

ТАЛЛИНСКИЙ ПОЛИТЕХНИК

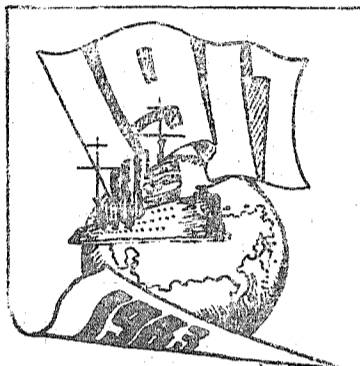
ОРГАН ПАРТКОМА, РЕКТОРАТА, КОМИТЕТА КОМСОМОЛА И ПРОФКОМА ТПИ

№ 28 (1108)

Пятница, 4 ноября 1983 года

XXXV год издания

СЛАВА ВЕЛИКОМУ ОКТЯБРЮ!



Наша земля.
Воздух — наш.
Наших звезд алмазные

копи.

И мы никогда,
никогда!
Никому,
никому не позволим!
землю нашу ядрами рвать,
воздух наш раздирать
остриями отточенных

копий.

Владимир МАЯКОВСКИЙ.

В НОМЕРЕ:

- В свете «Комсомольского прожектора» — 2 стр.
- Семинар президентов — 2 стр.
- Месячник библиотеки — 3 стр.
- Путешествия киноклуба — 2—4 стр.
- Конкурс рассказа — 4 стр.



ОТЧИТЫВАЮТСЯ КОММУНИСТЫ

28 октября коммунисты института собрались на отчетно-выборное собрание, где были подведены итоги деятельности партийной организации института за три года работы.

С отчетным докладом выступил секретарь парткома А. Тальте, который докладывал об основных направлениях работы, о тех больших проблемах, которые предстоит решать коммунистам в их ежедневной практической работе.

За три года нынешней пятилетки народное хозяйство нашей страны получило 3842 инженера и экономиста, из них 1041 окончили ТПИ, обучаясь на вечернем и заочном факультете. Уровень знаний наших выпускников отвечает требованиям сегодняшнего дня, но не всегда еще молодой специалист умеет работать с людьми, мобилизовать и организовать их на выполнение стоящих перед коллективом задач, стать подлинным руководителем и организатором производства.

Мы постоянно боремся за то, чтобы уменьшить отсев студентов, чтобы поднять «коэффициент эффективности» (соотношение между числом принятых и окончивших институт)

до 80—85% — это наша основная задача на ближайшее будущее. Вообще в организации учебного процесса еще много проблем: успеваемость, учебная дисциплина, подготовленность аудиторий к проведению занятий, технические средства обучения, работа со студентами младших курсов, организация производственной и общественно-политической практики и другие, которые ждут своего решения.

Второе важнейшее направление нашей деятельности — научная работа. В прошлом году объем исследовательских работ достиг 4,87 млн. рублей, из которых 4,27 млн. руб. составляют договорные и исследовательские работы. Мы стремимся к тому, чтобы как можно скорее результаты этих работ внедрялись в народное хозяйство, давали экономический эффект. Из года в год растет участие студентов в научных исследованиях, в конкурсах реферативных работ по точным и общественным наукам.

Уровень учебной и научной работы непосредственно связан с научно-педагогической квалификацией преподавательского состава: 70% наших

преподавателей имеют ученую степень или звание. В течение трех лет было защищено 47 кандидатских диссертаций, наша ближайшая задача — увеличить число докторских диссертаций.

Говоря об идеологической и политико-воспитательной работе, докладчик подчеркнул роль преподавателей общественных наук в воспитании студентов, в формировании у них марксистско-ленинского мировоззрения, активной жизненной позиции. Но не только они, а все работники института, партийная, комсомольская, профсоюзная и другие общественные организации должны уделять этому вопросу самое большое внимание, рассматривая его как задачу первостепенного значения.

Докладчик отметил роль сети политпросвещения, работу университета марксизма-ленинизма, общества «Знание», теоретических и методологических семинаров, самостоятельных и других коллективов в решении многих вопросов идеологической работы, в том числе интернационального и военно-патриотического воспитания студентов.

Комсомол, профсоюз и дру-

гие общественные организации — это та сила, которая под руководством коммунистов решает все основные вопросы студенческой жизни, направляет работу учебных групп. И комсомольцы (а их уже в институте 92% от общего числа студентов, обучающихся на дневном отделении), должны быть не сторонними наблюдателями, а самыми непосредственными участниками в решении вопросов повышения успеваемости, учебной дисциплины, творческой и политической активности молодежи. И здесь еще многое предстоит сделать.

На собрании выступили кандидат в члены Бюро ЦК КПЭ первый секретарь Таллинского ГК партии М. Педак, ректор института В. Тамм, председатель профкома Т. Аллик, секретарь комитета комсомола Э. Саул, студент строительного факультета С. Иванов и др.

Участники собрания приняли решение по отчетному докладу, избрали новый состав парткома института, делегатов на районную партийную конференцию.

О. СЮСЮКАЛОВА,
ст. преподаватель кафедры русского языка.

ДВАДЦАТЬ ПЯТАЯ, ВНЕОЧЕРЕДНАЯ

25 ноября 1981 года XXIV отчетно-выборная конференция ТПИ избрала сроком на три года комитет комсомола в составе двадцати восьми человек. Секретарем комитета был избран Урмас Хийре. За прошедшие два года из состава комитета по различным причинам выбыло 18 членов, а его секретарь У. Хийре был направлен на партийную работу. Все это, а также возможность оценить проделанную работу, выявить ее недостатки, обсудить пути решения проблем комсомольской жизни, создало необходимые предпосылки для проведения внеочередной 25-й отчетно-выборной конференции комсомольской организации ТПИ.

На конференции присутствовали ректор института В. Тамм, секретарь парткома А. Тальте, секретарь ЦК ЛКСМЭ А. Раа, секретарь Таллинского ГК ЛКСМЭ Т. Сааль, первый секретарь Октябрьского РК ЛКСМЭ А. Палусте.

С отчетом о работе комитета комсомола выступил секретарь комитета ЛКСМЭ ТПИ Эдуард Саул. Приятно отметить, что доклад был по-настоящему деловым, конкретным; в основном, говорилось о том, что предстоит сделать, а не о том, чего уже добились.

Одним из ключевых моментов был вопрос о дисциплине. Дисциплине во всех ее аспектах сегодня уделяется самое пристальное внимание. И сразу: слишком много делегатов конференции с механического, энергетического и строительного факультетов не при-

существовало по неуважительным причинам. Что это, как не нарушение дисциплины и самими делегатами, и ответственным факультетским бюро, не проконтролировавшим явку делегатов? Несерьезное отношение к комсомольским обязанностям осложняет работу учетного сектора — это и задолженность по уплате членских взносов (по данным на 17 октября имели задолженности 52 (!) группы на сумму около четырех тысяч (!) рублей), и постановка и снятие с учета.

Другой пример: в докладе Э. Саул привел цифры — за отчетный период на заседаниях комитета комсомола было рассмотрено 52 персональных вопроса, в двенадцати случаях повлекших за собой исключение из рядов ВЛКСМ.

Еще несколько примеров. В предыдущий состав комитета был рекомендован студент энергетического факультета Эдуард Вахрушев, который должен был возглавлять штаб «Комсомольского прожектора». Однако после избрания никто из членов комитета его не видел, так как он игнорировал все заседания комитета, даже в том случае, когда ему предстояло отчитываться за свою работу. Вахрушева исключили из членов комитета комсомола, но работе «Комсомольского прожектора» на какой-то период был нанесен существенный урон. Новому штабу пришлось приложить немало усилий для выправления положения.

В факультетском бюро химического факультета к кон-

цу 1982 года ухудшилась личная дисциплина членов бюро, пропала энергия и старательность, и, как следствие, работа приняла формальный характер. Это позволило за собой отстранение секретаря факультетского бюро Р. Войтк от ее обязанностей. Так что дисциплинарный вопрос остается одним из острых.

Если же говорить о работе факультетских бюро в целом, то положение выглядит следующим образом: передовые позиции занимают бюро экономического факультета (в настоящее время секретарь Пирет Лаур) и сделавшее большой скачок бюро факультета автоматизации во главе с очень энергичным и деятельным секретарем Аво Кокманом. Все остальные факультетские бюро следуют с заметным отставанием.

Самым слабым, самым трудным звеном продолжает оставаться энергетический факультет. Сказывается то, что факультет «оторван» от комитета, так сказать, в географическом смысле, и поэтому комитету комсомола сложно держать связь с факультетским бюро (хотя пример экономического факультета и отвергает объективность такой причины). А главное — на факультете преобладают группы с русским языком обучения, а в бюро представителей русских групп было очень мало, что конечно сильно ослабило работу с русскими группами. Однако определенные шаги в этом направлении предпринимаются со стороны деканата, партбюро, комитета комсомола, есть надежда на некоторые

положительные сдвиги.

Касаясь вопросов идеологического воспитания студентов, Э. Саул отмечал, что большую роль в этом играет общественно-политическая практика и Ленинский зачет. Однако в плане конкретной реализации стоящих перед нами задач есть серьезные трудности. Они обусловлены тем, что общественно-политическую практику проводит Министерство высшего и среднего специального образования, а Ленинский зачет — Центральный комитет комсомола. Задачи и цели этих мероприятий, в общем-то, одинаковые, а требования и способы реализации разные. Эти противоречия осложняют работу вузовских организаций, и комитет комсомола, будучи не в состоянии дать конкретные рекомендации факультетским бюро, не в праве требовать от них безупречных результатов. К тому же эти вопросы решаются на каждом факультете по-своему, и добиться решения задач Ленинского зачета так, как от нас требует ЦК ЛКСМЭ, на всех факультетах пока не удается. А ведь все эти трудности отдалают конечную цель — воспитание активного члена общества.

Общественная активность в целом, и общественная активность молодежи, в частности в ТПИ, является также проблемой номер один. Об этом говорилось и в отчете, и в выступлениях ректора института В. Тамма и директора студклуба, члена комитета комсомола О. Пихламяги. Последний, кстати, привел в своем (Окончание на 2-й стр.)

ДВАДЦАТЬ ПЯТАЯ, ВНЕОЧЕРЕДНАЯ

(Начало на 1-й стр.)

выступлении интересные цифры, из которых следовало, что только треть студентов принимает участие в различных мероприятиях студклуба. И, по его словам, если еще треть занимается спортом, то чем занимаются остальные? А ведь более тесное знакомство с вопросом показывает, что обычно одни и те же люди занимаются и спортом, и общественной работой, да еще они и лидеры в учебе. Это — уже сложившиеся общественно-активные молодые люди. Проблема в том, что многие ком-

сомольцы не против, не отказываются принимать участие в общественной жизни, но нам их найти не всегда удается, а сами же они не проявляют инициативы. В результате — в кулуарах разговоры о том, что «нас не вовлекают», а комитет комсомола на своем заседании вынужден ставить вопрос «где найти кадры»? А кадры — вот они, везде, среди нас, но они ждут, ждут, ждут... Поэтому самым большим пожеланием остается — увидеть людей, которые придут сами и скажут: «Я хочу заниматься тем-то или тем-то».

Здесь мне хочется вспомнить еще один момент конференции — когда выступавшему

секретарю ЦК ЛКСМЭ А. Раа из зала пришла записка с вопросом: «Каков план приема в ВЛКСМ и нужен ли такой план?».

А. Раа отвечал, что таких планов нет, и они не нужны, но в подтексте вопроса звучит: имеет ли смысл в комсомоле, который является авангардом молодежи, держать людей неактивных, неработающих в комсомоле?

Представим, что было бы, если бы отделили от этой самой пассивной части молодежи: тогда среди действительно активных через некоторое время снова произошло бы деление на «более» и «менее»,

дифференциация продолжалась бы, и через некоторое число «отсечений» мы имели бы организацию элитарную. А ведь в уставе ВЛКСМ сказано, что комсомол — организация массовая, и задача комсомола — не только привлечь в свои ряды молодежь, но и сделать ее активной. И как здесь не вспомнить слова В. И. Ленина: «Главная задача — учиться коммунизму».

В. САМШЕТОВ,

зам. секретаря комитета комсомола ТПИ.

О РАБОТЕ КОМСОМОЛЬСКОГО ПРОЖЕКТОРА

Не удивлюсь, если вы вообще не знаете, что в нашем институте существует «Комсомольский прожектор». Но судя по тому, как исчез со стенда очередной выпуск «Прожектора», посвященный комсомольским вносам, можно сказать, что «Прожектор» пользуется огромной популярностью.

Выпуск, посвященный общеклассовым, в прошлом семестре не провисел и недели, а эмблемы, которые рисует Андрей Лобанов (ЕЕ-97), исчезают в тот же день. Так что читатели у «Комсомольского прожектора» есть, только вот фамилии они свои не афишируют.

Итак, чем занимается «Комсомольский прожектор»:

В прошлом семестре, совместно с ОКО ТПИ были проведены четыре рейда по общежитиям. Материалы о них печатались в газете, были вывешены на стенде комитета комсомола, на основе этих материалов были составлены и отправлены в деканаты строительного и экономического факультета рекомендательные письма. Спросите, что такое рекомендательное письмо? Это документ, в котором фиксируется факт нарушения общественного порядка, фамилия нарушителя, время, обстоятельство. Так как письмо идет в деканат, то в нем рекомендуется снять нарушителя со стипендии на какое-то время, лишить его общежития на определенный срок и т. д.

Еще один выпуск «Комсомольского прожектора» был посвящен «зайцам» и лицам, не умеющим заполнить проездные карточки. «Ну и проблема!» — скажете вы. Проблема! Ведь за первую половину 1983 года таких нарушителей оказалось более 100 человек.

В этом семестре проводился рейд по уплате взносов, как уже говорилось раньше. На 17 октября 15 групп энергетиков и 15 групп механиков не сдали взносы за сроки от 3 до 10 месяцев. Печальное лидерство!

Многие вопросы еще может и будет решать «КП». У «КП» множество своих внутренних проблем и сложностей.

Только в этом семестре стали создаваться штабы «КП»

факультетов. Штабы пока существуют только у экономистов и строителей а на других факультетах одни начальники. Не лучше положение и в самом институтском штабе «КП», который состоит сейчас из четырех человек.

В докладе на конференции секретаря комитета комсомола ТПИ Эдуард Саул говорил: «Сделать работу «Комсомольского прожектора» из эпизодической — периодической, укрепить связи с народным контролем, хозяйственными организациями института».

Это задача. Для ее решения нужны люди.

Константин ВАНДЕРФЛИТ, нач. штаба КП.

ПУТИ К ОБЩЕНИЮ

вообще, не лезте в душу со своими разговорами! И в этом есть своя правда — мало желания общаться, нужно еще уметь это делать, то есть знать — кому, сколько и что говорить. Для того, чтобы уметь, надо учиться, а для того, чтобы научиться этому — надо общаться. Кажется, круг замкнулся. Что же делать?

Прежде всего не будем столь пессимистичны, так как один уровень общения у нас уже есть. В институте — это учебная группа, и общность интересов — учеба. Ну, а свободное время? Тут мы вплотную подошли к работе студенческого клуба.

...Полдня моросил мелкий дождь, а в камине весело потрескивало пламя, создавая чувство комфорта и уюта. В такой приятной обстановке проходил первый семинар-лагерь президентов студенческих клубов по интересам института. Беседы с президентами вели люди в высокой степени владеющие искусством общения, те, кого называют интересными людьми.

Психолог И. Эббер рассказывал о человеческих потребностях, об отрицательных эмоциях, как результате их неудовлетворения, и о путях реализации этих потребностей через общение с другими людьми. Заместитель начальника республиканского отдела ЗАГС А. Мустякив говорила о традициях и обрядах, заведующий кафедрой культурного просвещения пединститута И. Трихель — о культуре, как средстве массового общения, социолог из института истории АН ЭССР Я. Уэккола — об успехах прикладной социологии. Глубокая и содержательная была лекция комментатора Т. Ааникоо о международном положении. Словом, семинар удался. Жаль, что в нем не сумели принять участие приглашенные представители других вузов, но начало хорошей традиции положено.

Резюмировал результаты семи-

нара директор студенческого клуба ТПИ О. Нихламаги. Были указаны сильные и слабые стороны в работе клубов по интересам, перспективы их развития и становления.

В студклубе сейчас работают 17 различных клубов по интересам. Это очень много, вряд ли вы найдете столько клубов в каком-нибудь другом вузе страны. Перечислю только некоторые из них: интерклуб, клуб международных отношений, пресс-клуб, киноклуб, театральный клуб, клуб «Искатель», рок-клуб и другие. Может возникнуть вопрос, — а не слишком ли много? Первокурсник, еще только начинающий входить в ритм учебы, может быть просто подавлен таким обилием способов времяпровождения; может, ему будет просто трудно остановить свой выбор, как известному древнему персонажу, стоящему между двумя стогами? Вряд ли. Скорее тут виноваты другие тенденции, упомянутые на семинаре И. Трихелем.

Мы становимся зачастую слишком рассчетливыми, стараемся шага не сделать без выгоды для себя. А в результате — замыкаемся в себе, принимаем роль пассивных наблюдателей и, выигрывая сиюминутную выгоду, проигрываем выгоду действительную.

У слова «общение» один корень и со словом «общество», и с понятиями «общественная или социальная активность». Кстати, определения активности вы нигде не найдете. В энциклопедии есть «химическая активность», есть «термодинамическая активность», а «общественной» нет. Значит, измерить эту активность количественно не так-то просто. Зато что такое пассивность — видно сразу. Это — то, что рождает формализм, то, что способно сделать скучным и свести на нет любое мероприятие — как в стенах института, так и вне их.

На недавно проходившей отчет-

но-выборной конференции ЛКСМЭ ТПИ ректор Б. Тамм говорил, что каждому студенту необходимо понять: на производстве, куда он скоро попадет, пассивная, выжидательская позиция просто невозможна. Сама жизнь внесет свои коррективы, и поэтому чем быстрее человек выработает свою активную жизненную позицию, исправит ошибку, тем безболезненнее будут последствия этой ошибки. Нужно не наблюдать из-за угла за тем, что делают другие, а включиться со всеми вместе в любое дело, в любую работу. Сфера приложения — и комсомольская работа, и студенческое научное общество, и студенческие клубы.

Для иллюстрации представлю вам один из клубов по интересам — пресс-клуб, действующий уже долгие годы. Занимаются члены этого клуба главным образом сбором и подготовкой материалов для «Таллинского политтехника». Мы принадлежим к тем клубам, которые, в частности, призваны воспитывать проблемы в гуманитарном образовании студентов. Написать статью в газету и легко, и сложно. Это легче, чем думать, те, кто никогда не писал статей, и сложно, когда вдохновение не приходит, а писать все равно надо. В общем, нужно сказать, что пресс-клуб иногда восполняет гуманитарные проблемы своих членов настолько, что они становятся журналистами. Те, кто не ставит перед собой таких целей, вычисляется писать с меньшим количеством грамматических ошибок, получает то самое общение, которого всем нам недостает, и возможности для общественной активности заодно.

Кстати, новый клуб-столовая, недавно построенный, еще не имеет официального названия. Объявлено, что тот, кто придумает удачное название, не только войдет в историю, но и получит право в течение года ходить бесплатно на все мероприятия студклуба.

Может быть это поможет Вам выбрать себе занятие по душе, уважаемый студент?

Александр КЛАУСОН, президент пресс-клуба.

ДНИ КИНО В ПРОТВИНО

дирекции крупнейший в союзе ускоритель, принадлежащий Институту физики высоких энергий, и все население поселка прямо или косвенно с ним связано. Ученые, как известно, много внимания уделяют духовной жизни: в Протвино действует семнадцать различных клубов по интересам. И среди них киноклуб, отмеченный в сентябре этого года свой десятилетний юбилей. Кинолюбители из Протвино уже были гостями киноклуба ТПИ. Теперь же, по их приглашению, делегация нашего киноклуба участвовала в юбилейных Днях кино. Тепло позд-

равили юбиляров гости из киноклубов Ярославля, Рязани, Воронежа, Ленинграда, Алматы, поселка Пушкино, представители других клубов Протвино. Лектор, киновед Виталий Александрович Волков привез подборку фильмов Московских кинофестивалей различных лет и выступил с рассказом о кризисе профессионального кино на Западе, об интересных и многообещающих находках любителей; затронул проблемы киноклубного репертуара. В частности, он поделился приятной для нас новостью: в Госкино решается вопрос о систематической за-

купке за рубежом специальных программ для киноклубов. Во многих странах Западной, да и в социалистических (например, в Венгрии) давно уже существует так называемый «клубный прокат» фильмов интересных и сложных, но «не кассовых», которые не делают сборов в широком прокате. Надеемся, что теперь и у нас это дело сдвинется с «мертвой точки». Докладательством служит тот факт, что на последнем, XII Московском кинофестивале был куплен и тиражирован в количестве

(Окончание на 4-й стр.)



Секретарь комитета ЛКСМЭ ТПИ ЭДУАРД САУЛ. Родился в 1958 году. Закончил факультет автоматной ТПИ по специальности «Промышленная электроника» в 1982 году. Член КПСС с 1982 года.



Заместитель секретаря комитета ЛКСМЭ ТПИ по идеологической работе АНДРЕЙ ЛОБАНОВ. Родился в 1958 году. Окончил в 1983 году экономический факультет ТПИ по специальности «Планирование промышленности». Член КПСС с 1983 года.



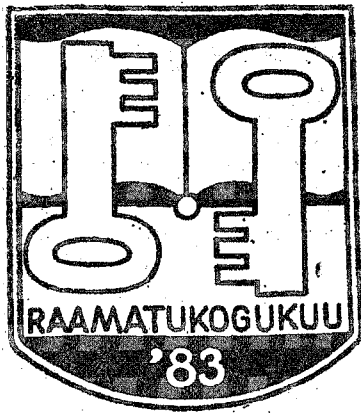
Заместитель секретаря комитета ЛКСМЭ ТПИ по организационной работе ВАДИМ САМШЕТОВ. Родился в 1959 году. Студент третьего курса вечернего факультета ТПИ, специальность «Радиотехника». Член КПСС с 1983 года.



Заместитель секретаря комитета ЛКСМЭ ТПИ по трудовому воспитанию ТООМАС АННУС. Родился в 1960 году. Студент пятого курса строительного факультета специальности «Промышленное и гражданское строительство». Кандидат в члены КПСС с 1983 года.



Два часа электричкой от Москвы до Серпухова, потом сорок пять минут автобусом по шоссе, петляющему среди сосен, и вы попадаете в Протвино. Поселок этот с населением в тридцать тысяч человек напоминает Новосибирский академгородок: такие же дома, стоящие прямо среди соснового бора, та же неспешная и интеллигентная жизнь. Сходство с академгородком неслучайно — в Протвино нахо-



С 10 ноября по 10 декабря проходит республиканский библиотечный месячник. Цель этого месячника — широкая пропаганда библиотек и имеющих в них источников информации. Во время месячника о деятельности библиотек читателей информируют печать, радио и телевидение; в библиотеках организуются научные и читательские конференции, дни информации и книжные выставки.

В течение месячника мы

МЕСЯЧНИК БИБЛИОТЕКИ

уделяем особое внимание знакомству читателей с богатствами фондов и способами обслуживания научной библиотеки ТПИ. 10 ноября в фойе главного здания ТПИ будет открыта выставка деятельности библиотеки. Уже до начала библиотечного месячника в общем читальном зале состоялся день информации для химиков. К этому дню была открыта выставка литературы по химии, поступившей в библиотеку за последние три года. В этом мероприятии участвовали не только преподаватели и студенты ТПИ, но и химики из других учреждений и организаций города Таллина. В ближайшее время будут проведены дни информации по учебной литературе нескольких кафедр.

Научной библиотекой ТПИ пользуется 14 тысяч читателей. Читателями библиотеки являются почти все студенты, преподаватели, научные сотрудники и аспиранты, а также многие служащие ТПИ. Библиотекой пользуются так-

же около 2000 специалистов из других учреждений и предприятий Таллина.

К настоящему времени фонды библиотеки насчитывают около 1,1 млн. произведений печати. Пополнение фонда ежегодно составляет свыше 50 000 печатных единиц. Литература по технике, точным и общественным наукам приобретает в соответствии с потребностями учебно-воспитательной и научной работы ТПИ. Комплектуется также фонд художественной литературы, литературы по искусству, спорту.

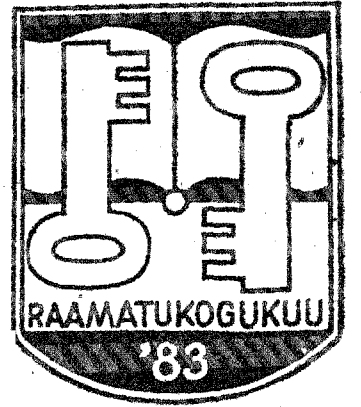
В 1982 году приобретено 8700 наименований книг, в том числе 1200 на эстонском, 5500 на русском и 2000 на иностранных языках. Всего за год приобретено 26 000 экземпляров книг, из них около 15 000 учебников и учебных пособий. Научные книги комплектуются в 1—2 экземпляра, зато среднее количество комплектуемой учебной литературы достигает 60.

Библиотека получает 1993 названия журналов, в том чис-

ле 53 на эстонском, 1129 на русском и 811 на иностранных языках.

Фонд учебной литературы научной библиотеки насчитывает 260 000 экземпляров, в том числе для выдачи на дом около 220 000, для пользования в читальных залах 40 000. Хотя в библиотеке имеется большой фонд учебной литературы, не все студенты могут получить необходимый им учебник на дом. По установленным нормативам основная учебная литература по общественным наукам, а также по общественным наукам, а также по общенаучным и общетехническим дисциплинам приобретается с расчетом: один учебник для каждого студента. Основные учебники по специальным дисциплинам приобретаются на 75 студентов, изучающих данную дисциплину. Дополнительная учебная литература приобретается на 30 студентов.

Студенты, которые не получили необходимых им учебников на дом, могут пользоваться ими в читальных залах



библиотеки. Библиотека имеет 5 читальных залов: общий читальный зал в главном корпусе (158 мест), читальный зал отдела учебников на ул. Лай, 5 (30 мест), читальный зал в общежитии № 2 (26 мест), читальный зал библиотеки экономического факультета (30 мест), читальный зал библиотеки общетехнического факультета в г. Кокла-Ярве (14 мест).

К. КИКАС,
директор Научной библиотеки ТПИ.

ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ ОТДЕЛА УЧЕБНИКОВ

По причине недостаточного количества читательских мест общий читальный зал научной библиотеки Таллинского политехнического института не может вместить всех желающих. Хочется обратить внимание наших читателей на возможность пользования читальным залом, находящимся в отделе учебников на ул. Лай, 5.

При читальном зале расположен подсобный фонд учебной литературы. К периодическим и справочным изданиям, а также к произведениям классиков марксизма-ленинизма, партийным документам, сборникам произведений и речей выдающихся деятелей партии и Советского государства имеется открытый доступ.

В подсобном фонде есть по одному экземпляру всех учебников и учебных пособий, имеющихся в отделе. Фонд регулярно дополняется также различными справочными изданиями. При комплектовании фонда особое внимание уделяется общественно-политической литературе. Сведения об СССР и зарубежных странах даются в справочниках «Международный ежегодник», «Страны мира» и др. При помощи статистических сборников «Народное хозяйство ЭССР в ... году», «Народное хозяйство СССР в ... году», «СССР в цифрах» и др. можно узнать о развитии народного хозяйства, науки и культуры. Особый спрос имеет литература по экономической географии и экономической истории. Так как учебников соответствующего содержания не всегда хватает для выдачи на дом желающим, то рекомендуем всем, а особенно студентам экономических специальностей пользоваться читальным залом отдела учебников, где имеются: «Экономическая история СССР» В. Г. Чунтулова, «Экономическая история зарубежных социалистических стран Европы» А. А. Успенского, «География промышленности СССР» А. Г. Хрущева и др.

Правовые знания можно черпать из имеющихся в подсобном фонде законодательных актов, например: «Кодекс законов о труде Эстонской ССР», «Лесной кодекс Эстонской ССР» и др.

В подсобном фонде представлены также атласы: «Атлас мира», «Атлас СССР», «Атлас автомобильных дорог СССР» и др.

На полках открытого доступа расположены общие и отраслевые энциклопедии, языковые и терминологические словари. Подбор общих энциклопедий должен удовлетворять потребности студентов. Имеются: «Большая Советская Энциклопедия» (2-е и 3-е изд.), «Eesti Nõukogude Entsüklopeedia», «Советский энциклопедический словарь» (2-е изд.), «Meyers Neues Lexikon», «Meyers Jugendlexikon», «Spectrum», «Larousse». Отраслевые энциклопедии представлены следующими изданиями: «Краткая химическая энциклопедия» (в 5-ти томах), «Математическая энциклопедия», «Keine Enzyklopädie Technik».

Интерес могут представлять серии издания общества «Знание» «Новое в жизни, науке, технике», например: «Философия», «У политической карты мира», «Молодежная», «Математика и кибернетика», «Наука о Земле», «Техника», «Радиоэлектроника и связь», «Химия», «Строительство и архитектура».

Литература подсобного фонда отражена в алфавитном и систематическом каталогах отдела учебников.

Читальный зал обслуживает всех читателей НБ ТПИ.

Сейчас читальный зал отдела учебников закрыт на ремонт. Начиная с 13 декабря читальный зал будет открыт по вторникам, средам и четвергам с 12 по 20 ч., по пятницам и субботам — с 11 по 17 ч.

Э. САВИ,
зав. сектором
НБ ТПИ.

посobie для преподавателей. — М.: Высш. школа, 1982. — 192 с., ил.

4. Профессиональная ориентация молодежи и организация приема в высшие учебные заведения. — М.: Высш. школа, 1982. — 128 с., ил.

5. Социальные перемещения в студенчестве: На материале социол. исслед. в Сов. Прибалтике/М. Х. Титма, П. О. Кенкманн, М. Е. Ашмане и др. — Вильнюс: 1982. — 277 с., ил. — Библиогр.: с. 273—276.

6. Физическое воспитание: Учеб. для вузов. — М.: Высш. шк., 1983. — 391 с., ил.

посobie для преподавателей. — М.: Высш. школа, 1982. — 192 с., ил.

4. Профессиональная ориентация молодежи и организация приема в высшие учебные заведения. — М.: Высш. школа, 1982. — 128 с., ил.

5. Социальные перемещения в студенчестве: На материале социол. исслед. в Сов. Прибалтике/М. Х. Титма, П. О. Кенкманн, М. Е. Ашмане и др. — Вильнюс: 1982. — 277 с., ил. — Библиогр.: с. 273—276.

6. Физическое воспитание: Учеб. для вузов. — М.: Высш. шк., 1983. — 391 с., ил.

посobie для преподавателей. — М.: Высш. школа, 1982. — 192 с., ил.

4. Профессиональная ориентация молодежи и организация приема в высшие учебные заведения. — М.: Высш. школа, 1982. — 128 с., ил.

5. Социальные перемещения в студенчестве: На материале социол. исслед. в Сов. Прибалтике/М. Х. Титма, П. О. Кенкманн, М. Е. Ашмане и др. — Вильнюс: 1982. — 277 с., ил. — Библиогр.: с. 273—276.

6. Физическое воспитание: Учеб. для вузов. — М.: Высш. шк., 1983. — 391 с., ил.

посobie для преподавателей. — М.: Высш. школа, 1982. — 192 с., ил.

4. Профессиональная ориентация молодежи и организация приема в высшие учебные заведения. — М.: Высш. школа, 1982. — 128 с., ил.

5. Социальные перемещения в студенчестве: На материале социол. исслед. в Сов. Прибалтике/М. Х. Титма, П. О. Кенкманн, М. Е. Ашмане и др. — Вильнюс: 1982. — 277 с., ил. — Библиогр.: с. 273—276.

6. Физическое воспитание: Учеб. для вузов. — М.: Высш. шк., 1983. — 391 с., ил.

посobie для преподавателей. — М.: Высш. школа, 1982. — 192 с., ил.

4. Профессиональная ориентация молодежи и организация приема в высшие учебные заведения. — М.: Высш. школа, 1982. — 128 с., ил.

5. Социальные перемещения в студенчестве: На материале социол. исслед. в Сов. Прибалтике/М. Х. Титма, П. О. Кенкманн, М. Е. Ашмане и др. — Вильнюс: 1982. — 277 с., ил. — Библиогр.: с. 273—276.

6. Физическое воспитание: Учеб. для вузов. — М.: Высш. шк., 1983. — 391 с., ил.

посobie для преподавателей. — М.: Высш. школа, 1982. — 192 с., ил.

4. Профессиональная ориентация молодежи и организация приема в высшие учебные заведения. — М.: Высш. школа, 1982. — 128 с., ил.

5. Социальные перемещения в студенчестве: На материале социол. исслед. в Сов. Прибалтике/М. Х. Титма, П. О. Кенкманн, М. Е. Ашмане и др. — Вильнюс: 1982. — 277 с., ил. — Библиогр.: с. 273—276.

6. Физическое воспитание: Учеб. для вузов. — М.: Высш. шк., 1983. — 391 с., ил.

посobie для преподавателей. — М.: Высш. школа, 1982. — 192 с., ил.

4. Профессиональная ориентация молодежи и организация приема в высшие учебные заведения. — М.: Высш. школа, 1982. — 128 с., ил.

5. Социальные перемещения в студенчестве: На материале социол. исслед. в Сов. Прибалтике/М. Х. Титма, П. О. Кенкманн, М. Е. Ашмане и др. — Вильнюс: 1982. — 277 с., ил. — Библиогр.: с. 273—276.

6. Физическое воспитание: Учеб. для вузов. — М.: Высш. шк., 1983. — 391 с., ил.

посobie для преподавателей. — М.: Высш. школа, 1982. — 192 с., ил.

4. Профессиональная ориентация молодежи и организация приема в высшие учебные заведения. — М.: Высш. школа, 1982. — 128 с., ил.

5. Социальные перемещения в студенчестве: На материале социол. исслед. в Сов. Прибалтике/М. Х. Титма, П. О. Кенкманн, М. Е. Ашмане и др. — Вильнюс: 1982. — 277 с., ил. — Библиогр.: с. 273—276.

6. Физическое воспитание: Учеб. для вузов. — М.: Высш. шк., 1983. — 391 с., ил.

ЗНАКОМЫ ЛИ ВЫ С МИКРОФИШАМИ?

Техника микрофильмирования известна уже давно, но особенно бурное ее развитие наблюдается в последние 15—20 лет. Во многом это связано с большими перспективами использования микроносителей в целях экономного хранения и оперативного поиска различных видов печатных произведений. В Советском Союзе широкое распространение получили микрофиши размером 105x148 мм. На одной микрофиле (МФШ) помещается 60 кадров (при 21-кратном уменьшении). При использовании МФШ вес носителя уменьшается в среднем в 30 раз, а экономия площади хранилищ достигает 90% (по опыту НБ ТПИ). Но главная цель комплектования МФШ состоит все-таки в том, что библиотека может приобрести множество иностранных изданий, которых совершенно невозможно комплектовать в виде оригинала.

В 1982 году НБ ТПИ получила всего 820 иностранных журналов, из них 500 поступило на микрофишах. На 1983 год выписано около 600 иностранных журналов на МФШ. Среди них большинство ведущих отраслевых журналов мира в области техники, экономики и естественных наук.

Перечень выписанных журналов на МФШ вы можете найти у консультанта (в отделе научной литературы) и у



дежурного библиографа (на ярус).
Поступившие номера журналов отражает каталог журналов. Поступившими в течение недели новинками можно ознакомиться на ярусе. Там же находятся читальные аппараты.
Фондом МФШ вы можете пользоваться через 1 пункт выдачи отдела научной литературы. Для этого вы должны заполнить карточку выдачи журналов (в 2 экз.) с примечанием «Микрофиша» или «МФШ». При необходимости вы можете заказать бумажные копии через 2 пункт выдачи или через отдел внешнего обслуживания (ул. Лай, 5).

Ю. ЯРС,
Зав. отделом научной литературы.

Ю. ЯРС,
Зав. отделом научной литературы.

Ю. ЯРС,
Зав. отделом научной литературы.

Ю. ЯРС,
Зав. отделом научной литературы.

материалы на все вкусы.
То же можно сказать о последующих номерах, седьмом и восьмом; в июльской книжке — много нового о Маяковском и повесть Е. Матвеевой «Впереди был год», а в августовском номере очень лиричная статья Э. Ставского «Песня белых ночей» и рассказы Фазила Искандера, Вильяма Козлова, Татьяны Толстой.

В заключение: в издательстве «Ээсти Раамат» вышла книжка Метты Ванна «Мы вернулись из смерти». Автор на основе личных впечатлений показывает жестокость фашизма. Она считает, что поколение, выросшее после второй мировой войны, должно знать, что принес народом фашизм и сделать все, чтобы никогда это не повторилось.

Кроме того, рекомендован сборник «Современный нидерландский детектив», в который вошли три романа: В. Х. ван Эмландта «Коварный лед»; В. Корсаля «С приключением извещаем...» и А. Лоуренс-Кюна «Главный свидетель — кошка».

А. УРЕГУБОВА.

КРУГ ЧТЕНИЯ

В восьмом номере «Нового мира» опубликована повесть Георгия Семенова «Городской пейзаж». Автор в предисловии пишет: «...взялся я за рассказ очень сложный и далеко не однозначный. Люди, о которых я хочу рассказать, я надеюсь, будут поняты тобой, читатель...».

Рубрика «Литературное наследие» поместила несколько рассказов известного советского писателя, мастера рассказа В. Г. Лидина (1894—1979 гг.). Обратите внимание на очень интересную, остроумную статью Ольги Чайковской «Соперница времени» в разделе «Литературная критика». Автор со знанием дела, детально, широко привлекая многочисленные произведения, пишет о плюсах и минусах нашей исторической прозы. В подборке «Поэтическая тетрадь» стихи Е. Евтушенко, В. Слуцкого и др.

В сентябрьской книжке «Нового мира» найдете рассказ Г. Пряжина «У окна» и начните чтение журнала с него. Рассказ написан сильно и, как мне показалось, отчаян-

НОВИНКИ БИБЛИОТЕКИ

1. Евдокимова Л. Н. Экономическая роль образовательной подготовки трудовых ресурсов. — М.: Экономика, 1983. — 127 с.

2. Основы управления наукой: Экон. пробл. — М.: Наука, 1983. — 215 с.

3. Палкин Ю. И. Наглядность и технические средства обучения в преподавании политической экономики: Метод.

ДНИ КИНО В ПРОТВИНО

(Начало на 2-й стр.)

двенадцати копий специально для показа в кино клубах фильм «Кармен» режиссера Карлоса Сауря.

Большой интерес у зрителей вызвала показанная на второй день программа Центральной студии документальных фильмов, которую представляла редактор ЦСДФ Галина Михайловна Слудка. В программу включили, в частности, фильмы «Каждый из нас» и «Черный ход», посвященные острым проблемам и недостаткам. Мы надеемся, что члены нашего кино клуба в этом сезоне смогут познакомиться с этими и другими интересными работами московских кинодокументалистов.

Еще не состоялась премьера нового фильма режиссера Аиды Манасаровой «Оглянись» (рабочее название фильма было более, пожалуй, точным — «Негодяй»), но в недалеком будущем мы сможем увидеть этот фильм на экра-

нах. Студентам, вчерашним школьникам, этот фильм наверняка будет интересен. Сложный характер взаимоотношений сына-старшеклассника с матерью, неразрешимость их конфликта, приводящая ее к самоубийству, никого не оставит равнодушными. Остро публицистический и в то же время глубоко психологический сценарий Эдуарда Володарского, прекрасная игра танки мастеров экрана, как Мягков, Табаков, Вознесенская, музыка композитора Рыбникова, точная операторская работа Григория Зайцева помогли режиссеру добиться той цельности ленты, когда можно с уверенностью сказать о фильме: «Это творческая удача!».

Всегда с интересом смотрят любители кино дипломные работы ВГИКовцев. Разве не любопытно, скажем, увидеть режиссерский дебют 1962 года «Небо» Элема Климова, который недавно привозил нам свои эпические произведения

«Прощание» и «Агония». Следует отметить из просмотренной программы дипломную работу 1961 года режиссера Илуридзе и оператора Гуреева «Барьер» по одноименной повести П. Володина. Впечатляющий подбор актеров на все роли (в главных ролях снялись Р. Нахпетов и В. Глаголева), тонкое чувство материала делают эту короткометражную ленту во многом более удачной экранизацией повести, нежели известная советско-болгарская лента с И. Смоктуновским в главной роли.

До предела насыщены были эти три дня. И на вечеру отдыха, и до поздней ночи в номерах гостиницы не прекращались разговоры о кино, о работе кино клуба, о перспективах кино клубного движения. Такое общение очень помогает нам. Знакомство с формами и методами работы других обогащает работу нашего кино клуба.

Ю. ГОРЛОВ, активист кино клуба.

СТОП-КАДР!

Нет человека, который не хотел бы сниматься в кино. Или снимать сам. И не надо говорить «нет» — мы в этом глубоко убеждены. Наверное, потому, что мы снимаем сами.

Как можно снимать кино? Помните у М. Веллера: «Герой просит героиню целовать естественнее. Художник просит сменить декорации. Директор просит не смеяться павильон».

Снимать кино можно и так: несколько взмыленных молодых людей перестаскивают роуля, кто-то зачем-то переворачивает зеркало, на одном из столов куча самых разнообразных вещей — из ребуса «чего здесь не хватает?», через некоторое время появляется дым, человек с камерой в руках скорчился в углу в углу в позе йога, поминутно огрызаясь и время от времени вереща мотором камеры.

И никто не просит не смеяться павильон. Просто нечего смеяться: павильона нет, так что жаловаться не приходится — никому и не на кого.

А через год, как ни странно, получается фильм. Получается или не получается. Но все равно странно.

Так что сразу должны предупредить: если хочешь снимать или сниматься, то требуется быть и сценаристом, и режиссером, и оператором, и актером, и монтажером, и звукооператором, и ассистентом (от радиотехника до уборщицы), и ... зрителем. Первым зрителем, конечно, потому что каждый актер надеется, что у его бетлица найдутся зрители и кроме него.

И вот, наконец-то, увидишь себя на экране. Вынести это под силу не каждому, потому что обычно при этом рушится представление о себе, как о гениальном актере. Возникает желание бросить все или снимать новый фильм, но абсолютно невозможный на этот. Если второе желание окажется сильнее первого, то ты уже «болен» безнадежно и надолго.

Если вы верите нам, то мы ждем вас в этом месяце в одном из кафе-клубов, где вы сможете познакомиться с нами и нашими фильмами поближе.

Если не верите — все равно приходите.

Студия «Параллакс».

Юристы

ПЛАЦКАРТА

— Товарищи провожающие, покиньте вагон!

Маленький лысый гражданин мечется у окна:

— Маша, если не будешь писать...! Маша, пиши! Маш, не будешь писать — убью и я его, и тебя! Маш...!

— Девушка, слышай, чай когда будет?

— Позже, позже, товарищ. Молодой человек, вы что — не поняли: провожающим покинуть вагон.

— Я не провожающий.

— Вы что, едете? Тогда пройдите на свое место.

— Девушка, чай готов? — вмешивается в разговор человек с юга.

— Вы что, глухой! Я вам русским языком сказал — позже. А вы, молодой человек? Я же вам сказала, пройдите на свое место! Сейчас буду билеты собирать.

— А мое место занято. Там бабушка сидит и уходит не хочет. Я ей говорю: «Бабуля, вы ошиблись, поезд во Псков идет, а не в Ленинград». А она заладила: «Ленинград, внуки, внуки...» Хотел ее сам посадить, чемоданчик ее к выходу понес. А она как заверещит! Еле ноги унес.

— Молодой человек, вы что — издеваетесь? Да я сейчас милицию позову. Да вы пьяны! Да вы!.. Покиньте вагон!

— Слышай, дорогой, ты зачем бабушку обидел? — сурово спросил человек с юга.

— Не покину, — заупрямился едущий в Псков.

— Поезд идет в Ленинград. Поняли? Покиньте вагон! На Псков уже ушел.

— Раз ушел, — поеду в Ленинград. А что? Красивый город, — задумчиво сказал молодой человек.

— Вы что — издеваетесь? — злобно сказала проводница.

— Слышай, бабушка плачет. Зачем обидел? — давил на совесть человек с юга. — Чай готов?

— Да пропадите вы со своим чаем!

— Зачем «пропади»? Чай точу!

— Парень, ты выйдешь из вагона или мне милицию по-

звать? — взорвалась проводница.

— Решено — еду в Ленинград, — так же задумчиво сказал едущий в Псков. — А милиция не придет, мы уже минут пять как едем.

Проводница взглянула в окно. Действительно, поезд, набирая скорость, отходил от перрона. Плацкартный вагон все ощутимей покачивало и подергивало. Пассажиры тихо устраивались на ночь. Проводница махнула рукой и пошла собирать билеты и рубли за постели. Молодой человек, ехавший в Псков, сказал, что это дело надо обмыть, и пошел искать вагон-ресторан. Человек с юга стоял у титана, и, пялясь в термометр, ждал чая.

В середине вагона, рядом со все еще всхлипывающей старушкой маялись два долговязых студента. Спать с их ростом на маленьком полке плацкарты было невозможно. Хотелось играть в преферанс. В соседнем вагоне в таких же муках искал выхода третий дилда, волею железнодорожной кассы отделенный от своих товарищей. Старушка поменялась наотрез отказалась, и, песоча современную молодежь, долго и занудно рассказывала о внуках.

В соседнем вагоне третий студент обнаружил двух роптивших на свои боковые места пожилых граждан. Три дилды воодушевились. Тот, что ехал в соседнем вагоне, был отправлен к дедам с предложением об обмене. Больше его не видели.

Вагон засыпал. Разнообразный хрип смешивался с сопениями и причмокиваниями.

Двое оставшихся любителей преферанса посплохивались по вагону, покуривали в тамбуре и, изруганные дергающейся проводницей, улеглись на полки, в попытке заснуть.

— Кому чай? Чай будете? — шипела проводница. Позвякивала ложка в стакане. В середине вагона она наткнулась на две пары голых ног, свисавших в проход и, безумно застонав, впилась зубами в розовую пятку.

В соседнем вагоне нервно всхлипывающий третий преферансист говорил подозрительному деду:

— Дед, я тебе в сотый раз повторяю — там тоже два места. Поменяемся дед, а?

— Уде? А не врешь? По роже видно, что жулик.

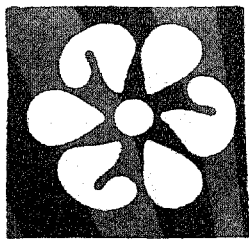
Дылда тихо заплакал и полез на свою полку, где и забился тяжелым нервным сном.

В три часа ночи дверь купе проводницы раскрылась и заглянувший заспанный человек с юга спросил:

— Слышай, дорогая, чай будет, не?

В купе никого не было. В окно врывался холодный ночной воздух.

Алексей ТООМ.



Льет дождь, холодный, точно лед.

Кружатся листья по полянам, И гуси длинным караваном Над лесом держат перелет.

Но дни идут. И вот уж дымы Встают столбами на заре, Леса багряны, недвижимы, Земля в холодном серебре, И в горностаевом шугае, Умывши бледное лицо, Последний день в лесу встречаю.

Выходит Осень на крыльцо. Двор пуст и холоден. В ворота Среди двух высохших осин, Видна ей синева долин И ширь пустынного болота, Дорога на далекий юг: Туда от зимних бурь и выюг, От зимней стужи и метели Давно уж птицы улетели. Туда и Осень поутру Свой одинокий путь направит

И навсегда в пустом бору Раскрытый терем свой оставит.

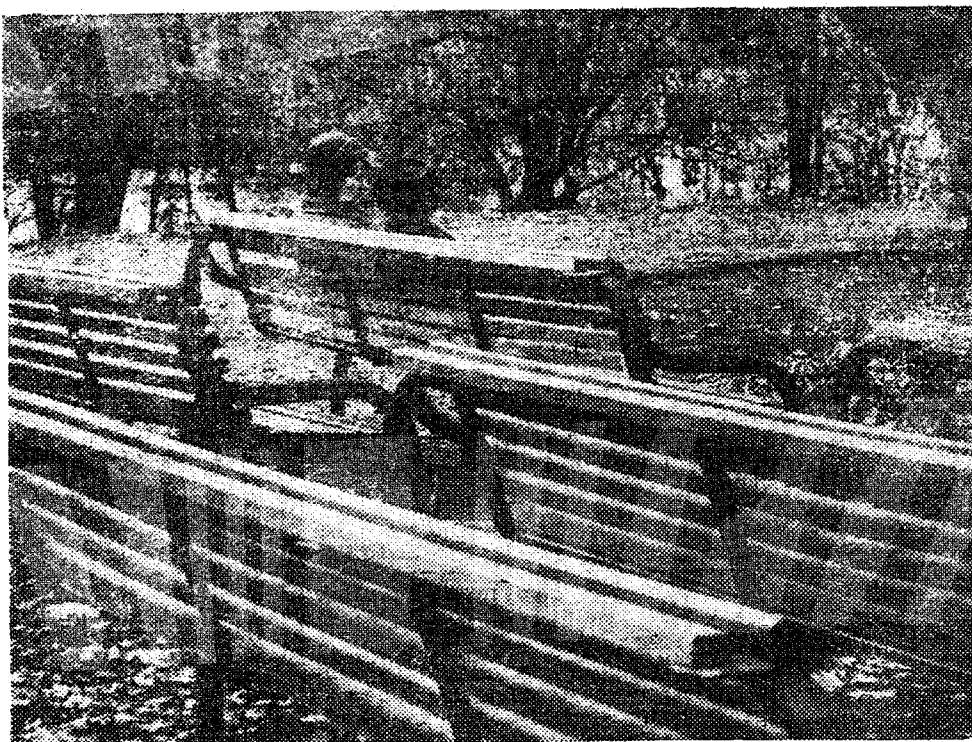
Не видно птиц. Покорно чажнет Лес, опустевший и большой. Грибы сошли, но крепко пахнут В оврагах сыростью грибной.

Глушь стала ниже и светлее, В кустах свалылась трава, И, под дождем осенним тлея, чернеет темная листва. А в поле ветер.

День холодный Утром и свеж — и целый день Скитаюсь я в степи свободной, Вдали от сел и деревень.

И, убаюкан шагом конным, С отрядной грустью внемлю я, Как ветер воем монотонным Гудит-поет в стволы ружья.

Иван БУНИН.



КОНЕЦ СЕЗОНА. Фотохудожник Леонид Захаров.

«TALLINNA POLÜTEHNİK» «ТАЛЛИНСКИЙ ПОЛИТЕХНИК»

Trükkikoda «Ühiselu», Tallinn, Pikk t. 40/42. Орган парткома, ректората, комитета ЛКСМЭ и профкома Таллинского политехнического института «Таллинский политехник». Типография «Кохисалу», Пикк, 40/42. Toimetuse aadress: 200026 Tallinn, Ehitajate tee 5, TPI, 3. hoone, tuba 204, tel. 537-261. Адрес редакции: 200026 Таллин, Эхитайте тее, 5, ТПИ 3 корпус, комната 204, тел. 537-261.

Заказ № 2723 MB-08379

Цена 2 коп.

Зам. отв. редактора В. СТРИЖАК