

# ЭКЗАМЕНЫ

Отвечает Игорь Костылев, ЛА-47:

— Что ты можешь сказать о сессии?  
— Что говорить, она уже сдана. Все на «отлично».  
— Что такое сессия?  
— Думаю, что это небольшая условность, т. е. это не универсальная проверка знаний, а просто отражение в оценке какого-то комплекса способностей, памяти. И еще, мы привыкли к сессиям, как к чему-то неизбежно-

му, и ее значение на третьем курсе уже ступенька.

— Какая сессия лучше — весенняя или зимняя и почему?  
— Конечно, лучше весенняя сессия. Во-первых, впереди лето — большие каникулы, солнце, интересные поездки, а зимой — только лыжи (и то не всегда) и всего 2 недели. Во-вторых, весной кончается курс, т. е. можно прибавить еще одну цифру к числу лет, проведенных в институте.

чтение от экзамена слабое. Многие студенты на протяжении всего семестра занимались ниже своих возможностей, а на экзамене недостаточная подготовка сразу же дала себя знать. Например, студентки А. Зеленина и Л. Демидова вообще не были допущены к экзамену: сказались несерьезное отношение к уче-

В. ПАРОЛЬ.

**НАКАНУНЕ** празднования пятидесятилетия образования СССР были подведены итоги социалистического соревнования между факультетами нашего института. В соревновании принимали участие все факультеты, кроме вечернего и заочного. Основой для подведения итогов служило «Положение о социалистическом соревнова-

низаций о роли того или другого факультета в выполнении социалистических обязательств, принятых институтом. Окончательное распределение мест определялось как взвешенная сумма коэффициента активности, выведенного из численных показателей (весовой коэффициент 0,8), и экспертной оценки (весовой коэффициент 0,2).

ских материалов на 100 преподавателей (авт. лист.) — экономический (205), строительный (197), механический (137,5);

9) число премированных работ СНО на 100 преподавателей — экономический (363,5), энергетический (197,2), химический (135,5).

На основе численных показателей лучшими оказались

## ИТОГИ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ

нии между факультетами ТПИ», опубликованное в «ТП» № 35 за 1972 год.

По результатам работы за 1971/72 учебный год определялись девять численных показателей и экспертная оценка активности факультета. Все численные показатели сформулированы в виде приведенных величин, что в принципе обеспечивало равные условия для всех участников соревнования. Экспертная оценка активности отражала обобщенное мнение руководства института и общественных орга-

По отдельным показателям лучших результатов достигли следующие факультеты:

1) средняя успеваемость — химический (93,1%), экономический (91,8%), электротехнический (86,8%);

2) отсев на 100 студентов — химический (6,35), экономический (7,05), строительный (9,38);

3) защита докторских диссертаций на 100 преподавателей со степенью кандидата наук — механический (0,036), химический (0,030), строительный (0,029);

4) защита кандидатских диссертаций на 100 преподавателей без ученой степени — химический (0,857), строительный (0,667), энергетический (0,461);

5) сумма госбюджетных и хозяйственных научно-исследовательских работ на одного преподавателя и научного работника (в тыс. руб.) — химический (3,63), экономический (3,62), энергетический (3,33);

6) документально подтвержденный экономический эффект, приведенный к общей сумме научно-исследовательских работ — энергетический (5,68), химический (2,06), строительный (0,843);

7) число публикаций, изобретений, патентов и медалей ВДНХ на 100 преподавателей и научных работников — химический (184,3), механический (123,6), экономический (92,8);

8) опубликовано учебников, учебных пособий, методиче-

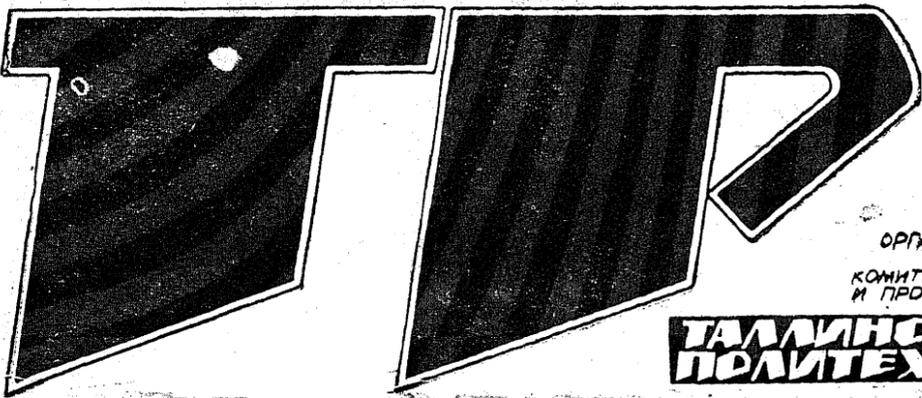
химический, строительный и энергетический факультеты. По экспертным оценкам — химический, электротехнический и экономический факультеты. 27 декабря 1972 года комиссия по подведению итогов социалистического соревнования рассмотрела представленный материал и решила признать победителем химический факультет. Химическому факультету присуждена денежная премия 500 рублей, а название факультета и имена его руководителей решено занести в Почетную книгу института. На торжественном заседании, посвященном 50-летию образования СССР, химическому факультету был вручен Переходящий приз института.

Полученный при подведении итогов опыт позволяет утверждать, что общие принципы были разработаны правильно. Для более всестороннего учета деятельности факультетов список численных показателей следовало бы расширить и уточнить. В первую очередь это касается учебной и внеучебной деятельности студентов. В качестве примера можно привести следующие показатели: относительное число студентов с хорошей и отличной успеваемостью, участие в работе СНО, клуба самодеятельности и т. д. Ждем ваших предложений, касающихся дальнейшей организации соревнования.

О. ААРНА.

Председатель комиссии по учебной и научной работе при профкоме ТПИ.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН СОЕДИНЯЙТЕСЬ



Орган парткома  
РЕКТОРАТА  
КОМИТЕТА АКСМЗ  
И ПРОФКОМА ТПИ

ТАЛЛИНСКИЙ  
ПОЛИТЕХНИК

№ 2 (696)

Четверг, 25 января 1973 г.



## ДРУЖБЕ КРЕПНУТЬ

циалистического — и коммунистического строительства, силы социалистического союза.

Дорогие наши друзья!

Мы, граждане Чехословацкой Социалистической Республики, отчетливо сознаем, что без Великого Октября не было бы самостоятельной Чехословакии, что наши теперешние достижения при строительстве социализма немислимы без защиты и бескорыстной помощи, оказываемой нам Советским Союзом.

В настоящее время, используя Ваш опыт и помощь, мы направляем наши силы на реализацию программы дальнейшего развития нашего общества, выраженной в постановлениях 14-го съезда КПЧ. Преподаватели Высшей технической школы в Кошицах стараются последовательно выполнять решения 14-го съезда, углублять марксистско-ленинское влияние на занятиях, совершенствовать организацию и форму занятий и развивать научно-исследовательскую работу. Достижению успехов в значительной мере способствуют также и наши взаимные дружественные отношения, которые мы будем укреплять и в дальнейшем в интересах взаимной дружбы и сотрудничества.

Желаем Вам, дорогие товарищи, новых успехов в работе при строительстве коммунистического общества.

Алойз ПАЖАК.  
Ректор, профессор.

В АКТОВОМ зале ТПИ в торжественной обстановке были вручены дипломы об окончании института 81 выпускнику экономического факультета. Впервые в истории факультета институт закончили те, чей срок обучения в ТПИ составил в соответствии с учебной программой пять с половиной лет. Молодые специалисты получили необходимые знания в применении экономико-математических методов в народном хозяйстве.

## ИНСТИТУТ — НАРОДНОМУ ХОЗЯЙСТВУ

Выпускников тепло поздравили ректор ТПИ профессор Агу Аарна, декан экономического факультета Ю. Томаспоэг, директор Эстонского отделения Центрального экономико-математического института И. Ийерюот, заместитель директора производственного объединения «Флора» Р. Лэмет, секретарь комитета комсомола ТПИ Р. Эрме.

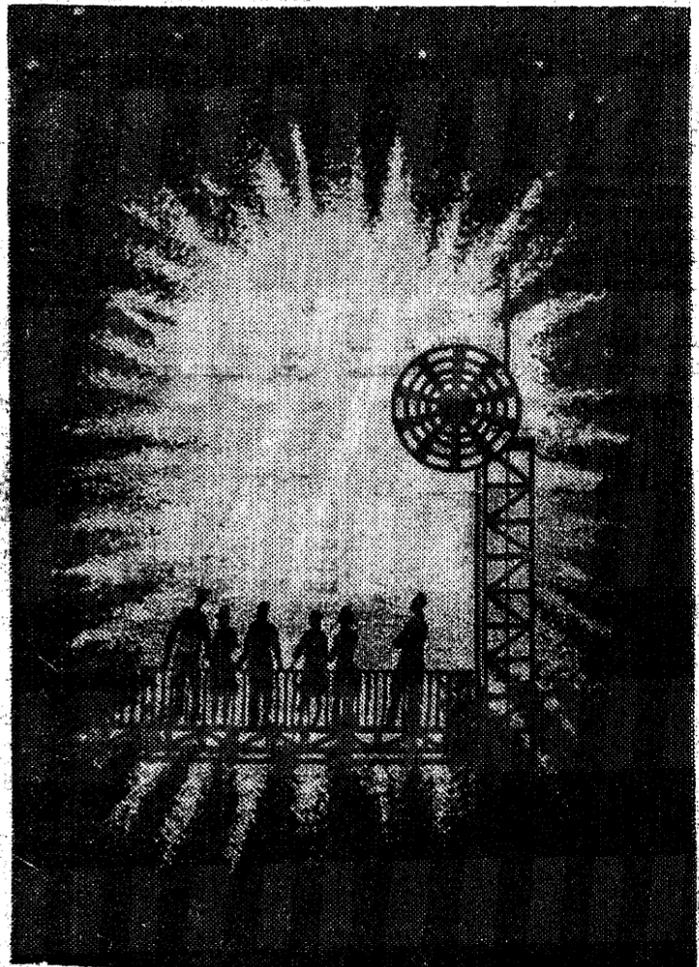
По традиции право стоять в почетном карауле у знамени ТПИ получили выпускники. Затем состоялось вручение дипломов. Первой диплом с отличием получила выпускница экономического факультета Катрин Ниттим. Ее дипломная работа «Перспективное планирование пищевой промышленности Эстонской ССР на основе метода математической статистики» была целиком основана на использовании экономико-математических методов.

Дорогие наши друзья!

Разрешите передать Вам с совместного торжественного заседания научных советов Высшей технической школы в Кошицах и ее отдельных факультетов по случаю 50-й годовщины образования Союза Советских Социалистических Республик искренний привет и наши сердечные пожелания.

В это праздничное время мы приносим благодарность тем, кто в революционной борьбе под знаменем Ленина сверг жестокое иго царского произвола и создал государство нового типа. Советский народ, избавленный от эксплуатации, гнета и нищеты за короткое время построил из отсталой страны могучую мировую державу.

Героический советский народ завоевал беспредельное уважение народов Европы за освобождение их от фашизма в ходе второй мировой войны. Советский Союз остается маяком социализма, прогресса и мира и в настоящее время. Великие успехи, достигнутые при решении ответственных задач 24-го съезда КПСС, являются источником вдохновения трудящихся всех стран социалистического общества. Ослабление международного напряжения — это результат мирной политики Советского Союза, доказательство его международного влияния и подтверждение со-



# В ГРУППЕ НАРОДНОГО КОНТРОЛЯ

состоялось расширенное собрание, на котором обсуждался отчет работы за 1972 год. С докладом выступил председатель группы народного контроля института А. ПЯРНАПУУ.

Самое большое внимание в работе уделялось проверке наличия методических указателей и учебных программ на кафедрах. В ходе работы было проверено 38 кафедр. Как выяснилось, лишь 5 из них имели все необходимые методические указатели и программы (кафедра автоматизации машиностроения, технологии машиностроения, архитектуры, санитарной техники и кафедра охраны труда). Для ликвидации недостатков остальными кафедрами приняты конкретные меры. По требованию вышестоящих органов народного контроля в институте проведена проверка соблюдения санитарно-гигиенических требований на всех факультетах.

Докладчик отметил, что недостатком в работе группы народного контроля является то, что не всегда намеченные мероприятия доводятся до конца.

Председатель группы народного контроля факультета общетеоретических дисциплин ст. преподаватель Р. КОЛДЕ проинформировал присутствующих о результатах проверки учебной дисциплины студентов I и II курсов, проведенной в весеннем семестре. Проверка должна была показать, как выполняется приказ ректора относительно сокращения пропусков занятий студентами. В ходе контроля было

установлено, что многие студенты имеют более 25 часов, пропущенных без уважительной причины. На последовавшем за проверкой открытом партийном собрании факультета, в работе которого принимали участие и деканы, выяснилось, что большинство студентов, пропускающих занятия без уважительной причины, не наказаны. Особенно велико число студентов, нарушающих учебную дисциплину, на энергетическом факультете.

Проверялось также и состояние учебных помещений перед началом занятий. Студенты дневного отделения начинают занятия в хорошо убранных аудиториях, чего, к сожалению, нельзя сказать о вечерниках. Необходимо проверять, в каком состоянии оставляют студенты помещения после занятий, требовать, чтобы преподаватели следили за санитарным состоянием аудиторий. В 6-м и 9-м корпусах института досками пользоваться трудно: мел скользит. Кроме того, необходимо, чтобы во всех аудиториях доски были снабжены тряпками, губками и цветными мелками.

Есть свои проблемы и у сектора учебной и воспитательной работы. О них рассказал доцент И. ЭЙСКОП. Воспитательная работа, проводимая преподавателями, в последнее время в основном направлена на общежития. В то же время в стороне остается студенческий актив. Аттестация жилых помещений должна быть в центре внимания советов общежитий и комитета

комсомола. В контроле со стороны преподавателей прежде всего нуждаются те комнаты, к которым предъявляются определенные претензии. В изучении нуждается и психологическая сторона воспитательной работы. Желательно было бы, чтобы при общении работала воспитатель-психолог со специальной подготовкой.

На собрании выступили также Ю. ТАДОЛЬДЕР, А. РОНК и Р. ЮРГЕНСОН. Они говорили о необходимости повысить специальные знания работников групп народного контроля. Не забыли и о «мелочах». Например, в институте много часов, и каждый показывает свое время.

Подводя итог выступлений, секретарь партийного комитета института Б. ХИЙРЕ подчеркнул, что необходимо постоянно и последовательно контролировать, как выполняются принятые решения. Второй, очень важной проблемой является объединение воспитательной и учебной работы. Проверка должна проводиться группой народного контроля совместно с администрацией института постоянно. В то же время наличие таких «мелочей», как: состояние досок в учебных помещениях, неисправность часов и т. д. объясняется лишь малой требовательностью со стороны отдельных должностных лиц.

Все названные недостатки должны быть ликвидированы в ходе дальнейшей работы.

М. КОППЕЛЬ.



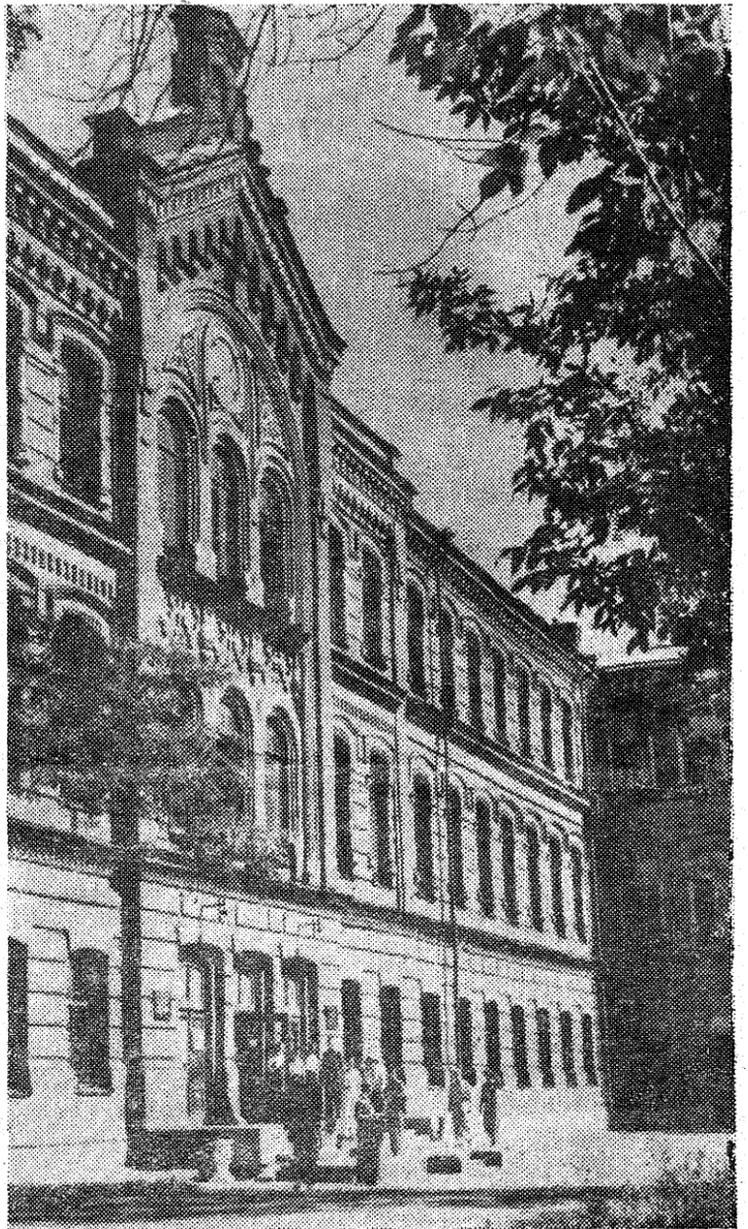
В декабре 1972 года успешно защитил кандидатскую

## ЯК ЛЕЙМАНН — кандидат технических наук

диссертацию старший преподаватель кафедры управления и планирования промышленности ЯК ЛЕЙМАНН.

Тема его работы — «Проблемы совершенствования управления основным производством на машиностроительных и приборостроительных предприятиях ЭССР».

Диссертант родился в 1941 году в г. Выру. В 1965 году окончил экономический факультет Таллинского политехнического института. После окончания института работал нормировщиком на Выруском заводе газоанализаторов и позднее — заведующим городской машинно-вычислительной станцией.



Главный корпус института.

дает помощь промышленным предприятиям в повышении квалификации руководящих инженерно-технических работников, мастеров, новаторов производства. Для них читаются лекции о новейших на-

правлениях научно-технического прогресса, проводятся семинары и практикумы, консультации.

Харьковскому политехническому институту в числе 16 вузов страны предоставлено право составления индивидуальных учебных планов со сроком обучения студентов 5 лет 6 месяцев.

По решению МВССО СССР институт включен в число 25 вузов страны, которым предоставлено право разрабатывать важнейшие народнохозяйственные проблемы.

Институт осуществляет творческое сотрудничество с 325 предприятиями и научно-исследовательскими институтами Советского Союза, в том числе с 57 промышленными предприятиями Харькова.

Научно-исследовательская работа в институте ведется в области машиностроения, энергетики и энергомашиностроения, электротехники и радиотехники, химии и химической технологии, а также в области общественных наук.

## ПРОДОЛЖАЕМ ЗНАКОМСТВО С ВУЗАМИ СТРАНЫ

ции участвовали в баррикадных боях.

В 1917 году в институте был создан отряд Красной Гвардии. Многие студенты и научные работники принимали активное участие в Великой Октябрьской социалистической революции и Гражданской войне. Воспитанники института Л. Б. Красин и И. Э. Якир

должал подготовку инженерных кадров, но и решал серьезные научные проблемы, связанные с укреплением обороноспособности страны.

За заслуги перед Родиной 570 сотрудников института награждены орденами и медалями Советского Союза. Орденом Ленина награждены 10 человек, двум из них — А. Ф.

М. КОППЕЛЬ.

**ХАРЬКОВСКИЙ** ордена Ленина политехнический институт имени В. И. Ленина — один из старейших вузов страны — открыт 15 (27) сентября 1885 года.

Выдающиеся ученые, которые внесли существенный вклад в отечественную и мировую науку, академики Н. Н. Бекетов, П. П. Будников, А. М. Ляпунов, В. А. Стеклов, А. Н. Бекетов, Е. И. Орлов, В. М.

# Харьковский политехнический

Хрущев, Л. Д. Ландау, А. К. Вальтер, И. И. Стрелков; профессор В. Л. Кирпичев, П. П. Копняев, А. И. Лидов, В. И. Маковский, Н. Д. Зворыкин, В. Е. Тир, В. Е. Монич и другие работали в этом институте.

Передовые студенты и преподаватели института уже в 1887 году открыто выступили против царизма и реакции. В последующие годы они распространяли произведения В. И. Ленина и другую марксистскую литературу, а во время первой русской револю-

стали видными деятелями партии и государства.

В августе 1921 года в институте был организован первый на Украине рабфак.

По просьбе студенчества и сотрудников института в ноябре 1923 года ему присвоено имя Владимира Ильича Ленина.

В годы Великой Отечественной войны многие студенты и преподаватели института в рядах Советской Армии сражались за независимость Родины. В трудные военные годы, включая период эвакуации, институт не только про-

Рубану и Н. П. Бойко присвоено звание Героя Советского Союза.

За годы Советской власти вуз подготовил около 50 тысяч специалистов, выполнил большое количество научных исследований и внедрил их в народное хозяйство.

Многие выпускники института стали видными учеными и государственными деятелями, руководителями партийных и советских органов, ведущими работниками промышленности, удостоены звания Героя Социалистического Труда, лауреатов Ленинских и Государственных премий.

Институт постоянно оказы-

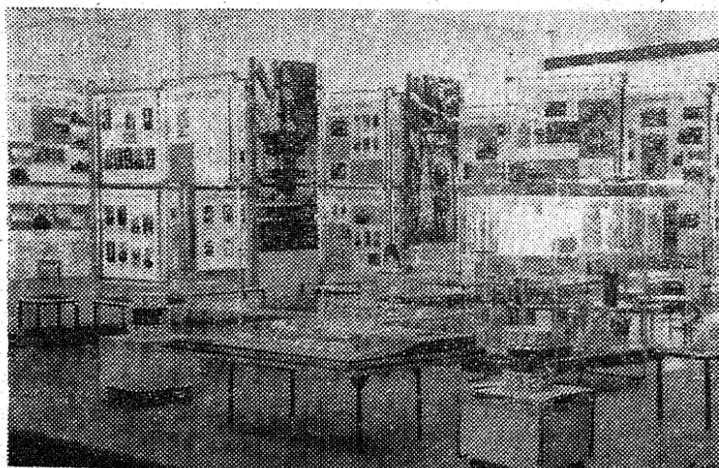
## НАГРАДА ДОСТОЙНЕЙШИМ

Огромного уважения заслуживают те, кто не жалеет ни сил, ни времени для развития спорта в институте. Итак, для того, чтобы этих людей знали все, чтобы отметить их большую работу, спортклуб ТПИ учреждает специальный Знак за заслуги в развитии спорта.

Награждение Знаком производится в соответствии со статутом, разработанным спортклубом. При этом принимается во внимание участие в общественной работе, спортивные достижения и т. д.

Подробнее со статутом Знака за заслуги и требованиями, предъявляемыми к подаче документов на награждение, можно ознакомиться в спортклубе института.

И. МЯРТСОН.



Экспозиция музея истории института.



# Знакомим с библиотеками

Государственная библиотека ЭССР им. Крейцвальда — республиканская научная библиотека, которая обслуживает всех граждан, в первую очередь — научных работников, специалистов различных отраслей народного хозяйства и работников руководящих партийных и советских органов.

Библиотека содержит в своих книгохранилищах около 2,8 миллиона печатных изданий. Регистрация производится при предъявлении паспорта, читатели получают читательский билет, который дает право пользоваться всеми отделами библиотеки.

Студентам разрешено использовать печатные издания только в читальном зале библиотеки. В зависимости от места нахождения соответствующего фонда читательские заявки удовлетворяются сразу же, в течение 20 минут, полчаса или на следующий день.

В общем читальном зале можно получить общественно-политическую, лингвистическую и литературоведческую литературу, литературу по вопросам естествознания и экологии.

В отделе технической литературы (для использования в общем читальном зале) содержатся книги по различным отраслям техники, периодические издания, техническая нормативная документация.

В читальном зале музыкального отдела можно познакомиться с книгами, нотами, магнитофонными записями и грампластинками.

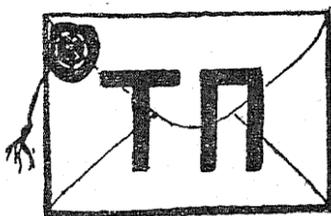
Допуск к литературе спецфондов производится только по разрешению директора библиотеки, которому нужно предъявить заявление с места работы читателя, с указанием требуемых печатных изданий и цели ознакомления с ними. Заявление должно быть подписано руководителем предприятия или учреждения и заверено печатью.

В библиотеке изготавливаются микрофильмы, фотографические и электрографические копии со схем и различных текстов. Электрографические копии составляются в соответствии с правилами объемом до 20 страниц, при составлении микрофильмов и фотокопий количество их не ограничено. Расчет производится наличными деньгами.

**Библиотека открыта:** общий читальный зал — в рабочие дни — с 10.00 до 22.00; по субботам и воскресеньям — с 10.00 до 17.00.

Музыкальный отдел — по-неделю, среда, пятница (ул. Кохту, 4) — с 10.00 до 17.00; вторник, четверг — с 13.00 до 21.00.

В последнюю пятницу каждого месяца — санитарный день.



В № 35 «Таллинского политехника» от 24 ноября 1972 года появилась статья «Клин клином или неизвестное неизвестным», в которой анонимный автор — «Первокурсник» критикует, в основном, методы обучения по физике.

# ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

В связи с названной статьей кафедра физики считает нужным высказать некоторые свои замечания:

1. Из статьи не выясняется конкретный критикуемый объект, или, точнее, субъект, так как ни факультет, ни группы не отмечены. Или надо понять статью так, что все преподаватели кафедры физики читают лекции непонятно?

2. Во вступительной части статьи автор показывает свою эрудицию в области математики, используя понятия «ряд Маклорена, Фурье» и т. д. Но

там же он критикует физиков за то, что они используют на своих лекциях понятие интеграла.

3. По мнению автора, новые физические понятия объясняются при помощи неизвестных: при понятиях скорости и плотности это, мол, еще не беда, а понятия потенциала, консервативного поля и энтропии остаются туманными. Следует предложение излагать эти физические понятия описательно, так как те же понятия встречаются еще раз на старших курсах при изучении специальных дисциплин.

Рассмотрим эту проблему поближе. Скорость, как изве-

стно, это возвращение к уровню VI класса. Каждый студент имеет в личном деле документ, свидетельствующий о среднем образовании, а за спиной вступительные экзамены, поэтому предложение автора сократить курс на один семестр не имеет смысла. Тогда разумнее вообще отказаться от этой «туманной» дисциплины!

Потенциалом называется работа, производимая силами поля для перемещения единичного положительного заряда из данной точки в бесконечность, где потенциал равен нулю. Приведенная физическая величина определена

через более простую — через работу. Механическая работа, как известно, вычисляется как произведение силы, действующей на тело в направлении перемещения, на величину перемещения точки приложения силы. Сила, в свою очередь вычисляется при помощи законов всемирной гравитации и т. д. Как видно, постижение понятия потенциала тоже предполагает знание ранее изученного. Так как сила взаимного тяготения обратно пропорциональна квадрату расстояния, то мы имеем дело с работой, совершенной меняющейся силой. Для определения этой работы придется весь путь делить на элементарные отрезки, чтобы считать элементарные работы на этих отрезках условно постоянными и тогда их суммировать. Так мы неизбежно дойдем до понятия интеграла.

Наверно, достаточно примеров, чтобы понять неизбежность последовательности учебного процесса и использования элементов математического анализа.

4. Нельзя согласиться и с утверждением, будто у студентов отсутствуют необходимость и возможность черчения (имеются ввиду наброски). На уроках по решению задач приходится часто набрасывать рисунки, схемы и графики, разъясняющие содержание задачи. И решение домашних задач предполагает умение делать рисунки.

От имени кафедры физики ст. преподаватель

Г. ПЭЭТС.

# ИЗ ЛЕТОПИСИ АКАДЕМИЧЕСКОГО ЖЕНСКОГО ХОРА

Итак, за спиной очередной учебный семестр, очередные полгода напряженной и интересной работы.

**Сентябрь.**

В хор пришли новые певцы, которых мы с таким нетерпением ожидаем каждый год. У каждого новичка свой опекун, который должен следить за тем, чтобы к весне новичок стал полноправным членом нашего коллектива.

**Октябрь.**

Золотая осень. Ездили в Михайловское — место юности великого поэта. Об этой поездке мы мечтали несколько лет, и вот мечты сбылись.

**Ноябрь, декабрь.**

Вместе с нашим академическим мужским хором разучиваем кантату В. Тормиса, готовимся к юбилею страны — 50-летию СССР.

**Январь.**

Приступили к работе над новым репертуаром: впереди

традиционный ежегодный концерт в зале театра «Эстония», который состоится в апреле. После этого собираемся выступить с концертами в Москве, Душанбе, Самарканде, Хивах, Бухаре и Ташкенте.

Снова принимаем в хор новых певцов. Смелее, мы ждем вас на репетиции в актовом зале по понедельникам и средам в 18.30.

Э. ПООМАНН.

**ЦЕНТРАЛЬНЫЙ штаб ЭССД** объявляет конкурс на лучший эскиз эмблемы 1973 года.

Размер эмблемы в оригинале 5×5 см. Максимальное количество цветов, используемых в эмблеме, три, причем жюри имеет право согласо-

ванность с автором цветовую комбинацию, в зависимости от материала форменной одежды членов дружины.

На эмблеме должен быть текст: «Eesti Üliõpilaste Ehitusmalev» и дата — 1973 или EÜE-73.

Эскиз эмблемы представляется на конкурс в размере оригинала и увеличенным в 2,5 раза, кроме того, необходимо указать и цветовое решение. Авторы лучших работ будут награждены жюри конкурса.

# НОВАЯ ЭМБЛЕМА СТРОЙДРУЖИНЫ

Срок представления конкурсных работ — 15 февраля 1973 (штамп почтового отправления).

Работы высылать по адресу: г. Таллин, 200001, ул. Креукси, 20—1, Штаб ЭССД, «Конкурс на лучшую эмблему».

Результаты конкурса будут опубликованы в республиканских молодежных газетах и многотиражках высших учебных заведений в течение двух недель после подведения жюри итогов конкурса.

неограниченное количество эскизов под девизами. К работе прилагается запечатанный конверт, помеченный тем же девизом, в котором содержатся данные относительно автора работы (фамилия, имя, место учебы или работы, домашний адрес и телефон).

Срок представления конкурсных работ — 15 февраля 1973 (штамп почтового отправления).

Результаты конкурса будут опубликованы в республиканских молодежных газетах и многотиражках высших учебных заведений в течение двух недель после подведения жюри итогов конкурса.

На конкурс принимается

ШТАБ ЭССД.

# ВНИМАНИЕ! КОНКУРС!

Мы уже объявляли условия литературного конкурса, итоги которого будут подведены весной нынешнего года. (См. «ТЛ» № 35 (689), 24 ноября 1972 года).

К сожалению, пока особой активности со стороны студентов не отмечается, а жаль! I приз — туристическая путевка по Союзу ждет своего обладателя.

Не зарывайте свой талант в землю — Несите нам стихотворения, рассказы, фельетоны, романы и т. д.

# ХРОНИКА

18 и 19 января в ТПИ проходила IV научно-методическая конференция Прибалтийских республик и Белорусской ССР по проблемам спортивной тренировки. Первая подобная конферен-

ция проводилась в Белоруссии в 1966 году, и с этого времени через каждые два года собираются представители спортивных организаций, чтобы сообща обсудить вопросы спортивной работы.

# Спорт

8 сильнейших женских и мужских команд оспаривали первенство в республиканских соревнованиях по настольному теннису.

Во встрече женских команд вне конкуренции была первая команда «Трудовых резервов» г. Тарту, а ведущей ракеткой в ней — тартуская студентка Юлле Юва. На второе место вышла команда столицы республики, в которой играли наши студентки Юта Метхусалем и Мильви

Куйвкаев, а также член спортивного клуба ТПИ Керсти Тамм.

У мужских команд кубок попрежнему принадлежит таллинскому «Калеву», за который выступают студенты ТПИ Я. Хярме, Э. Вов и Я. Пяхлапуу. И в команде, занявшей второе место, — I команда «Трудовых резервов» — играли наши студенты Ю. Кант и Т. Лаанемаэ.

На третьем месте команда ТПИ: Ю. Миллер, Р. Бунас, А. Мартин и П. Пукк.

В. ВИЙКМЯЭ.

# Конференция ДОСААФ

«В прошедшем году наблюдался значительный рост нашей первичной организации», — сказал в отчетном докладе председатель комитета ДОСААФ ТПИ тов. И. Хинт. «Это явилось следствием усиления военно-патриотического воспитания в институте, чему способствовала активизация деятельности партийного и комсомольского комитетов ТПИ в области оборонно-массовой работы».

На отчетно-выборной конференции ДОСААФ ТПИ, состоявшейся в декабре месяце, были подняты актуальные вопросы работы первичной организации. В отчетном докладе был дан анализ деятельности комитета ДОСААФ за пе-

риод 1971—1972 годов. В работе конференции приняли участие зам. председателя ЦК ДОСААФ ЭССР тов. Йыги, председатель Центрального РК ДОСААФ тов. Новиков и проректор по учебной работе ТПИ тов. Тийсмус.

С предложениями, направленными на улучшение деятельности ДОСААФ ТПИ, выступили тов. Тоопаасия, Кильк, Варингов и другие.

Конференция избрала новый состав комитета ДОСААФ института и ревизионную комиссию. На состоявшемся после конференции заседании комитета вновь избран председателем комитета тов. И. Хинт и заместителем — тов. В. Тоопаасия.

# ЭТО ЗАВИСИТ ОТ ВАС

Еще встречаются, к сожалению, факты, когда нарушение правил уличного движения приводит к тяжелым последствиям.

Осенью прошлого года произошел несчастный случай со студентками, строительного факультета М. Валенбак и О. Воронцовой.

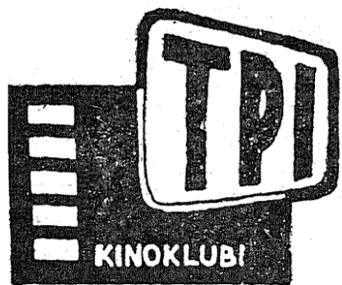
Возвращаясь домой, они шли, вопреки правилам, по правой стороне шоссе. Сзади двигался мотоцикл, которым управлял студент энергетического факультета Ю. Сохман, бывший в нетрезвом состоянии.

В результате аварии все трое получили тяжелые телесные повреждения.

Подчас в институт приходят сообщения о том, что студенты нарушают правила уличного движения: неожиданно выбегают на проезжую часть дороги, переходят улицу в неположенном месте и т. д., создавая нервную обстановку для водителей и рискуя жизнью других людей и своей собственной.

Правила движения необходимо соблюдать, ведь от этого зависит здоровье и жизнь людей.

Р. ЛЕВЕТ.



# Молдавское кино

нас в стране, но и за рубежом. В этом большая заслуга принадлежит заслуженным деятелям молдавского кино: Вадиму Дербеневу — оператору и режиссеру, Эмилию Лотяну — поэту, драматургу, окончившему в 1961 году режиссерский факультет ВГИКа Бориса Волчку, Василию Лысенко и многим другим.

Поэтический стиль является характерным для всех молдавских фильмов. Молдавские фильмы дают поэтический образ мира, людей, их поисков, обычаев, пейзажа. Молдавские кинематографисты проявляют глубокий интерес к прошлому своего народа. Всего было выпущено за годы 1958—1959 три художественных фильма, в 1960—1964 гг. — 9 фильмов, в 1965—1969 гг. — 8 фильмов, позже производство фильмов выросло до 3-х, а в последнее время — до 4-5 ежегодно.

Сейчас молдавские кинематографисты снимают немало фильмов: «Зарубки на память» — фильм, охватывающий период с 1918 г. по 1940 г. в Молдавии, фильм о Котовском — «Последний гайдук» и приключенческий фильм «Наследники мужества». С искренней любовью показывают они обычаи, традиции, искусство народа. И в то же время молдавские мастера кино не замыкаются в узконациональных темах, а живут делами и чаяниями всего народа Страны Советов.

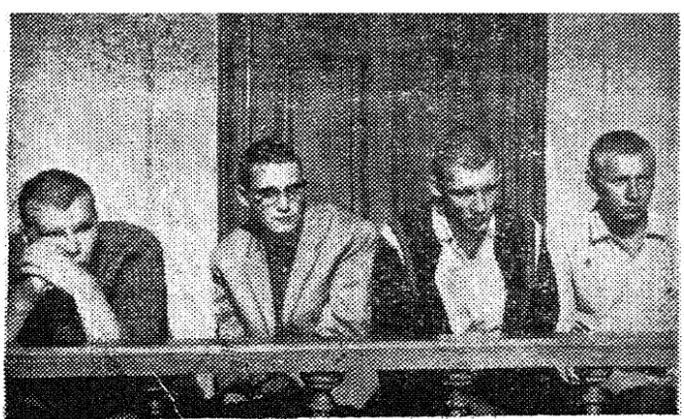
С. МАЛЯВИН.

Первые шаги молдавский кинематограф сделал в 1947 году, когда в Кишиневе был организован отдел Центральной студии документальных фильмов. В 1952 г. этот отдел реорганизуется в Молдавскую студию документальных фильмов. Первые материалы хроники и документального кино снимали операторы из Москвы и Киева.

В 1955 г. был выпущен документальный фильм «Молдавские припевки», в котором впервые появились игровые эпизоды. Однако первый художественный фильм появился только в 1958 г. Это цветная кинокомедия реж. Золотницкого «Не на своем месте», действие которой происходит на фоне колхозной жизни.

С этого времени молдавская киностудия начинает регулярный выпуск художественных фильмов: «Атаман Кодр» (1959), «Кольбельная» (1960), «Человек идет за солнцем», «Путешествие в апрель», «Ждите нас на рассвете» (1963).

Молдавское кино пользуется заслуженной известностью. Такие фильмы, как: «Человек идет за солнцем», «Путешествие в апрель», «Последний месяц осени», «Обвиняются в убийстве» и др. вызвали большой интерес зрителей и критики и известны не только у



Кадр из фильма «Обвиняются в убийстве».

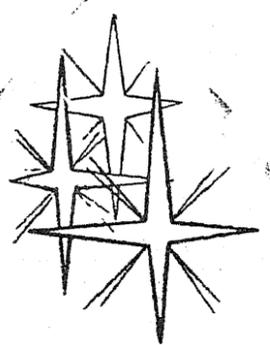
## ПУТЕВКИ! ПУТЕВКИ!

Профком ТПИ предлагает в I квартале 1973 года 2 путевки в санаторий г. Пяру — 29 января — 21 февраля (стоимость путевки — 30 рублей 30 коп.).

- Имеются также путевки в Дома отдыха:
1. «Лаулазма» — 30 января — 10 февраля — 7.20 — 3 путевки.
2. «Нюхоярве» — 28 января — 8 февраля — 7.20 — 8 путевок.
3. «Вызу» — 29 января — 9 февраля — 7.20 — 2 путевки.

## БЫТЬ СИЛЬНЫМ, ЛОВКИМ

- Секциями ДОСААФ ТПИ руководят:
1. Автомоботсекция — Р. РАУДНАГЕЛЬ (АА-91);
2. Радиосекция — А. ИГНАТЬЕВ (ЛР-57);
3. Секция подводного спорта — П. ПАРРЕ (Е-34);
4. Секция ориентирования — Я. САЛУМЯЭ (каф. вычислительной математики);
5. Стрелковая секция — Х. ХЕЙН'ЯРВ (АИ-71);
6. Секция моделизма — Х. КЫРВЕЛ (МР-51);
7. Секция походов — А. КИЛЬК (кафедра основ электротехники);
8. Секция стендовой стрельбы — М. КУЗЬМИНСКИЙ (военная кафедра).
Председатели бюро ДОСААФ факультетов:
1. Механический факультет — А. ЛААНСОО (ст. инж. лаб. порошковой металлургии).
2. Электротехнический факультет — А. КИЛЬК (ст. лаб. каф. основ электротехники).
3. Химический факультет — Ю. ВАБАОЯ (с. н. с. лаб. поликонденсационных клеев).
4. Экономический факультет — Р. РЕММЕЛЬ (ст. инж. лаб. НОТ).
5. Строительный факультет — А. БАТАНОВ (ст. инж. НИС каф. сантехники).
6. Энергетический факультет — О. ТАПУШЕРЕ (зав. каф. электросистем).



# КОНТАКТ ЦИВИЛИЗАЦИЙ

ВАСИЛЬ БЕРЕЖНОЙ

О ЧЕРЕДНОЙ сеанс связи с космическим кораблем «Икар» начался шуткой бедуны космонавта: — У нас тут хорошо: сколько ни ешь, все равно не потяжелеешь. Хотя меню... Но мой напарник не обижается, дома, говорит, наляжет на супы и дичь. На телеэкранах хорошо было видно два веселых лица. — Я тут и чувствую себя как дома, — ответил другой, с черным ежиком. — Если бы жену сюда, а то кто нам на Венере есть приготовит? — Что это? Что произошло? — и повернулся к товарищу. — Метеорит! — вскрикнул тот, не отрывая взгляда от радарного экрана. — Двигатель!.. Шлемы! Телезрители видели, как четко действовал юноша, но было уже поздно для того, чтобы вывести корабль из-под удара. Ужасный треск, — и экраны померкли. «Икар» погиб. Оборвались смеющиеся голоса, исчезли усмешки, взгляды энергичных глаз. Не больше, чем за час во всех больших городах мира вышли экстренные выпуски газет с фотографией катастрофы. Уже заходило солнце, когда две смуглые девушки — одна в розовом, другая в голубом купальнике — вышли на песчаный берег. — Перестань хандрить, Анс, — мягко сказала девушка в розовом, — неужели думаешь, что он охладил? Завтра увидишь... На ляхе ты должна быть веселой, ведь около тебя парни так и вытосы...

Вот уже несколько лет при Центральной библиотеке им. Горького работает Клуб любителей фантастики. Члены клуба на своих заседаниях обсуждают отдельные произведения научно-фантастической литературы, обмениваются информацией о новых книгах.

Сегодня мы предлагаем вниманию читателей рассказ, который перевел с украинского студент вечернего отделения нашего института — член Клуба любителей фантастики В. ГОЛОВИИ.

В знак согласия, как за спиной раздался голос Вар: — Что случилось? Кто это такой? Неизвестный поднялся на локтях, поводя глазами. — Вы потеряли сознание? — спросила Анс, двумя руками поддерживая его за плечи. — Я с «Икара»... — слабым голосом сказал юноша. Анс помогла ему сесть. Значит, это один из тех двух, кого она видела на экране телевизора. Девушки порядком повзрослели с этим скафандром, пока сняли. — Меня зовут Пол... Космонавт пошевелил ногами, руками. — А меня Вар. Подругу зовите Анс. — Я счастливый... — Мы вас видели по телевизору! — А где же мой напарник? — с тревогой спросил Пол. Девушки осмотрелись: нигде никого и ничего. — Как же так... Неужели погибли? — А как вам повезло? — спросила Вар. С помощью Анс Пол стоял, немного покачиваясь. — Как повезло? Это и меня самого интересует... — Я уже догадалась! — воскликнула Вар, — дельфины! — Не помню. Когда метеорит... От удара «Икар» раскололся, как орех... А где мой шлем? Крутнулся, с прозрачной передней стенкой, шлем лежал в одном шаге от них. Пол, неуверенно передвигая ноги, подошел к воде и увидел дельфинов. Разумные животные, наверно, обрадовались, ибо закружились так, что исполнили тихую бухточку. — Они вас приветствуют, Пол! — А кто же снял шлем? — спросила Анс. — Разве не вы? — удивился Пол. — Нет. Когда я подошла, он лежал отдельно. Да я и не смогла бы его снять. — Интересно... — задумчиво сказал космонавт. Поднял голову, усмехнулся. — Ну, как бы там ни было, теперь я у вас в плену! — Я за лодкой! — Вар оросилась в воду и, быстро взмахивая руками, поплыла за скалу. — Вот дело... — радовалась Анс. — А говорят, чудес не бывает! — Бывают, бывают, милая моя нареченная. — Нареченная? — вспыхнула девушка. — Да. Перед полетом я дал себе слово: первая девушка, которую увижу, приземлившись... Он хотел поцеловать ее, но Анс отклонилась. Послышался стук мотора, к пляжу приближалась лодка. — Садитесь! — позвала Вар. — Пльвем! Это сенсация века! — Здесь еще одна сенсация, — с чуть заметной грустью в голосе сказала Анс. — Пол покаялся, что первая девушка, которая увидит его после полета, станет его нареченной. Вар так и застыла с раскрытыми губами. — Ну, и ты ведь первая увидела его! Если бы Пол не был без сознания, то и он первый увидел бы тебя... — Посмотрев на растерявшегося космонавта, Анс добавила: — Выходит, вы по праву принадлежите ей, разве не так? — Если так, значит так, — пожал плечами космонавт и криво усмехнулся. — Дельфины спасли космонавта!... «Пол живой и здоровый!»... «С орбиты — на Землю!»... Эфир обволакивал планету пеленой радиоволн. — Пол не только сберечь себе жизнь, но и встретил хорошенькую девушку... «Контакт с цивилизацией дельфинов»... Стали вертолеты прилетели в городок. Морские лайнеры стали около него на рейде. Катера и яхты облепили причалы. Журналисты, фотокорреспонденты и просто зеваки заполнили гостиницу. Космонавт старался быть веселым, но ему это не удавалось: мысль о товарище больно сдавливала юное сердце. Вопреки надеждам, пресс-конференция Пола не была интересной. Как ни старались корреспонденты, какие бы вопросы ни ставили, Пол не мог рассказать ничего сенсационного. — Успел ли Дин надеть шлем? — Не знаю, катастрофа произошла мгновенно. — Ваши ощущения при падении в атмосфере?

— Какие ощущения? Я был без сознания... — На большую ли глубину вы погрузились, когда вас подхватили дельфины? — Не помню точно. — И так примерно час. Потом на экране появились Вар и Анс. Девушки рассказали, как дельфины привели их в бухточку Лунной скалы. А потом Анс сказала: — Меня только удивляет то, что шлем лежал за шаг от Пола. Кто его снял? Шустрый комментатор поправил очки и повернулся к космонавту: — Пол мог снять его и сам в беспомощности. Наконец, это мог сделать и случайный свидетель происшествия, который, подумав, что космонавт мертв, ушел, не желая ввязываться в это дело. Если он сейчас смотрит нашу передачу, просим зайти или хотя бы позвонить к нам в эту импровизированную студию.

Камера крупным планом показала счастливое лицо Вар, которая своей улыбкой хотела пободрирать Пола, сосредоточенную и задумавшуюся Анс, потом снова ласкового комментатора. Но что случилось? Он снял очки, протер блестящие стекла, снова надел их. Лицо явно озабоченное. — В чем дело? Операторы! Телезрителя всего мира увидели, как с правого бока экрана начала наползать серая шторка, стирая изображение.

На правой половине экрана появилась голова с черным ежиком. — Дин! — вскрикнул Пол. — Добрый вечер... Салют, Пол! — Салют! Пол поднялся, оглядываясь по сторонам. — Вот здорово! Откуда ты, старик?

— Да здесь, понимаешь... Я говорю с орбиты! — Ах так? — беззаботно засмеялся Пол, — и жена с тобой? — Без шуток, я на орбите! — Как же ты успел прихватить с собой телерадиотетчик? — Меня спасли инопланетяне. Тебя тоже. Но мой скафандр был поврежден, вот они и взяли меня на борт...

Не до всех сразу дошло — инопланетяне. Комментатор сначала тоже не обратил на это внимания, а потом аж подпрыгнул на стуле: — Инопланетяне?.. Это же историческое событие! Какие оны? Как обращаются с вами, Дин? Не собираются ли захватить Землю? Дин добродушно смеялся над этим человеком, который засыпал его вопросами. — Вы, как представитель человечества... Следите, будьте начеку, чтобы мы все из-за своей чрезмерной доверчивости...

Дин подмигнул Полу, и тот его понял — взял комментатора на руки и, словно мальчишка, вынес из под юпитеров. Тот дрыгал ногами и только рассмешил зрителей. — Вот это правильно, — сказал Дин, когда Пол снова сел около Вар и Анс, — сейчас вы увидите: инопланетяне похожи на нас. Рядом с лицом Дина появилось яркое-синее лицо инопланетянина. Особенного влечения оно ни на кого не произвело, хотя все земляне с напряжением смотрели на экран. Ничего странного в нем не было: люди столько начинались про возможность жизни на других планетах, что уже давно подготовились к контакту с другими цивилизациями. А космический гость забавно прочно английские слова, говорил, поглядывая на бумажку которую, наверно, написал Дин: — Здравствуйте, люди! Неудомная жажда знания заставила нас совершить экспедицию к соседней звезде — вашему Солнцу. Мы счастливы, что встретили мыслящих существ. Мы просим Совет Безопасности разрешить нам сделать посадку на вашей прекрасной Земле.

Чем дольше он говорил, тем больше людей понимало значимость, историческую неповторимость момента. Наконец, контакт двух цивилизаций стал действительностью! Даже говорливый комментатор притих. А посланец космоса рассказывал дивные вещи. Земля дождалась...

Зам. редактора О. СКОСЮКАЛОВА.

«Таллинский политехник». Орган парткома, ректората, комитета ЛКСМЭ и профкома Таллинского политехнического института.

Типография «Юхисалу», ул. Пйжк. 40/42.

Цена 2 коп.

МВ-02040

Заказ № 188

Голубая только вздохнула, ее большие, похожие на миандя глаза наполнились грустью. — Оставь про парней... — Почему же ты не в настроении? Разве не из-за него? — Не знаю. — А... выдумываешь. Телефон испортил тебе настроение. — Не телефон, а телевизор. — А... — махнула рукой Вар, — сколько этих катастроф бывает! Я уже привыкла. Анс взглянула на подругу так, словно впервые увидела ее. Как это можно, привыкнуть к катастрофам? — Давай лучше поплаваем. На воде они держались легко, плыли красиво, сдвигая перед лицом ладони, словно для молитвы. Вскоре к ним присоединилось несколько дельфинов. Наверное, для того, чтобы показать свои симпатии, они кружились около девушки, игриво выпрыгивали из воды, ныряли под ними. А вскоре подруги заметили: дельфины направляют их вправо, в сторону Лунной скалы, что гигантской скалкой выступала из моря. — Что это они заманивают нас туда? Может, вернемся? Дельфины, как будто поняли людей — засуетились, запрыгали еще сильнее, а вожак быстро кинулся вперед, оглябая скалу. Тот, кто хоть раз побывал на этом живописном взморье, знает про эдешних дельфинов, про их дружественные контакты с людьми. Но сегодня дельфины вели себя как-то странно. Обогнув тяжелые буруны возле Лунной скалы, девушки вышли на песок тихой бухты. Дельфины выстроились перед пляжем, да так и застыли в воде. — Что-то они сегодня встревожены, — сказала Анс. Подруга перевернула плечом. — Интересно, завтра за этой полостью? Когда девушки зашли в воду, дельфины начали логонить таяться носами в их ноги, претраждая путь. — Ты смотри, какие нахалы! — воскликнула Вар и с разгона кинулась в воду. Животные пропустили ее и теперь все свое внимание сосредоточили на Анс. Девушка заколебалась: почему они так смотрят на нее из водной прозрачности? Неужели хотят что-то сказать? Она поглядела вокруг и увидела какую-то бесформенную фигуру, распростертую на песке. Став на колени, Анс прислонила ухо к незнакомцу, прислушалась — вроде, дышит. Хотела попробовать пульс, но, как ни дергала, не смогла снять рукавицу. Тогда она начала массировать ему ладонями лицо. Через несколько минут на щеках появился румянец, шевельнулись веки. Незнакомый медленно открыл глаза, их взгляды встретились, и девушка показала что она уже где-то видела это лицо. Он тоже, наверное, не мог по- \* Печатается в сокращении.