

# ТАЛЛИНСКИЙ ПОЛИТЕХНИК

ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА КОМСОМОЛА И ПРОФКОМА ТПИ

№ 1 (967)

Пятница, 4 января 1980 г.

XXXII ГОД ИЗДАНИЯ

## ПОДВОДЯ ИТОГИ

Закончился 1979 год, в начале которого мы планировали немного больше, чем в начале предыдущего и немного больше, чем смогли сделать. И это понятно — без этого невозможен прогресс.

Вспомним, в чем выразился успех в работе коллектива нашего института:

- Стабилизировались показатели успеваемости в пределах 91—92 процента;
- Выполнен и перевыполнен план обязательств по выпуску молодых специалистов;
- Залогом дальнейшего успеха стало резкое снижение отсева на всех потоках;
- Наши исследователи выполнили все договорные обязательства и при соответствующих условиях готовы сделать еще больше;
- Наши хозяйственники приложили усилия для того,

чтобы работа в институте шла без помех;

— Комсомольская и профсоюзная организации, много сделавшие для достижения вышеприведенных результатов, укрепили себя организационно и на своих отчетно-выборных конференциях наметили новые цели и задачи.

— Мы приступили к подготовке к Олимпиаде и к выполнению своих обязательств в этом плане;

— хорошие результаты принесло наше сотрудничество с тружениками сельского хозяйства Пайдеского района.

Положительно также то, что студенты начинают проявлять активность в поисках решения проблем ССД. Необходимо отметить и успехи сотрудников институтской газеты, сделавших «ТП» более содержательным, ставящим и решающим

наши проблемы на уровне, значительно более высоком, чем прежде.

Что ждет нас в последнем году 10-й пятилетки? Направление работы указывают решения партии и правительства по улучшению идеологической работы, по дальнейшему развитию высшей школы и по руководству экономикой. Соответствующие мероприятия запланированы и администрацией ТПИ, и мы сделаем все для выполнения этих планов.

1980 год ставит перед нами множество ответственных мероприятий: выборы в Верховный Совет Эстонской ССР и в местные Советы; 110-я годовщина со дня рождения В. И. Ленина; 35-я годовщина Победы; 40-летие Эстонской ССР; 60-я годовщина ЛКСМ Эстонии.

Нам придется серьезно по-

работать для того, чтобы к 1 июня закончить учебный год и начать подготовку к Олимпийской регате.

Если все члены нашего большого коллектива почувствуют важность возложенных на нас задач, тогда мы сможем считать свои успехи заслуженными. Только тогда мы сможем выполнить наши задачи.

## УСПЕХОВ В НОВОМ ГОДУ!

Руководство ТПИ.

## НАВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ

В Верховный Совет республики по 83 избирательному округу кандидатом в депутаты выдвинут ректор ТПИ Тами Борис Георгиевич.

В городской Совет народных депутатов по 281 избирательному округу кандидатом в депутаты выдвинута студентка факультета электроавтоматики Линнамяги Мерике Хеллдуруна; по 285 избирательному округу — профессор кафедры политэкономии ТПИ Кезлов Владимир Николаевич.

В Совет народных депутатов Октябрьского района по 119 избирательному округу выдвинут кандидатом в депутаты профессор ТПИ Тийсмусе Хуго Александрович; по 120 избирательному округу — студентка строительного факультета ТПИ Новикова Татьяна Николаевна.



С НОВЫМ ГОДОМ!

## НОВОГОДНИЕ ПОЖЕЛАНИЯ «КОМСОМОЛЬСКОГО ПРОЖЕКТОРА»

Комсомольский прожектор института начал свою работу в первом семестре нынешнего учебного года. До этого у нас более или менее регулярно выходили КП факультетов.

Что же сделано для приведения в порядок работы КП факультетов и институтского «Прожектора»?

Создан штаб КП института, в который вошли представители КП факультетов, ответственные за работу КП в обществ. и общественной работе в лучших и худших группах факультета.

2. Анализ работы одного из секторов факбура. Взаимосвязь работы бюро факультета с групповыми бюро.

3. Персональные дела. Если за данный период имелись нарушения учебной дисциплины, необходимо о том

1. Учебная работа на факультете.

Анализ успеваемости, посещаемости в группах. Критический материал по учебной и общественной работе в лучших и худших группах факультета.

2. Анализ работы одного из секторов факбура. Взаимосвязь работы бюро факультета с групповыми бюро.

3. Персональные дела. Если за данный период имелись нарушения учебной дисциплины, необходимо о том

оповещать весь факультет. В то же время нельзя забывать и о тех, кто проявил себя с хорошей стороны. Ведь КП — это не позорная доска, хотя цель его работы — борьба с недостатками в учебной и общественной работе студентов, с отрицательными явлениями как в институте, так и вне его стен.

Ежемесячные совместные выпуски КП института позволяют сделать работу КП факультетов более организованной, а контроль со стороны

институтского «Прожектора» будет способствовать искоренению недостатков.

Хотелось бы пожелать всем общественным организациям ТПИ проявлять больше заботы о студентах, а студентам, в свою очередь, не попадать в сатирические лучи «Прожектора».

Хотелось пожелать, чтобы температура воздуха в библиотеке повысилась — это заметно поднимет работоспособность студентов.

Студенческим советам обще-

житий желаем проявлять заботу не только о чистоте нравов, но и о чистоте тела; ведь душ в общежитиях частенько не работает!

«Хвостатым» студентам желаем расстаться поскорее с хвостами и включиться в сдачу экзаменов вместе со всеми.

А самое большое пожелание «Прожектора», чтобы у КП в новом году было как можно меньше работы — ведь это значит, что недостатков станет меньше.

Больших всем успехов в работе и в учебе в новом году!

**С. НЕДОБЕЖКИНА,**  
член комитета комсомола.

# ОТ СЕССИИ ДО СЕССИИ

Начнем со старого анекдота (да отнесется читатель с почтением к его бороде!):

У студентов спросили, сколько времени потребуется им для изучения китайского языка и сдачи экзамена. Первокурсник сказал — не меньше семестра! Студент третьего курса предполагал справиться с подготовкой к экзамену за неделю. Четверокурсник оптимистично заявил, что даже если экзамен завтра, то за день и за ночь вполне можно выучить китайскую грамоту. Пятикурсник сказал: «Хоть сейчас! В какой аудитории экзамен принимают?»

Анекдот без преувеличения — не анекдот. В действительности же, хотя степень уверенности студента растет от курса к курсу, но до подобной самоуверенности все-таки не разрастается.

И все же...

От первой до последней сессии студент не только становится старше на четыре года, но и, так сказать, подвергается сложному процессу превращения из выпускника школы в специалиста. И разница между последним и первым экзаменом очевидна и в доказательстве не нуждается. И все же спросим у наших пятикурсников:

— Чем отличается первый экзамен от последнего?

Юрий Журавковский (КА-107): Что я чувствовал на первом экзамене (это был экзамен по истории КПСС)? Пожалуй, интерес к группе, к тому, кто как сдает. Все в новинку, вступаешь в новые отношения с преподавателями, с товарищами по группе. Между тем, первым экзаменом и последним — девять сессий, и сейчас чувствуешь, как меняется твой стиль мышления. Если на первых курсах хочется запомнить все формулы, положения, то к концу обучения даже при ответе на экзамене стараешься дойти до правильного ответа логическим путем. Мыслишь и подходишь к вопросу по-инженерному.

Ирина Исакова (КА-107): Естественно, на первом экзамене волнуешься больше всего. И здесь важную роль играет умение преподавателя создавать непринужденную атмосферу на экзамене, чтобы не возникло напряженное состояние, путающее мысли.

А. Я. Шмидт умеет принимать экзамен именно так, что скованность уступает место собранности.

Вячеслав Забаштин (ММ-108): На первой сессии еще сохраняешь школьные привычки. Аккуратно ведешь конспект, но что такое настоящий хороший конспект, понимаешь потом. Студентом себя еще не ощущаешь: школьные отношения к преподавателям, к предмету, к подготовке.

Николай Лысенко (ММ-108):



ПЯТИКУРСНИКИ ГРУППЫ ММ-108 ПЕРЕД ЭКЗАМЕНОМ  
Фото Н. Снягина.

А теперь умеешь из материала выбрать главное. Есть ведь много похожих предметов, и если хорошо усвоить те основы, которые входят в несколько предметов, то подготовка к экзамену заметно облегчается.

Игорь Дубатов (ММ-108): Мне кажется, что к первокурсникам отношение строже. В нашей группе из 25 человек осталось 17, и основная масса выбыла именно на первом курсе.

Андрей Александров (ММ-108): И вообще, к последнему экзамену становишься уверенней и спокойней, потому что до этого сдал более 60-ти экзаменов, и, пожалуй, испытал все, что мог.

От первой до последней сессии меняется уровень знаний, уверенности, но волнение перед экзаменом все равно остается, хотя силу страстей на первом курсе не сравнить с легкой взволнованностью дипломантов. А если бы можно было избавиться от сессионной волненья? Если бы приплыла к вам золотая рыбка и спросила:

— ХОЧЕШЬ ЛИ ТЫ, ЧТОБЫ СЕССИЯ УЖЕ БЫЛА ПОЗАДИ — БЕЗ ТРЕВОГ, БЕЗ СДАЧ ЭКЗАМЕНОВ, НО ТОЛЬКО БУДЕШЬ ТЫ ИМЕТЬ ПО ВСЕМ ПРЕДМЕТАМ ТРОЙКИ?

Этот вопрос — и дебиантам, и дипломантам.

Андрей Тимофеев (БЕ-17): Ни за что. Я уверен, что сдам лучше, уверен и в себе, и в своих силах. А подачки — даже от золотой рыбки — мне не нужны.

Сергей Покровский (БЕ-17): Тройка — плохая оценка. А сдавать плохо не хочется, предпочитаю волнения перед сдачей. Да и оставаться без

стипендии тоже не хотелось бы.

В. Забаштин: Может, и согласился бы. Ведь эта сессия уже ничего не меняет: все уже определено — и средний балл, и стипендия все равно будет...

А. Александров: Нет. Хотя эта сессия ничего не меняет, я хотел бы иметь более высокие оценки — для морального удовлетворения. Обычно, если я сдаю сессию хуже других, то у меня существенно портится настроение. И еще. По-моему, нужно хорошо учиться, начиная с первого курса, тогда у преподавателей складывается о тебе благоприятное мнение и дальше учиться легче. Добавлю еще, что на нашем факультете последняя сессия рассчитана больше на механическое заучивание, чем на умение разбираться в материале, и бывают случаи, что для некоторых эта сессия кажется менее удачно, чем предыдущие, а для других — наоборот. Все зависит от способности конспектировать материал. По-моему, следовало бы разрешить пользоваться конспектами, как это делают, например, на строительном факультете. Преподаватель открывает любую страницу и задает любой вопрос. Если ты готовился, то безусловно, ответишь правильно, если нет — пеняй на себя.

И. Дубатов: На последней сессии очень хотел бы отличиться и сдать даже лучше, чем обычно. Вообще, любую сессию хочется сдать без троек. Но бывает, что задержишься с зачетами, пропустишь первый экзамен. Тут уже не до хорошего — лишь бы сдать! Мне кажется, что иногда на остальные оценки сессии влияет первая «удовлетворитель-

но» — у преподавателей (не у всех, конечно) к троечнику соответствующее отношение и ответ оценивается соответствующе.

Н. Лысенко: Не хотел бы иметь все тройки — слишком серо, неприглядно. Лучше «завалить» экзамен — все-таки можно пересдать хорошо. А тройка — ужасество...

От первой до последней сессии проходит больше четырех лет, и абитуриент, впервые беря в руки студенческий билет, уже мечтает об этой — последней сессии. Но...

— СОГЛАСИЛИСЬ БЫ ВЫ НАЧАТЬ ВСЕ СНАЧАЛА — ПРОУЧИТЬСЯ ЕЩЕ ПЯТЬ ЛЕТ?

В. Забаштин: Скорее всего согласился бы. Если бы... если бы стипендия была побольше...

Н. Лысенко: Учиться — хорошо, но когда-то и работать надо. А то состаришься студентом.

А. Александров: Согласился бы. Но пошел бы на экономический.

От первой до последней сессии накапливается опыт: учишься на ошибках, радуешься достижениям жалешь о не сделанном.

— Какой предмет хотелось бы пересдать и почему?

В. Забаштин. Экономике промышленности. Интересный предмет, очень жаль, что во время не учил его как следует.

А. Александров: ТММ (знаменитый экзамен под кодовым названием «Тут моя мотыга») Все знал хорошо, даже всем подсказывал, а когда отвечал, немного запутался, по-нервничал, получил не ту оценку, которую хотел.

И. Дубатов: Пересдавать я не люблю, но единственный

экзамен, сдача которого меня не удовлетворяет — начертательная геометрия. Тогда все казалось таким сложным, а сейчас листаю учебник и удивляюсь: почему же не смог тогда получить отлично?

Н. Лысенко: Математику. Получил тогда тройку, а сейчас, пожалуй, и на «отлично» мог бы сдать. И еще философию социализма. Тогда на экзамене было слишком весело, просто до легкомыслия весело. Семь человек подряд вышли из аудитории с веселым смехом, а профессор Горячева справедливо возмутилась: что за группа — получают двойки и улыбаются!

— Как менялось ваше отношение к преподавателям от курса к курсу?

В. Забаштин: Хотелось бы встречаться с ними и после окончания вуза, чтобы советоваться, если возникнут какие-то производственные проблемы.

А. Александров: На первых курсах относился к ним, как к школьным учителям. Потом отношения стали проще. Понял, что преподавателю можно задать любой вопрос.

Н. Лысенко: Преподавателей я боялся еще со школы («А вдруг замечание запишет?!») Потом стал смелее и легкий страх возникает только перед экзаменом. Сейчас преподаватель кажется мне чем-то вроде начальника на производстве.

И закончим тем же, с чего начали: попробуем задать нашим пятикурсникам вопрос из того бородатого анекдота. Итак:

— Сколько времени вам понадобится, чтобы выучить и сдать экзамен по китайскому языку?

В. Забаштин: Какой срок дадут, такого и хватит. Скажут завтра — пойду сдавать завтра. Лишь бы был хороший конспект.

А. Александров: За ночь. А если серьезно, то зависит от условий. Если, например, учиться среди носителей языка и по спецпрограмме, то можно выучить за месяц.

И. Дубатов: У меня нет способностей к языкам, но если уж срочно потребуются — выучу. А что, завтра надо сдавать?

Н. Лысенко: И сейчас бывает так, что только у двери аудитории узнаешь, какой экзамен идешь сдавать. Так что если заранее предупредят об экзамене по китайскому языку, то выучить его найдешь возможность.

Беседу вели:

**Е. ТРОКША,**  
**В. МАЦЕЛЕПА,**  
**С. ФРОЛОВ.**



## ДАВАЙТЕ ГОВОРИТЬ НА ЭСПЕРАНТО

В первом семестре в нашем институте начала работать группа по изучению международного языка эсперанто. Занятия проводит доцент кафедры языков В. И. Хромов.

Как известно, на Земле существует свыше шести тысяч языков и диалектов, только в Европе их около пяти сотен. Развитие международных связей, усиление борьбы за мир вызвали появление в 1887 году международного языка эсперанто, создателем которого был варшавский врач Людвиг Захенгоф. Не случайно выбрано название языка: «эсперанто» означает «надежда, надеющийся». Надежда на то, что люди в будущем найдут общий язык. Поможет им в этом новый международный язык.

Эсперанто составлен на основе грамматики и словарей су-

ществующих языков. Грамматику эсперанто, состоящую из 16 правил без исключений можно освоить за 2—3 часа, а весь язык эсперанто изучить за несколько месяцев, поскольку словарь эсперанто построен на базе интернационального корнеслова.

На эсперанто говорят и ведут переписку миллионы людей. Научные конгрессы, на которых применяется язык эсперанто, научная, политическая и художественная литература, радиопередачи 30 радиостанций мира убедительно показывают, что эсперанто способен точно передавать любой оттенок мысли, изложить тему любой сложности.

Всемирный союз эсперантистов-защитников мира имеет членов в 37 странах и издает свой журнал «Мир». Многие

научные журналы дают резюме своих статей на эсперанто, на языке эсперанто имеется терминология по 85 отраслям знаний и издается свыше ста журналов и газет.

В 1979 году в СССР создана Ассоциация советских эсперантистов. В Таллине работает клуб эсперанто. Среди членов этого клуба есть преподаватели и студенты нашего института.

Во втором семестре мы хотим продолжить занятия в группе и организовать секцию эсперанто при «Интерклубе». Все, кто заинтересуется изучением эсперанто, могут обратиться к студентам Эйнару Мейстеру (ЛК-52), Тынну Хирсик (КА-11) и к автору этой статьи

Татьяне Шубиной.  
EV-17.



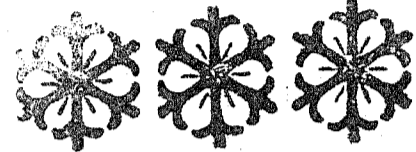
Кружит, вертит заметает  
Снегом сыплет, не скупаясь.  
По двору мороз гуляет,  
Льдом на окнах пишет вязь.

Окунись в твои просторы,  
Ты трещи сильней, мороз!  
Наметай из снега горы,  
Ущипни меня за нос,

Не боюсь тебя, трескучий,  
Злой гуляка, плут седой.  
Полон жизни я кинучей  
Ой, не справишься со мной.

Украду твою я дочку  
Свет-Снегурочку княжну,  
Так сказал — и ставлю точку.  
Приглядел себе жену.  
Поцелуями отгаю,  
Душу юную любя  
Разгено метелей стаю —  
Возьму деву за себя.

В. В.



## СТРАХ

(РАССКАЗ)

(Начало в № 38).

Карл с трудом удержался от смеха. Ведь ищут бомбу, а не его героин. Он поднялся и одним из первых покинул самолет.

Безле входа в зал ожидания Карл оглянулся и увидел, что багаж выгружают из самолета. Он не мог оторвать взгляд от тележки с багажом, которая медленно приближалась к зданию аэропорта. Полицейские проводили премьер-министра. Вслед за ними в зал ожидания вошли и пассажиры.

Что делать? Удирать, пока есть время? Тогда пропадет такой драгоценный товар. А за это с ним сумеют расправиться. С несфом шутить не приходится. Может быть, наркотик не найдут. Он схватился за эту мысль. В последнее время в полицию часто звонили «шутники», предупреждая об адекватных машинках, которых не было. Не исключено, что обслуживающий персонал привыкнув к ложным тревогам, кое-как пропустит багаж. Но в этот раз летит премьер-министр. Значит, обыск будет тщательным.

Оставалось только одно: он должен успеть забрать свой

чемоданчик и скрыться. Если это ему удастся, его козюва будут довольны, что выбрали для этой операции хладнокровного и предприимчивого человека. Еще возьмут и выплатят ему какой-нибудь процент от стоимости спасенного героиня.

Он подошел к справочному бюро.

— Прощу прощения, — сказал он тоном пассажира, который сильно испуган. — Где проверяют багаж? Вы знаете если бомба внезапно взорвется...

— Вы не должны бояться, — улыбнулась девушка. — Это делают в комнате для пилотов. А комната находится довольно далеко, там, в углу...

Карл поблагодарил. Отойдя в сторону и убедившись, что девушка его не видит, он направился в сторону комнаты для пилотов. Уже издали увидел надпись на двери «Посторонним вход воспрещен».

Карл открыл дверь и осмотрелся. Никто не обратил на него внимания. Обслуживающий персонал привез часть багажа и возвратился за остальным. Полицейских не было видно. Он охранил премьер-министра, который на-

ходился в кабинете начальника аэропорта.

Карл осторожно закрыл за собой дверь. Его взгляд скользил по гряде багажа. Между большим алюминиевым сундуком и дорожной сумкой он заметил свой чемоданчик. В комнате были только двое молодых людей в серых комбинезонах монтеров. Один из них уже выходил. Карл подошел ко второму и сердито спросил:

— Почему здесь нет сержанта Рэндалла? Должен же кто-то присматривать за этими вещами!

Молодой человек пожал плечами.

— Приведите его сюда! — Карл повысил голос. — Это такой высокий полицейский. Передайте ему, что я его здесь жду.

Монтер молча удалился. В распоряжении Карла было не более пяти минут. Он схватил чемоданчик, вышел в зал и не торопясь покинул здание аэропорта.

Дрожа от волнения и гордости, позвонил такси и сказал шоферу адрес. Сидя в машине, Карл глубоко вздохнул, положил чемоданчик рядом с собой и скрестил руки на груди.

Через полчаса он уже поднимался в лифте современного небоскреба. Вышел на последнем этаже. Подошел к знакомой двери и постучал три, а

затем еще два раза. Дверь слегка приоткрылась. Коренастый мужчина с лицом боксера, держа в руке автоматический пистолет, внимательно рассматривал Карла.

— Ну, что там? Ты уже вернулся? — спросил он хриплым голосом.

— Да, — ответил Карл. — Где они?

Теплохранитель шефа оглянулся по сторонам, вышел в коридор, прихватив за собой дверь.

— На совещании. Тебе сейчас нельзя входить, — прошептал он.

— Но ведь это очень важно.

— Что важно?

— Это, — ответил Карл, показывая чемоданчик.

— Можешь оставить его здесь.

Гангстер забрал чемоданчик.

— Я отдам его шефу. А сейчас смажьвайся. Здесь ждут солидных клиентов.

Карл пытался что-то объяснить, но телехранитель уже закрывал за ним дверь. Карл немного постоял, а затем пожал плечами и пошел к лифту.

В большом роскошном кабинете шефа за тщательно запертыми дверями сидели главарь банды гайгстеров.

— Я очень обеспокоен тем,

что мы приняли заказ, — сказал один из них. — Зачем нам этот премьер-министр?

Второй небрежно бросил:

— А почему бы и нет? Люди, которым он мешаает, платят прилично. Половину обещанной суммы мы уже получили, а остальные после выполнения заказа.

Дверь открылась, и вошел телохранитель с маленьким чемоданчиком в руке. Гангстеры не обратили на него никакого внимания. Он немного постоял, не решаясь вмешиваться в разговор, затем поставил чемоданчик на пол и вышел. Гангстеры продолжали беседу.

— А кто подложит бомбу в самолет?

— Карл Лука. Это такая мелкая сошка. Ему сказали, что в чемоданчике фунт героиня. А там взрывчатка, которой достаточно, чтобы взорвать дюжину самолетов.

Шеф посмотрел на часы. — Через минуту бомба должна взорваться.

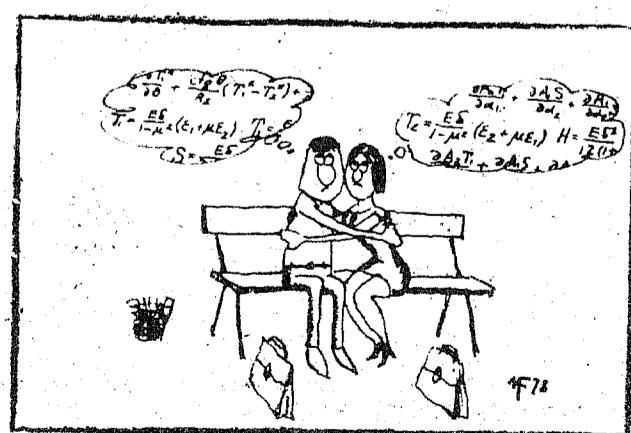
Едва только Карл вышел на улицу, как раздался взрыв. Карл с удивлением посмотрел вверх, и в тот момент ему под ноги посыпался град осколков стекла, куски дерева и штукатурка.

Перевод с немецкого  
Ю. КОНОНЕНКО.  
(«Искатель»)

### НОВИЧКИ БИБЛИОТЕКИ

1. Барабанова Н. С. Правовой статус вузов в СССР. — М.: Изд-во МГУ, 1979. — 216 с.
2. Вопросы физического воспитания студентов: Межвуз. сб. — Л.: Изд-во ЛГУ, вып. 12, 1978. — 104 с. — Библиогр. в конце статей.
3. Геродимова Г. Г. Обучение речи и технические средства: (На материале преподавания рус. яз. студентам-иностранцам). — М.: Рус. яз., 1979. — 206 с. — Библиогр. в конце глав.
4. Грызулина А. П. Обучение чтению научно-популярной литературы на английском языке: Учеб. пособие. — М.: Высш. школа, 1978. — 110 с. — Библиогр.: с. 109—110 (35 назв.).
5. Из опыта работы кафедр философии московских вузов. — М.: Высш. школа, 1979. — 223 с.
6. Капитанова Т. И., Шукин А. Н. Современные методы обучения русскому языку иностранцев. — М.: Русский язык, 1979. — 224 с.
7. Ляховицкий М. В. Применение звукозаписи в обучении иностранному языку. — М.: Высш. школа, 1979. — 133 с. — Библиогр.: с. 131—132.
8. Общие особенности студенческого возраста: Учеб. задания и метод. указания кураторам студ. групп. — Пятигорск: ПИИИЯ, 1978. — 42 с. — Библиогр.: с. 42 (17 назв.).
9. Прогнозирование социальных потребностей молодежи: Опыт социол. исследований. — М.: Наука, 1978. — 207 с., илл. — Библиогр.: с. 200—205 (147 назв.).
10. Социальная психология личности. — М.: Наука, 1979. — 344 с.
11. С чего начинается личность: Сборник. — М.: Политиздат, 1979. — 250 с., илл. — Библиогр.: с. 247—250.
12. Шурбакова Т. В. Педагогические основы формирования коммунистического мировоззрения студентов средствами искусства: вопросы теории. — Казань, 1978. — 207 с.

## СЕССИЯ, СЕССИЯ...



# НОВОГОДНИЕ СКАЗКИ

## КАК ДОБРЫЙ МОЛОДЕЦ В ОБЩЕЖИТИЕ ХОДИЛ

Жил на белом свете добрый молодец. Задумал он как-то к другу в гости сходить, да заодно и новые шпоры попросить — свои-то совсем поизносилась от долгого безделья. Живет его друг в хоромах студенческих терема патиэтажного, что напротив белокаменных палат институтских.

Входит добрый молодец на крыльцо парадное, открывает двери резные, неведомыми мастерами изрезанные. Видит на входе стражу грозную во главе с бабкой-предводительницей. Испугался молодец, думает: «Как бы не спросили, зачем пришел и почему без пропуска?» Но молчит стража шлоная, будто в рот воды набрала предводительница.

Идет молодец дальше. А чем дальше, тем страшнее. Поднимается он по лестнице, а вокруг тьма непроглядная, даже светлячки куда-то попрятались. Видно, совсем не стало покоя им от жильцов здешних. Лишь один светлячок маячит. Подошел к нему добрый молодец, спрашивает: «Куда разлетелись вы, зачем попрятались?» Отвечает ему светлячок невесело: «Никуда мы не улетали и не прятались, а вывал нас в полон студент окаянный, посадил в лампы настольные, чтоб светили только ему одному. Вот и ходишь ты теперь по лестнице, спотыкаешься, а ему до других и дела нет.» Так сказал светлячок и потух, шагов, что за углом раздался, испугавшись.

Вот добрался молодец до цели. И дверь будто нужная, и фамилия знакомая на табличке написана, только из-за двери той крики тигриные да шум страшный слышатся. Робко в дверь он стучится, открывает осторожно, увидел друга — обрадовался. Поздоровался и спрашивает: «Что за шум да крики звериные в вашей комнате объявились?» Отвечает ему друг громким голосом: «Не у нас это, а у соседей невежливых. Привезли они музыку неслыханную, и играет она у них день и ночь. Не печалься, друг, не горюй, — говорит ему добрый молодец, — а сходи-ка ты, попроси их вежливо.»

Вадыхает бедный друг невесело, отвечает с печалью в голосе: «Захожу я к ним в хоромы, и слова мне не вымолвить от шума страшного, музыкой именуемого. На меня они — ноль внимания. Закричал я тогда страшным голосом, на их музыку похожим, лишь тогда они меня заметили. А как узнали, зачем пришел, послали меня подалее тридцатого царства.»

Услыхал о таком добрый молодец, схватил шпоры — и бежать! Да так быстро бежал, что все шпоры растерял.

Кто увидит или найдет, пусть ему и принесет.

Сергей ДРОЗДОВ.

## ЖИЛ-БЫЛ СЛОН

Жил-был слон, жил, как и все слоны: с повседневными заботами, огорчениями, радостями. Но однажды случилась со слоном беда. Как-то, когда спал слон под сенью деревьев, злые мыши отгрызли ему уши. И так они все ловко проделали, что слон об этом даже не догадался: живет себе спокойно без ушей и не знает, какое несчастье с ним стряслось.

И так прожил бы он всю жизнь, но однажды повстречал он прекрасную слониху и влюбился в нее, так, что словами не выразить. Набрался слон смелости и сделал слонихе предложение. Он долго говорил ей о любви, слониха слушала его внимательно. Слоник казался уже, что она понимает его, что она тоже его любит...

Но тут услышал он жестокий смех. Смелась слониха. И прозвучали в ответ жестокие слова: «Так ты меня любишь?! Кто бы мог подумать, что такие уроды способны любить! Ну, а если это так, то знай: ты мне не просто безразличен, нет, ты мне неприятен! Ты оскорбил меня своей любовью. Ты бы посмотрел на себя сначала!»

А слон никогда на себя не смотрел. Не было у него ни зеркала, ни желания. Было у него только большое чистое сердце. Не поняла его слониха, не поняла всей глубины чувства.

Затосковал слон, загрустил, а причину отказа понять он не мог. Дни и ночи бродил он по лесам и все думал: «Почему, почему так жестоко отвергла меня прекрасная слониха?»

Однажды ночью повстречал

он жирафу. Это была старая жирафа, считающая себя мудрой. Старческая бессонница мучила ее. «Эй, слоник, что, молодежь нынче тоже бессонницей страдает?» — спросила она не без ехидства.

«Что маешься, чего не спишь?» — добавила она более ласково. И слон поведал ей свою печаль. Внимательно выслушала его жирафа, понимающе вздохнула, покачала головой и молвила: «Ах ты, бедняжка! Знаешь, в чем твоя беда? Тебя потому слониха не любит, что нет у тебя такой прекрасной длинной шеи, как у нас, жирафов.»

Совсем опечалился слон и ушел в самую чащу леса. «Как же мне жить без прекрасной слонихи?! Но ведь никогда у меня не будет шеи, как у жирафа и, значит, нет у меня надежды», — так думал слон и очень тосковал.

Прошел год. И за год неизвестно как, но выросли у слона новые уши — да в тысячу раз красивей прежних. Но не знал ничего слон о чудесном превращении. По-прежнему терзался и грустил. Однажды так тоска его душила, так захотелось ему слониху повидать, что решил пойти взглянуть на нее украдкой. Хоть издали.

Вот знакомый лес. Память возвращает его в прошлое... Слон так увлекся воспоминаниями, так ушел в себя, что не заметил, как случайно повстречал слониху.

Другими глазами посмотрела она на него. Очень он ей понравился, и стала она перед ним прохаживаться, посылая ему лучезарные улыбки, желая привлечь его внимание.

## СКАЗКА ОБ ЭВМ И ПРОГРАММИСТЕ

Жил старик со своей старухой у самого вычислительного центра; они жили в своей квартире ровно тридцать лет и три года. Старик составлял программы, а старуха была счетоводом и попутно училась заочно. Раз составил старик программу. Дважды вышла она без ответа, в третий раз он ответа дождался. Вышла программа с такими словам: «Сжался ты надо мною, старче, нет программе твоей решения. Дорогой за себя дам выкуп: откуплюсь чем только пожелаешь.» Удивился старик, испугался: Составлял он программы уже долго, но не слышал такого ответа. И набрал он код такой команды: «Бог с тобой, электронная машина! Твоего мне откупа не надо!»

Воротился старик к старухе, Рассказал ей великое чудо. Старика старуха забранила: «Дурачина ты, простофиля! Не умел ты взять выкупа, старый! Хоть бы взял с нее ты калькулятор, Наши счета совсем раскололись!»

Вот пошел старик снова к машине, И нажал он на кнопку «Вызов», И спросила его машина: «Чего тебе надобно, старче?»

На ФОРТРАНе старик отвечает: «Смилюсь надо мною, машина, Разбранила меня моя старуха, Не дает старику мне покоя: Надобен ей новый калькулятор, Наши счета совсем раскололись.»

Отстучала ему машина: «Не печалься, ступай себе с богом, Будет вам калькулятор янонский.»

Воротился старик к старухе, Еще пуще старуха бранится, На чем свет стоит мужа ругает: «Дурачина ты, простофиля! Выпросил, дурак, калькулятор. Воротись, поклонись машине: Не хочу быть студенткой заочной, Хочу быть инженеркой ведущей!»

Испугался старик, взмолился:

«Чю ты, баба, белены объелась? Ты ведь даже чертить не умеешь, Еле-еле зачет получила...»

Та за двери вытолкала мужа: «Без диплома домой не вернешься!»

Не осмелился старик перечить, Лишь взгрустнул о судьбе жестокой И пошел в вычислительный центр.

«Смилюсь надо мною, машина, Совсем с ума спятила старуха, Не дает старику мне покоя: Уж не хочет быть она студенткой, Хочет быть инженеркой ведущей.»

Успокоила его машина: «Быть старухе твоей инженеркой!»

Воротился старик к старухе. Видит: дома какие-то люди И с дипломом ее поздравляют, На завод назначают работать. Подошел он, пожал ей руку: «Чай, теперь твоя душенька довольна?»

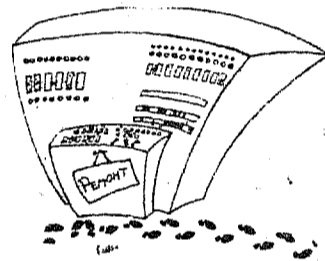
На него старуха не взглянула, Убрать квартиру приказала. И ушла по делам профсоюзным...

... Так неделя, другая проходит, Старика старуха вызывает: «В центр ступай к своей машине, старый. И потребуй от нее мне званье. Не хочу на производстве работать, Хочу быть я начальником центра Чтот машина мне подчинялась И была у меня насылка!»

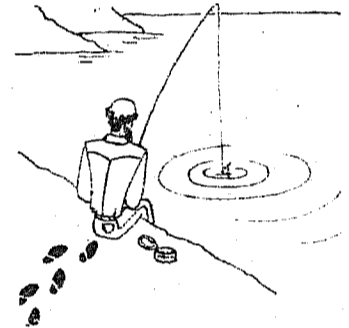
Не осмелился старик перечить, Вспомнил только «Рыбака и рыбку» И отправился опять к машине. Долго жал он на кнопку «Вызов» Наконец откликнулась машина: «Чего тебе надобно, старче?»

Изложил ей старик речь старухи, Рассказал он ей все без утайки. Ничего не сказала машина, Лишь огнем своим красным мигнула. И замолкла навек... (до ремонта). Воротился старик восвояси, Глядь сидит за столом его старуха. А пред нею разбитые счета...

Юрий Капша.



Рисунки Н. Мильяевой.



Случайно наступила слониха своей изящной ножкой на ветку, раздался хруст, очнулся слон и увидел слониху. Но показалось ему, что не улыбается она, а насмехается над ним. И убежал слон в далекие непроходимые болота.

Очень огорчилась слониха. «Где же этот странный слон? Куда он пропал?» Она искала с ним встречи, но нигде не могла его найти. Спросила она у орла, не знает ли тот, куда слон исчез. «Знаю, — молвил орел. — Ушел он в верховья реки, в гнилые топи, дабы там, среди крокодилов и мерзких жаб забыть свою печаль, дабы найти там себе погибель.»

«Но почему он такой странный? — заволновалась слониха. — Он так нравится мне, я, пожалуй, даже люблю его...»

Холодно взглянул на него орел: «Ты хочешь знать — почему? А не ты ли насмехалась над ним? Не ты ли его отвергла? Теперь же вкушай плоды своего злого дела. Убив его любовь, ты свою убила душу.» И орел улетел.

А слон не погиб. Он долго жил среди мерзких болот. Тело его покрылось илом и тиной, его друзьями стали болотные гады. Но так не могло не случиться — встретил он в том болоте другую слониху. Что-то общее угадывалось в их судьбах. И она была в болотной грязи, но душа ее была чиста и красива. Они полюбили друг друга и навсегда покинули гиблое место. Долго-

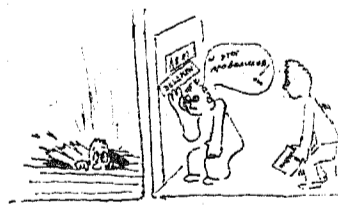
долго шли они, пока не достигли прекрасного края, где много голубых озер, чистых цветущих лесов. Широкая река отделила их от этой красоты. Но они вошли в воду и поплыли на другой берег. Двоем они вышли из реки и стали маленькой частицей прекрасного чистого мира. Вода навсегда смыла с них следы болот, все горькое прошлое унесло быстрое течение

реки. И, словно заново рожденные, они были счастливы. А слониха? Та прекрасна: слониха, которую так когда-то любил слон?

Она вышла замуж за умного красивого слона, у них родились красивые умные детки. Правда, иногда ей почему-то бывает грустно. Может быть просто устаёт. Все-таки хлопоты с семьей.

В. ЕНСКИЙ.

## О, СЕССИЯ!..



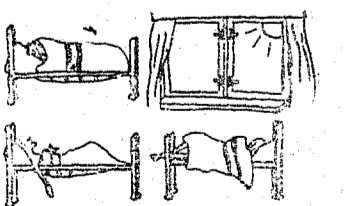
— И этот провалился.



студент преподаватель



Студенческий хоровод.



Борьба за экономию энергии.

Рисунки С. Мещеряковой  
— Б. Мадзелпы.

«TALLINNA POLÜTENNIK»  
«ТАЛИНСКИЙ ПОЛТЕХНИК»

Адрес редакции: 200026 Таллинн, Эмбатлате tee, 5, ТПИ 3 корпус, комната 204, тел. 537-941.  
Толмакина Людмила Александровна, редактор  
Мельникова Ирина Владимировна, редактор  
Мельникова Ирина Владимировна, редактор  
Мельникова Ирина Владимировна, редактор

Цена 2 коп.  
Зак. № 15  
МВ-00410

Зам. ответственного редактора  
В. СТРИЖАК