоится 29 марта в 19.00 (ул. Кохту, 4).

На заседании будет дискуссия на тему: «Неизбежно ли это?» и информация о странах мира.

# О кандидатах в студенты

(Начало на 1-стр.)

было сказано, что если где завелся жулик, то ему и конкурсы не помеха. В Горьком кандидаты отбирает та же приемная комиссия, и делается это гласно, при участии всех общественных организаций.

Второй аргумент — может появиться арсенал бездельников, не занятых общественно полезным трудом. И этот довод легко опровергнуть. Ведь кандидаты в студенты не болтаются в эту пору, а работают столько же, сколько и «настоящие» студенты. (В противном случае они лишаются права участвовать в учебном процессе). К ним предъявляют те же требования, что и к другим студентам, к их работе подходят с теми же критериями оценок. К тому же, «кандидатский стаж» продолжается обычно один-два семестра, не больше (это время ограничивается годом).

И, наконец, опасаются, что прием кандидатов «ухудшит социальный состав вузов», явится «дискриминационной мерой» против сельской молодежи и молодежи тех городов, где нет высших учебных заведений (отсутствие прописки и т. д.) По данным Горьковского института речного транспорта, инициатора нового начинания, среди кандидатов в студенты есть и дети сельских жителей, и рабочих, а также много демобилизованных из армии. Да и неверно было бы в современных условиях проводить между молодежью границы по социальному положению.

Много мнений и толков вызвала эта проблема у нас в институте. О положительных сторонах нового опыта мы говорили уже достаточно. Хотелось бы остановиться на некоторых сомнениях наших преподавателей. Во-первых, проблема отбора кандидатов. Ими могут стать лишь те, кто обеспечен в нашем городе жилищной площадью и кто не призывается в армию в течение года. Будет ли так много кандидатов достаточно? Отметим, что нефинансированной нормой приема кандидатов в студенты является 15% от общего числа принятых студентов по плану, или 4—5 человек на группу.

Прием кандидатов оправдывает себя лишь в том случае, если в течение 1-2 семестров освободятся в группе места. Опыт показывает, что в каком-то количестве они всегда освобождаются. А как быть с кандидатами, если мест в достаточном количестве все-таки не будет?

Ясно и то, что с ростом групп растет и нагрузка преподавателей.

Доцент одного из киевских вузов пишет: «Я беру на себя обязательство без всякой дополнительной оплаты обучать сверх положенной мне нормы эти 15% кандидатов в студенты. Лучше поработать на первом курсе сверх нормы, чем все годы обучения вытягивать двоечников, кривя душой и обманывая государство.» Энтузиазм — это, конечно, благородное дело. Но нельзя делать ставку на один лишь энтузиазм. Тем более, что дополнительную нагрузку придется выполнять на первых курсах, а результат можно увидеть лишь на старших. Направляется вопрос — почему

нельзя принимать на первые курсы официально, например, 30 человек? Это вызовет многочисленные трудности с фондом стипендий, с размещением в общежитии. Главное, при этом могут автоматически увеличиться и план выпуска, а мы окажемся опять перед проблемой, которая волнует нас сегодня. Разумеется, правильнее было бы увеличить прием, убедить плановые органы в том, что имеющаяся норма отсева — фикция, что нельзя опираться на нее, не понижая качества обучения. Если же это не удастся, то проблему можно решить с помощью кандидатов в студенты.

Несомненно, можно преодолеть вышеозначенные трудности.

Один из авторов этой статьи был недавно в Каунасском политехническом институте и совершенно неожиданно для себя узнал, что в КПИ уже много лет принимают кадидатов в студенты. Честно говоря, там удивились, узнав, что у нас в Таллине нет ничего подобного. «Как вы можете так работать?» — их слова. С руководящими органами Каунаса у них договоренность о предоставлении временной прописки иногородним. Кандидатами в студенты большей частью являются девушки, а также демобилизованные из армии или освобожденные от воинской службы по каким-либо причинам. Их всего 5 человек на группу. Тем из них, кому не освобождаются места в течение 1-2 семестров (а это бывает очень редко), предоставляются благоприятные возможности поступить на вечернее или заочное отделение. Проблему преподавательской нагрузки можно решить хотя бы так (к сожалению, забыли об этом поговорить в Каунасе): если работу с кандидатами в студенты включить в нагрузку преподавателей первых курсов и на основании этого распределить равным образом во всем институте, то учебная нагрузка каждого преподавателя возросла бы, по приблизительным расчетам, лишь на 1%. И это при условии, что кандидаты будут по каждой специальности и в каждой группе, что нереально.

Мы убеждены, что введение кандидатов в студенты — нужное дело и что это нужно осуществлять уже в этом году, когда предвидится особенно большой конкурс.

Может быть, следует провести эксперимент в начале лишь на одном-двух факультетах? Перед каждым немного не дотянувшим до студента, если он отвечает некоторым «практическим требованиям» (жилищная и т. д.), можно поставить альтернативу: остаться кандидатом по своей специальности или перейти на другую специальность. Стоит взвесить — содействовать ли переходу на специальность с маленьким конкурсом, т. е. немногие из них задерживаются там. Отвечает ли кандидат «практическим требованиям», выясняет деканат. Если же по отдельным специальностям и не окажется кандидатов в достаточном количестве, мы ничего не потеряем. Однако нельзя норму приема кандидатов возводить в догму, а нужно исходить из конкретных условий. Не пора ли и нам приступить к эксперименту?

Доц. Х. ТИЙМУС.  
Доц. У. АГУР.

# ПИСЬМА СЫНА

В течение многих лет подряд, примерно раз в три месяца, ко мне из соседнего дома приходила маленькая, худенькая старушка. В руках она бережно и торжественно несла конверт. Это было письмо от сына. Сын, инженер, работал где-то далеко в большом городе. Старушка была неграмотна, и я читал ей эти письма.

Когда я начинал читать, старушка торопливо надевала на нос очки: видимо, хотела спрятать волнение и внезапные слезы, которые медленно текли по ее щекам, с трудом преодолевая глубокие морщины.

Письма приходили аккуратно, каждые три месяца. Но что это были за письма! Шесть-семь мелких строчек на большом листе бумаги очень напоминали отчет о служебных и семейных делах инженера.

По ходу чтения я, сам того не замечая, оживлял и «утеплял» письма собственными фразами и обращениями к старушке. И именно эти фразы она просила перечитывать по нескольку раз. Ей и в голову не приходило, что такой большой текст просто не мог уместиться в семи коротких строчках. А я думал: «Зачем инженер заставляет меня лгать? Почему он не хочет порадовать мать теплым словом? Разве сыновья любовь должна быть молчаливой?»

А потом старушка умерла... И инженер прилетел с Урала на похороны. Я видел его среди той особой, бездонно-глубокой тишины, какая бывает в комнате, где на столе стоит гроб. Сильный, широкоплечий, он горько и беззвучно плакал, неловко утираясь кожаными перчатками: видимо, непривычное это было для него дело — слезы. И по этим мужским слезам я понял, что он глубоко любил мать. Так почему же он не согрел ее при жизни теплотой благородного сыновнего чувства?!

(По А. Алексину).



Этой ночью, подкравшись тихонько, Протянув руки-ветви к солнцу, Проходила по лесу Весна; Лес под солнцем вздохнул, И, толкнув сосны ножкой, зашумел, легонько, Пробудившись от зимней спячки, Сбила снежный покров свысока. Песни радости птиц запел. Отогрела теплом руки белой Голубые ладошки озер, Растопила горячим сердцем

Т. КУЗЬМИНА (ЛР—47)

## Началась олимпиада художественной самодеятельности

Каждый, кто заходит в самую большую аудиторию ТПИ, невольно задерживается там. Здесь выставлены картины и фотографии. Самый активный карикатурист «Таллинского Политехника» Тийв Йоанди принес сюда свои акварели. Здесь представлены также рисунки Х. Каритса, акварели и фотографии Я. Коорта. Можно ознакомиться с фотографиями бо-

готой коллекции Т. Пяэва и Л. Вирунурм. Выступят музыканты К. Кярмик и П. Рейметс.

Чтобы ознакомиться с интересной выставкой работ доцента К. Тихаса и художника института Х. Кюбара, вам придется совершить небольшую прогулку в Мустамая (общежитие № 1).

Свои стихотворения почтет студентка строительного факультета О. Кярс.

## Заочники требуют внимания

Далеко не все представляют себе работу учебно-консультационных пунктов в Кохтла-Ярве и Нарве. А ведь это, по существу, целые факультеты.

Они созданы не так давно, но за время своего существования значительно окрепли и обслуживают уже около тысячи человек, что составляет двадцать пять процентов всего количества заочников института. В настоящее время УКИ имеют свои лаборатории и аудитории, опытных преподавателей. Как показала проверка Комитета высшего и среднего специального образования Совета Министров ЭССР, качество лекций, читаемых на УКИ, как правило, удовлетворительное и соответствует требованиям высшей школы. И все-таки учебной работой на УКИ не все благополучно. Об этом говорит большая отсев студентов и второгодничество. Отчасти это происходит оттого, что на заочное отделение набиралось «все равно кто», лишь бы выполнить план. А план с каждым годом рос. В самом начале организации УКИ необходимо было набрать не менее 200 человек, чтобы поддержать свое существование стали набирать по 25—30 специальностям по 150 человек. Такая политика набора привела к тому, что значительная часть студентов не работает по избранной специальности или родственной ей.

У нас был случай, когда одна из студенток второго курса пришла в деканат с просьбой перевести ее со специальности технологии хлебопекарного, макаронного и кондитерского производства на отделение химической технологии твердого топлива. При проверке оказалось, что она закончила медицинский техникум и работает медсестрой. Какое она отношение имеет к нашему институту, никто не знает. Когда же мы отказали ей в переводе, она потребовала, чтобы деканат предоставил ей работу по специальности.

Нельзя обойти молчанием и недостатки в оказании методической помощи преподавателям УКИ со стороны кафедр.

Обучение без отрыва от производства — дело нелегкое. Оно требует от человека напряженного труда. Поэтому своевременное обеспечение студентов методическими материалами — святая обязанность кафедр. Заочный факультет ждет выполнения решения ректората в том отношении, что все методические материалы должны быть представлены деканату заочного отделения не позднее 1 июня, чтобы иметь возможность их обработать и в начале нового учебного года раздать студентам. Так, например, нашему отделению уже второй год не добиться методических указаний по геологическому циклу. Имеются разработки для проведения лабораторных работ по технологии металлов, но с ними можно ознакомиться только на кафедре. Также безответственно относится к заочникам кафедра по технологии машиностроения.

Сама организация учебной работы УКИ пока не отвечает возросшему требованию повышения качества подготовки выпускаемых специалистов. Попытки некоторых преподавателей во что бы то ни стало за сокращенное число часов прочитывать полный курс учебной программы в сжатом виде не дает эффекта и отбивает у заочников охоту к самостоятельной работе. Такую систему обучения можно практиковать только в виде исключения по некоторым трудным дисциплинам. Затрудняет учебную работу и недостаточная учебная база. На последнем заседании ректората решено улучшить работу УКИ. Для этого в первую очередь надо повысить к студентам-заочникам требования. Но и кафедрам пора уже повернуться к заочникам лицом.

От споров о преимуществах и о недостатках заочного обучения пора перейти к конкретному руководству его, учебно-методической работой.

Л. ГОРДЕЕВ, проректор по вечернему и заочному образованию.

## Лейни Вирунурм

Я студент  
и, возможно, немножко поэт.  
Я для счастья рожден —  
как любой человек.  
Где же счастье мое?  
Неужели проспал...  
...долговязый тоскует по мне  
интеграл,  
«альфа» с «бэтой»  
тоскливую песню поют,

«икс» и «игрек»  
приветливо в гости зовут.  
Но душа к этим «бэтам»  
сейчас не лежит.  
Новый день за вчерашним  
с надеждой бежит.  
Чудак! Не догасть ему  
прожитый день.  
А я к «бэтам» вернусь  
и оставлю здесь лень.

## Общежитие — родной дом студента

Покидая институт по окончании лекций и направляясь в общежитие, студент обычно думает: «А сейчас пойду домой». Действительно, общежитие является его домом в течение всего срока обучения в стенах вуза и оставляет в его памяти неизгладимые впечатления. Наша партия и правительство заботятся о нормальных жизненных условиях студентов. Лучшим доказательством этого являются общежития в Мустамяэ. Светлые комнаты, уголки отдыха и досуга, спортивные помещения, свой радиоузел, телевизоры — все это для них. В новом же запланированном общежитии, которое должно войти в строй в 1967 году, предусмотрены также и парикмахерские и сапожные мастерские.

Все это — одна сторона жизни в общежитии. Другая же сторона зависит от самих студентов, от их умения использовать эти богатые возможности для создания уюта. Ректор института профессор А. Аарна, вручая в 1962 году председателю студенческого совета символический ключ от общежития, сказал: «Будьте настоящими хозяевами своего нового дома». В этом направлении и планируется работа студенческих советов. Это ясно и большинству проживающих в общежитии. Однако и сейчас можно найти комнаты, где не дружат с чистотой и порядком. Они составляют около 8% от общего числа жилых комнат. Правда, порядок в общежитиях № 3 и № 4 во всех помещениях можно оценить только на «хорошо» и «отлично».

Приятно войти в комнаты 208, 218, 220, 250, 310, 339, 407, 432, 517, 520, 548, (общеж. № 1), а в общежитии № 2 — в комнаты 120, 125, 201, 315, 427, 517, 518, 525 и другие. Всех не перечислить в небольшой газетной заметке. Студенты, проживающие в этих комнатах, проявили и находчивость, и хороший вкус. К сожалению, встречаются у нас еще и такие студенты, которые считают: «Оставьте нас в покое, нам и так хорошо». Таким лицам, действительно, удобно и в неубранной комнате; они могут поднять ночью шум, если это им нравится. А другим это должно нравиться. О подобных «героях» в последнее время много говорилось в «Таллинском политехнике», в передачах студенческого радиоузла. И, надо сказать, их число быстро уменьшается.

Еще многое не сделано в выполнении планов студенческих советов по улучшению бытовых условий жизни студентов. До сих пор не выполнено решение о художественном оформлении уголков отдыха и целый ряд других запланированных мероприятий. Нерегулярно работает радиоузел. Вышеназванные недостатки нужно устранить, а приложить руки к этому общему делу должны и профком, и комитет комсомола института.

Главное, товарищи студенты, смело пользуйтесь своими правами хозяев общежитий!

Э. РАНДМА,  
пом. проректора  
по адм.-хоз. работе.

## О взаимном уважении

Общезвестна простая истина, что студенческое общежитие для студента — дом. Известно также, что, когда мы говорим «дом», мы вкладываем в это понятие более широкий смысл, чем просто стены и крыша над головой. Едва ли необходимо углубляться в анализ многогранного понятия «дом», но одну его очевидную сторону все же не лишне подчеркнуть: дом, кроме всего прочего, предназначен для отдыха. Отдых же, особенно ночью, нужен студенту, как воздух. Нужен для того, чтобы отдохнуть после трудового дня, заполненного учебной, общественной работой, спортом, а, главное, для того, чтобы восстановить силы для предстоящего дня. Я уверен, что все студенты, живущие в общежитии, это отлично понимают. И только остается удивляться, как могут процветать в наших общежитиях разгульные традиции «добрых» купеческих времен. Например, отнюдь не редкость, когда какая-нибудь подгулявшая веселая компания, возвратившись среди ночи в общежитие, считает своим долгом пройтись по этажам, горлана во всю мощь, буквально до хрипоты, какую-нибудь бравую песню. Весело? Не всем. Не очень весело тем 80—100 жильцам этажа, чей сон был прерван и которые на следующий день оказались невьспавшими и далеко не такими бодрыми, как хотелось бы. Или, например, имеется в общежитии № 2 «дятел», так, впрочем, до сих пор и не выявленный, который часа в два ночи забавляется тем, что стучит по трубам центрального отопления, поднимая жуткий звон и мешая спать доброй тысяче человек.

Эта заметка написана совсем не для того, чтобы просто информировать студенческий коллектив о том, что в общежитиях вошли в систему случаи вопиющего бескультурья и пренебрежительного отношения к окружающим. Такая информация была бы почти бесполезной. Этим разговором о беспорядках в студенческих общежитиях прежде всего хочется напомнить живущим там студентам об их святом праве оградить себя от тех неприятностей, которые здесь приводились. А сделать это нетрудно. Нужно лишь понять, что порядок в общежитии отвечает интересам каждого жильца, и никто не должен стоять в стороне от участия в его поддержании. Что, например, стоит, услышав шум и крики ночью в коридоре, выйти и установить, кто же эти зарвавшиеся в своем пренебрежении к другим студентам или хотя бы в какой комнате они живут. А на следующий день об этом случае можно рассказать старосте этажа или общежития, а еще лучше сообщить в комитет комсомола. А уже комитет-то найдет правильное сочетание воспитательного и принудительного воздействия на нарушителя с тем, чтобы он уже в дальнейшем не стал с легкостью плевать на интересы своих товарищей.

Для того, чтобы надежно гарантировать условия для нормальной жизни и отдыха в общежитиях, там сейчас создается специальная группа, которая будет заниматься как обеспечением порядка в общежитии, так и участием в работе городского оперативного комсомольского отряда, объектом внимания которого является молодежная преступность. Организацией этой группы занимается комитет комсомола института, и мы рассчитываем на то, что студенты примут активное участие в этой работе.

В. БИРГЕР,  
член штаба ОКО ГК ЛКСМЭ.

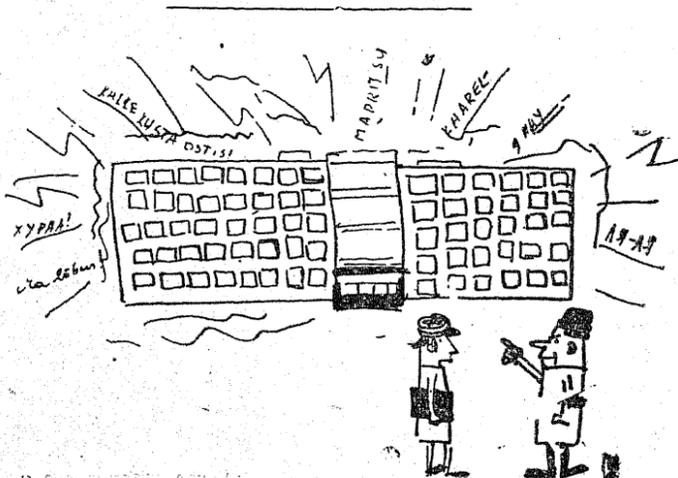


## МУЖСКОЙ ХОР — НАШ ЮБИЛЯР

Академический мужской хор ТПИ существует уже 20 лет. За это время хор дал около 450 концертов, на которых было исполнено более четырех тысяч песен. В состав хора входят не только студенты, преподаватели и выпускники нашего института, но в хоре поют и бывшие хористы мужских хоров Таллинского педагогического института, Тартуского государственного университета и выпускники Таллинского художественного института. Всего участников хора свыше 120 человек. В репертуар хора входят в основном произведения классиков, а также народные и современные песни. Последние, правда, составляют меньшую часть репертуара. Интересно отметить, что хор поет не только на эстонском и русском языках, а еще на четырех языках. Так, когда хор гастролировал по Украине, он исполнял песни на украинском языке. АМХТПИ известен далеко за пределами нашей республики, куда выезжал около 40 раз. Наиболее часто хор давал концерты в Латвии. Выступал в Москве, Волгограде, Киеве, Куйбышеве и многих других городах. И везде хору оказывали теплый прием. Неоднократно он принимал участие в Праздниках песни, которые проводились в Вильянди, Тарту. А прошедшим летом АМХТПИ пел на Празднике песни Эстонии. 5 марта в концертном зале театра «Эстония» состоялся юбилейный концерт в связи с 20-летием хора. Концерт начался поэмой Вильяма Каппа «Северный берег», а закончился поэмой «Мы» композитора Э. Каппа.



А как бы вы подписали эту фотографию? Напишите об этом в нашу редакцию.



— Что это, мужской хор репетирует?  
— Нет, сегодня стипендия.

Эта поэма посвящена юбилею хора и была исполнена в сопровождении органа. В программе юбилейного концерта были произведения как эстонских классиков, так и современных молодых композиторов.

Интересно отметить и то, что в концерте принимали участие ветераны хора, которые вместе с настоящим составом хора исполнили 3 дополнительных номера. Дирижировали этим сводным хором два дирижера: основатель хора и его бывший руководитель и дирижер Арно Калликори и нынешний главный дирижер хора, заслуженный деятель искусств, Харальд Уйбо.

С программой этого юбилейного концерта хор выступит 9-го апреля в Тарту.

## Еще раз об экзаменах

По результатам зимней экзаменационной сессии очень плохую успеваемость имели студенты V курса механического факультета. Давайте разберемся в причинах, приведших к такому плачевному положению.

Чтобы понять это, надо оглянуться назад и проследить за нашей учебой, начиная с 1-го курса.

Наши группы укомплектованы почти полностью из заводских стипендиатов, и по программе мы прошли 2 курса за один год. Требования в этот период, были к нам не очень строгие, да и лекций было не особенно много.

На II курсе занимались мы всего 3 дня, а те, которые занимались спецподготовкой, — 4 дня в неделю. Курсовых проектов в это время мы еще не делали. Было только машиностроительное черчение, но если говорить начистоту, то большинству студентов оно знаний не прибавило, т. к. все то, что нам давали, было уже известно.

А ведь для механиков машиностроительное черчение является основой для дальнейшей учебы в институте.

На IV курсе было уже два курсовых проекта, но делали мы их по одному в семестр. Учиться было сравнительно легко, т. к. изучали мы в основном общественные науки, а из специальных предметов нам прочитали только «Резание металлов» и «Металлорежущие станки» (I часть). Сдавали же мы по этим предметам зачет.

Таким образом, на V курс остались все специальные предметы и четыре общественные науки: «Научный атеизм», «Диалектический материализм», «Исторический материализм» и «Основы научного коммунизма». Курсовых проектов стало 2 в семестр, а семестр стал короче, т. к. уже в декабре у нас начались экзамены.

Говоря языком шахматистов, мы оказались в цейтноте, т. к. к таким нагрузкам не были подготовлены ни физически, ни морально. Ко всему этому, нам пришлось еще сдавать 3 двоекных экзамена. Несмотря на то, что семестр был короче, проекты были выданы с опозданием на 1/2—1 месяц. На экзамены было дано по плану 18 дней (с 22 декабря по 9 января).

Из всего этого видно, что программа, по которой мы учились, непригодна для дальнейшего применения. Надо сделать так, чтобы нагрузка была распределена по курсам равномерно.

Мы надеемся, что со стороны ректората и деканата будут приняты меры, чтобы впредь не могло создаться подобное положение.

Г. ЛУКАШЕВ,  
Б. ЧАЛЫЙ.

(Студенты V курса).

## Из Копли в Гаванну и обратно

Пожалуй, легче совершить такое 23000-километровое путешествие, чем написать о нем, передать свои впечатления. Да и читатель таких эссе часто оказывается в положении человека, в присутствии которого смакуют вкусный обед. По усам течет, а в рот не попадает. Правда, у читателя есть одно преимущество: он может не читать.

Первый этап нашего путешествия — Москва—Прага. Два с половиной часа, и мы в Злате Праге. Когда попадаешь в незнакомый город, то присматриваешься к нему с чувством ревнивого любопытства, стараешься понять его самобытность, его необычность. В Праге очень много интересного. Очень красивый, поэтичен этот город на Влтаве с его набережными и утопающими в зелени каштанов холмами Градчан, с его двадцатью мостами, с чайками перед закатом над рекой возле Стрелецкого острова, хватающими корм почти из рук человека! Я нигде в городах не видел столько чаек!

И эта легкая золотистая дымка, смягчающая даже самый яркий свет летнего полдня, придающая характерному силуэту города пастельную мягкость.

И все же особый, незабываемый колорит Праге придает ее готическая старина, ее легенды и... пиво. Бродите ли вы по запутанному лабиринту узких улиц Старе Места или переходите древнейший в Европе каменный Карлов мост — повсюду, что ни дом, то легенда. Многие дома до сих пор сохранили здесь свои средневековые названия, смешные, иногда трогательные — «У белой лошади», «Под голубой звездой», «У петуха». Или подниметесь на холмы Градчан с их вековыми деревьями, замками, церквями — везде вас окружает седая старина. Вот часовня, где более 500 лет тому назад читал свои проповеди неистовый Ян Гус. Вот башня Староместской ратуши со знаменитыми курантами XV века. Говорят, что их мастер был ослеплен, чтобы он не смог создать подобных часов для другого города. Пражский Град, Собор святого Вита с его изумительной готикой, не уступа-

щий по мощи и красоте собору Парижской Богоматери.

А вдруг вы попадаете как бы в заколдованное царство! Маленькие, трогательные, разноцветные, как будто игрушечные, домики. Свисающие над узкой улочкой балкончики второго этажа, до которых, кажется, можно достать рукой. Цветочные садики с квадратный метр перед окнами. Двери открыты — заходите! Все вещи на местах, как будто хозяйка только что вышла. Так и кажется, что вот-вот появятся сказочные гномы и заведут веселый хор.

Это — Злата улочка, где, по преданию, жили средневековые алхимики. И опять музеи, башни, базилики. А вот тихий, живописный уголок со старой мельницей с огромным водяным колесом в тени нависших каштанов. Плавают дикие утки, уютные старинные домики с красными черепичными крышами — века, стили, эпохи, как в калейдоскопе.

доц. П. АНСОН.  
(Продолжение в следующем номере газеты).

## РАДИОЛЕКЦИИ

Преподаватели нашего института для студентов-заочников читают по радио лекции, которые можно услышать на УКВ.

Начало лекций в 22.30.

В четверг, 31 марта, преподаватель кафедры политэкономии Е. Р. Меркулова прочтет лекцию на тему «Стоимость, себестоимость и рентабельность».

В понедельник, 11 апреля, преподаватель кафедры русского и иностранных языков Л. М. Кильвигт прочтет лекцию по курсу немецкого языка на тему «Система склонения в немецком языке».

В понедельник, 18 апреля, доцент Е. М. Мадис прочтет лекцию по истории КПСС на тему «Создание колхозного строя».

## Все может быть иначе!

Не стоит доказывать, что студенты — народ веселый и находчивый. В неоспоримости этого факта можно убедиться из студенческих анекдотов с обязательными действующими лицами — профессором и студентом. А в мире всегда кто-то с кем-то соревнуется, может быть, поэтому и родилась у студентов Московского инженерно-строительного института идея устроить соревнование веселых и находчивых. Так родился КВН. Позже это замечательное соревнование охватило всю страну. Подобные конкурсы устраиваются и в Польше, и в Чехословакии, и в других странах.

Такие соревнования устраиваются и в нашем институте. Но я уверен, что многие и не подозревают о традиционных встречах ТПИ с ТГУ. Мне довелось присутствовать на прошлогодней встрече в Тарту. Зрелище было довольно неприятное. Ведь наша команда состояла не из веселых и находчивых, а просто из энтузиастов этого дела. Это произошло оттого, что команда собирается наспех, даже капитан не знает, на что способен каждый участник команды.

А все может быть иначе. Нужно организовать соревнования между группами, курсами, факультетами. Сколько находчивых и талантливых можно при этом раскрыть! Найдутся и поэты, и любители путешествий, и певцы, и другие интересные люди. А главное, что родится новый клуб, новое массовое соревнование, столь близкое душе студента.

С. РЕКЕЧИНСКИЙ (ММ-47).

## ВУНДЕРКИНДЫ

Около 200 лет назад в Германии была издана книга «Жизнь, деяния, путешествия и смерть одаренного четырехлетнего дитяти Кристиана Гейнриха Хейнеке из Любека, описанные его учителем Кристианом фон Шёнахом». Насколько известно, эта краткая биография, написанная патетическим словом, — первое систематическое изложение жизни ребенка-вундеркинда.

Когда ему еще не было 10 месяцев от роду, маленький Гейнрих мог называть «большую часть обычных предметов, нарисованных на картинках». Когда ему исполнилось три года, он уже сам читал сказки, мог складывать, вычитать, умножать и делить. Вскоре мальчик научился говорить по-французски, стал «хорошо сведущим в географии» и знал «более тысячи латинских изречений».

Слава о Гейнрихе разошлась по всей Европе, его пригласили к себе король Дании. Маленький вундеркинд умер четырех лет четырех месяцев от роду.

Как показывает статистика, только немногим более чем в 30 случаях из ста гениальных люди проявляли выдающиеся способности в возрасте до 11 лет. Чаще всего это выражалось в том, что они с феноменальной быстротой усваивали знания в объеме школьных программ: в возрасте 5—6 лет они уже намного превосходили по уровню подготовки тех

# СПОРТ



## Соревнуются лыжники

На прошлой неделе состоялась в ТПИ соревнования по лыжному спорту (идет XVII комплексная спартакиада института). В этих соревнованиях среди участников были не только студенты, но и преподаватели и служащие.

На дистанции 3 км среди женщин победила Милл Симм (КЛ-21) и со временем 12.07 стала чемпионкой ТПИ. Второй и третьей были Ауне (ЛЕ-81) и Илона (КТ-61) Ванавески. Времена соответственно — 12.14 и 12.20.

На дистанции 10 км среди мужчин тоже велась острая борьба за первое место. Убедительную победу одержал со временем 32.53 и стал чемпионом института Тойво Лоосе (ЕТ-101). За ним следовали Вильяр Крюнберг (ЕЕ-102) — 43.00, Юхан Мяннисте (ММ-61) — 34.14, Велло Маасик (АС-101) — 34.27, Арно Хуйк (ЕТ-101) — 35.18, Яак Койдума (ЛТ-41) — 35.35, Тоом Густель (МП-22) — 37.22. Все они выполнили нормы I спортивного разряда. Из 70 стартовавших нормы II разряда выполнили — 20, и III разряда — 22 участника.

На следующий день провели эстафету между факультетами. На дистанции 4x3 км со временем 55.56 победила I женская команда химического факультета в составе: А. Лыхмус (14.10), Х. Роон (14.37), М. Симм (13.06) и И. Ванавески (14.03).

Второе место заняла команда строительного факультета — 1:01.10 и третье — вторая команда химического факультета — 1:06.42.

На дистанции 4x5 км среди мужчин победу одержала I команда строительного факультета со временем 1:15.26 в составе А. Хуйк (18.46), К. Каллак (20.55), В. Крюнберг (17.32) и Т. Лоосе (18.13). За ними шли механики I — 1:17.29, строители II — 1:19.49 и др.

Среди женщин лучшими группами из 7 участвовавших были КТ-61, МК-61 и КЮ-21.

Среди мужчин соперничали представители 25 учебных групп, лучшими оказались ЕЕ-102, МП-22 и ЕТ-41.

Среди факультетов были лучшими: женщины — химический, строительный, механический и электротехнический; мужчины — строительный, механический, электротехнический, энергетический и химический. М. СОО.

школьников, которые были вдвое старше их. В других же случаях они мало интересовались школьными занятиями. Так, например, Байрон, Скотт, Дарвин считались в детстве тупицами. Большую часть своего времени такие дети тратили на свои увлечения — сочинение стихов, рисование портретов или карикатур, на собирание коллекций бабочек или на химические опыты. Многие из подобных детских произведений сохранились. Известен, например, автопортрет Дюрера, сделанный им в 13-летнем возрасте. Семилетний Моцарт написал 4 сонаты.

Лист, Шопен и Иегуди Менухин выступали на публичных концертах, когда им еще не было и 11 лет. Девятилетний Гёте писал стихи на немецком, латинском и греческом языках.

Рассказывают, что «основатель современной математики» Гаусс, когда ему было всего три с половиной года, сберег своему отцу 25 талеров, указав ему на ошибку в расчетах по платежам. Он очень рано проявил свои способности в алгебре и теории чисел: «почти все фундаментальные открытия Гаусса были задуманы им в возрасте от 14 до 17 лет». Паскаль сформулировал и доказал более 30 теорем евклидовой геометрии, прежде чем впервые заглянул в учебник по геометрии. В 15 лет он опубликовал работу по коническим сечениям, доказал более 100 новых теорем.

«Отец кибернетики» Норберт Винер начал серьезно интересоваться наукой в пятилетнем возрасте, в 9 лет он учился в одном классе с 18-летними юношами. В 12 лет он поступил в колледж, а в 14 ему была присвоена ученая степень.

Много солнца, счастья и свежего ветра в паруса на совместном жизненном пути желают товарищи из группы ЕЕ-67 и ККК-67 ЛЮДМИЛЕ АРТЕМЕНКО и ВАЛЕРИЮ ДУРЕЕВУ, ВАЛЕНТИНЕ ПЕВНИЦКОЙ и ВАДИМУ БЫКОВУ.

ВИВИ И МАДИС ТОМСОН!  
От всей души поздравляем с рождением близнецов АННЕ и ТИИЮ. Желаем счастья молодой семье.

Группа ММ-22.

ФОС объявляет, что киномеханики начнут свою работу 30 апреля в 18 часов (ул. Ражва-кохту 3, фотокабинет).

Зам. редактора И. РЕВА.

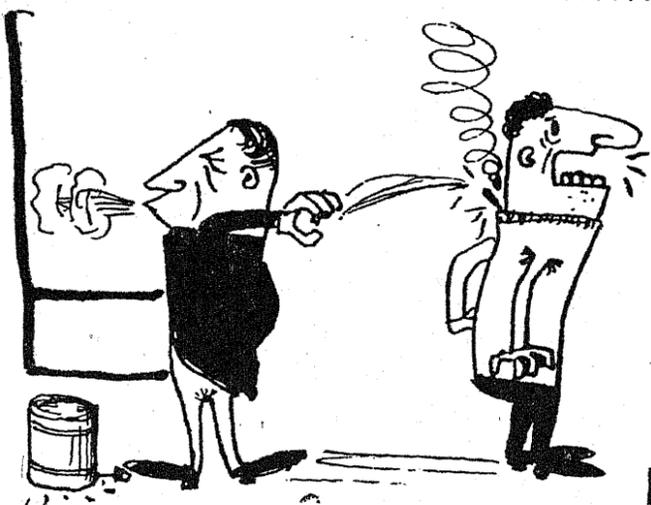
Орган парткома, ректората, комитета ЛКСМЭ и профкома Таллинского политехнического института, газета «Таллинский политехник».

Цена 2 коп.

Заказ № 910

МВ-03035

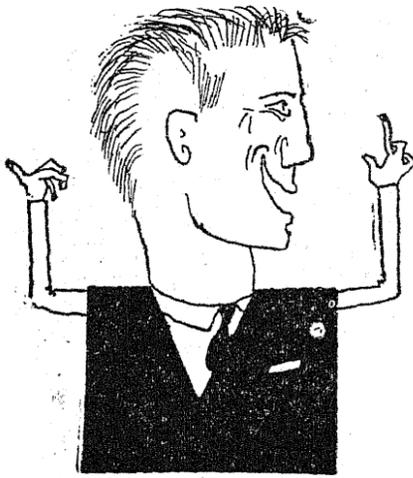
Типография «Юхисалу», Таллин, Пикк 40/42.



Так рождаются «мастера» баскетбола.



«Я потерял свой комсомольский билет».



«Ах, как это случилось? Очень просто, украли!»



«А что говорится в уставе ВЛКСМ о потере членского билета, этого я не знал».