

TALLINNA POLÜTEHNİK

TPI PARTEIKOMITEE, REKTORAADI, KOMSOMOLIKOMITEE JA AMETIÜHINGUKOMITEE HÄÄLEKANDJA

Nr. 12(1126)

Reede, 20. aprill 1984

XXXV aastakäik



22. APRILLIL ON V. I. LENINI 114. SÜNNI-
AASTAPÄEV

VÖRU LUGU

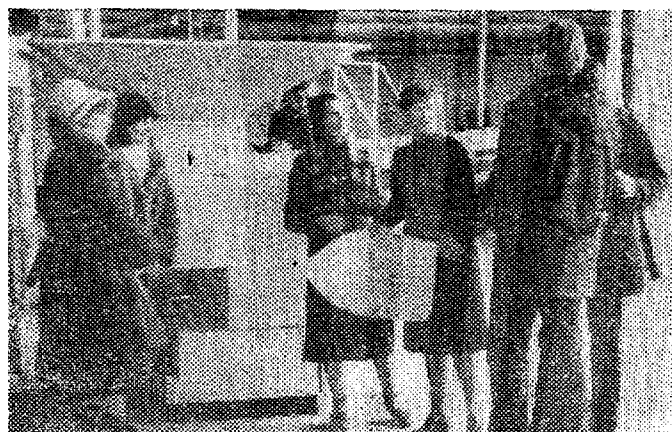
Võru Leivakombinaat — see on fantastikal! Ta seisab stoliiselt, varjates end punastest tellistest rüüga. Tekib aukartustäratav tunne, kuid see ei kohuta, pigem õhustab sind. Pühtad, müra- ja rikkumata aknaklaasid vallatavad imeilusalt talvepäeval, panes päikesekiiri sillerdama iga mõõduja silmis. Paraaduks avaneb ning jahmatamapanev võlumaailm paiskub sulle leebe õrnusega vastu. Pikk koridor, valged ametiruumide ukseid, tume põrand. Libistad sõrmedega ettevaatlikult mööda vastse ehitise koridori seina. Harva avaneb mõni uks, millest väljub kerge sammululdse oreooliga haldjas, paberid näpus. Kohvilõhn annab idamaise tundevarjundi.

Vargi avad vajaliku kabineti ukse, sisened ja püüad teha mitte vähimatki häält, võpatades enne igat sammu. Kabineti mõistad juba täielikult tööstusromantikast. See on suur müsteerium, töö ja inimese harmooniline ühtsus. Laua taga istuvad noored spetsialistid. Kohates meile pööratud vaimurikastavat ja enesekindlust sisaldavat pilku me naeratame. Sellest hetkest satume nende, komplekselt väljaarendatud noorte inimeste võimusesse. Oh, noorus, see on jõud! Punetatavad põsed, mida pole suutnud pleegitada igapäevane jahne töö. Tervis pakatab nende laubalt, põsesarnadelt, ninalt ja lõualt.

Ja siis tuli mulle meelde, kuidas ma Pärnust Võrusse sõitsin. Läbi viie rajooni, talvise Lõuna-Eestis... võrratu! Tee kulges läbi mitmete asulate.

Bussijaamades sagis palju inimesi. Vaheldus loodus, muutusid inimesed. Kui tulevane pärnakas pean nentima, et inimesed Pärnus on kõhnad ja kahvatud, pikema nina ja lõuaga. Kilingi-Nõmmes võib märgata väikest muutust. Tõrva kandis kohtab põsepuna. Otepääl muutuvad näojooned ümaramaks, kõnnak reipamaks. Kuid Võrus... seal on kõik lausa küllusest pakatamas.

Ekskursioon ja vestlus Võru Leivakombinaadis kulges korrektselt, loogiliselt läbimõeldud gradatsioonis. Meeldis oli kuulata noorte spetsialistide mahedalt kõlavat asjaliku tooniga häält. Me neelasime vaimustatult iga hääliku ega saanud lahti oma letargilist pilku toodangust puutumata, äsja paigaldatud masinatelt ja seadmetelt. Uues tsehhis töötasid ainult kondiitrid. Lükkasin valla ukse, mis viis tulevaste talveaeda.



«Kirjulage, et oleme rahul.»

Seoses Vabatahtlike Rahvamalevate 25. aastapäevaga ja aktiivse ühiskondliku (öö eest rahvamaleva organiseerimisel teaduskondades avaldati rektori käskkirjaga kiitust järgmistele instituudi töötajatele:

Jaak Tamberg, majandusteaduskonna prodekaan,
Ants Virkus, keemiateaduskonna dekaan,
Aleksander Roninson, professor,
Eduard Piiroja, dotsent,
Kaupo Kumm, dotsent,
Elsa Tõnismann, ettevalmistusosakonna juhataja.

Seoses Vabatahtlike Rahvamalevate 25. aastapäevaga ja aktiivse osalemise eest õiguskorra tagamisel premeeriti (a 15 rbl.) järgmisi üliõpilasi Meelis Antoi (LI-41), Harri Hints (LE-61), Andres Kalvik (LE-62), Aelita Kleštšjova (LI-27), Igor Nikulin (LI-27), Vjatcheslav Šargin (AV-28), Irina Mirova (AM-27), Mark Fell (AO-27), Stanislav Smigunov (AV-27), Rein Ungert (AO-21), Jüri Veltri (AA-21), Andrus Kasesalu (EV-21), Veiko Kaufmann (EV-21), Toomas Tõldešep (EK-21), Aleksandr Goman (EE-87), Leonid Kogan (EE-87), Valeri Fuksov (EE-87), Viktor Bujerts (KA-67), Svetlana Hudolci (KA-47), Ljudmilla Põlkina (KA-47), Andres Lobanov (KA-27), Marina Pisetško (KA-27), Maarika Kiisa (KA-21), Andrei Kovtun (MM-28), Sergei Petrov (MM-28), Hinno Vospert (MA-22), Erik Teder (MA-22), Mati Filatenko (MA-22), Teet Uudeküll (MA-22), Anna Aleksejeva (TM-27), Monika Kerner (TL-41), Tiit Paalberg (TL-21), Piia Paomets (TP-41), Liina Saadve (TE-21), Anu Sillaste (TM-41).

Seoses Vabatahtlike Rahvamalevate 25. aastapäevaga ja aktiivse osalemise eest õiguskorra tagamisel autasustas Oktoobri rajooni Rahvamaleva staap oma aukirjaga TPI vanemõpetajaid Evald Übi ja Aleksander Kovaltsükki ning üliõpilasi Aivar Kima ja Aleksander Šumikut.

Mul pole õigust vässida ja valetada. Veel vähem võltsit ilusaid sõnu teha. Kuna visiidist on möödunud piisavalt palju aega, et nilansse unustada. Ei meeldi sellised inimesed, kes ütlevad: valetab nagu ajakirjanik. Seega toon kogu vestluses sündinud tõe lagedale. nendes piirides, mida mahutas minu mustade kaantega märkmik. (Autori kommentaarid sulgudes).

Mulle tööaja... (Selgusetu märged.) — Kohvilõhna tuleb uksest. — «Kui tööle lähed saad teada.» — «Tasapisi, niikuinii jõuame.» — «Mis siin kastides on, ma ei ole ikka aru saanud.» — «Seda küsige peamehaaniku käest.» — Vasakpoolne on peatehnoloog. — «Elamis-pinda ei ole.» — Erakas, viis-teist pluss küte. — 6.00 töusmine, 16.30 on töö läbi. — «Valalised.» — «Jüri on abielus.» — ...üle tee MEK-i söökla... — «Iaasuust vaberianna.»

«Rotte ei ole. Veel ei ole. Aga mürgid on igaks juhuks olemas.» — «Aastaplaani kuulub: mehele minna.» — «Mööbli-kombinaadis on palju vallasid mehi.» — Tungeline kondiitritsehi üksel... torti ja keeksi. (See käib pressiklubilaste kohta.) — 250 kg torti, 125 kg keeksi. — «Miks teil see keeks kõrbenud on?» (Küsis Raivo Linna, MM-83.) — «Ühe ahju viiga.» — «Kas olete rõõmsad, et teid Võru suunati?» — «Jaa!» (Kooris.) — Suur maalng seinal, lillad värvid. — Hubane baar, puhkeruum. — Agitaatorid. — ETKVL-i eest võistlema... — Aktiivsed komsomolitööl. — Maarika: komsomolisekretär. — Vastlapäev... koos ametiühinguga. — Esimene tööpäev? — «Sisseelamine ei tule...» (Mõte jäi poolikuks.) — «Eks süda puperdas ikka.» — «Kirjutage, et oleme rahul.» — «Sissetulekut ei jõua kokku arvestada, välja läheb rohkem.» — TPI? — «Konkreetselt... ei. Midagi ikka andis.» — «Mida?» — «Ah, saad pärast isegi aru.» — Jüri lahkus, õeldes tervitusi Roosimõldrile. — Tervitati veel Aino Kann't, Kõstnerit, sõbranna Sirjet ja kõiki sellel aastal lõpetajaid.

Vestlusest võtsid osa järgmised Võru Leivakombinaadis töötavad TPI vilistlased: Org, Malle Ülo t., lõpetanud 1983. aastal KO-eriala, praegu lab. juhataja k. t. Toom, Maarika Kalju t., lõpetanud 1983. aastal KO-eriala, praegu peatehnoloog. Moppel, Jüri Jüri p., lõpetanud 1983. aastal MT-eriala, praegu peamehaanik.

Ülestähendusi tegi ENDEL SARAPUU, KO-101



MARKSISMI-LENINISMI ÜLI-KOOLIS pidas 18. aprillil loengu bioloogiakandidaat Jüri Marini. Teemaks: «NLKP 26. kongress öko-loogiaprobleemidest ja looduskaitsesest». Filosoofiakandidaat J. Uue-killa rääkis noorsoo kommunistliku kasvatamise probleemidest.

INSTITUUDI TÖÖTAJATE PO-LIITPÄEVAL 18. aprillil esines dotsentid kt. Tõnu Lehtla loenguga «Robotite kasutamise perspektiiv».

17. aprillil oli instituudi ALMAVO aktivistide seminar.

16. aprillil oli rockklubis «Hinde-hell». Näidati slaidiprogrammi «Talv». Tutvustati Al Di Meola uut LP-d.

Filmiklubis tutvuti 17. aprillil režissöör J. Fordi loominguga.

Täna õhtul on RSP raames kohvikklubis kell 20.00 videodisco.

Homme kell 18.00 annab V. I. Lenini nim. Kultuuri- ja Spordipalees oma juubelkontserdi ÜLKNÜ preemia laureaat, ENSV teeneline TPI rahvatantsuansambel «Kuljus».

21. aprillil kell 13.00 on Glehni lossis peotantsuturniir seenioride D-klassile. Kavas standard- ja ladinamerika tantsud.

23. aprillil kell 18.00 on kohvik-klubi baaris kohtumine kirjanik Holger Pukiga. Vestlus kirjaniku raamatute «Kirjad Liisale» (Jaani Anveldist), «Mida te teate Oskari?» (O. Cherist) ja «Ühe lahing» (Aronoid Sommerlingist) põhjal.

Täna ja homme kell 18.00 «Kalevi» spordihallis mängib instituudi korvpallimeeskond ENSV meistrivõistlustel esikohamängu Harju KEK-ga. Oodatakse elavat toetust.

KAOTATUD KULDSÕRMUS, MÄ-LESTUSESE, SISSE GRAVEERITUD: HENDRIK, 15. 06. 68. AUSAL LEIDJAL PALUN TUUA IV-416, LABORIJUHATAJALE.

TÄHELEPANU! TEADMISEKS KÕIGILE!

TP toimetust teatab, et ajalehe-ruumi kokkuvõtmise eesmärgil ei avalda me enam traditsioonilisi juubelilugusid. Kui on soov juubel-lari meeles püüda, oleme alati nõus rubriigi «Õnnitleme» all avaldama juubelari fotot koos lühilõhnametega (NIMI, AMETIKOHT, MIL-LAL ON JUUBEL, KES ÕNNITLE-VAD). Võrdluseks soovime vaa-data ajalehe «Sirp ja Vasar» õnnitlusteruika 14. leheküljel.

TP toimetust

TEKLIPEOD ON:

23. aprill — mehaanikateaduskond
24. aprill — keemiateaduskond
25. aprill — ehitusteaduskond
26. aprill — automaatikateaduskond
27. aprill — majandusteaduskond
29. aprill — energiateaduskond

TÄNA LEHES

● «KULJUS» — 35 —
2—4 lk.



1. Mida ütleb Teile sõna «KULJUS»?
2. Mida ootate edaspidi «Kuljuselt»?

Rektor akad. B. TAMM:

1. Sellest ajast, kui töotan TPI-s, pole KULJUS mulle enam üldnimi, vaid pärisnimi. Selle nimega assotsieerub mulle mitte niisama rahvatants, vaid kõrgeklassiline paljude rahvaste tants, mis on arendatud huvitavamaks ja kuidagi avaramaks, kui võiks oodata sellelt žanrilt.

Mõistega «KULJUS» kangastub mulle tippasemel harjutavate sportlaste treening, kes on veendunud oma loobumiste õigsuses eesmärgi nimel, seda eesmärki suunab nende keskel asuv «peatreener» Ülo Luht — erk, sale, halastamatu.

«Kuljust» piisavalt näinud inimesele saavad selgemaks mõisted rahvuskultuurist, kultuuride integratsioonist, inimeste eneseteostuse vajadusest tantsukultuuri kaudu.

Sõna «Kuljus» tähendab mulle ühte ilusamatest joontest TPI nõi.

2. Ootan, et see joon hoiaks ikka nii enda, kui TPI näo noorena ja kaunina, et need vähesed, kes on valitud tegema «Kuljust», saaksid sellest palju vaimurikkust kogu eluks ja need paljud, kel õnnestub vaadata «Kuljust», oskaksid saada sellest mitte ainult välise, vaid ka sisemise naudingut.

Õppeprorektor prof. B. TAMM:

1. «Kuljus» on väga töökas kollektiiv. Tema ühineb talent ja visadus. «Kuljus» on meie esinduskollektiivide hulgas kõige üliõpilaskikum — ja see on hea. «Kuljusel» on vedanud juhendajatega — kõik nad on oma ala silmapaistvad asjatundjad ja ennastsalgavad entusiastid. «Kuljus» on meie ainuke Komsomoli nimelise preemia laureaati. «Kuljus» tuleb alati appi, kui on vaja. Ja kokkuvõttes: «Kuljus» on väga tore kollektiiv, keda on meeldiv esinemas näha.

2. Ootan, et «Kuljus», vaatamata oma eakusele, jääks alati nooreks, otsivaks ja leidvaks, rõõmu saavaks ja rõõmu toovaks kollektiiviks.

Sportihooone valvelaua valvur Tupits:

1. Sõna «Kuljus», kell, mis peab alati helisema ja kutsuma tantsima.
2. Et jätkaks edasi eesti rahvatantsu tavade arendamist ja tutvustamist. Et oleks silmailu ja tantsulusti veel paljudeks aastateks. Lisaks soovime jõudu ja vastupidamist treeninguteks!

Komsomolikomitee sekretär Eduard Saul:

1. «Kuljus» harmoneerub minu jaoks kõrge professionaalse

taseme ja töökusega, alatise abivalmidusega tutvustada külalistele ja ka omadele seda ilusat, mida eelnevad põlvkonnad meile on pärandanud. «Kuljuse» loomulikkus ja vahetu esinemine aitab leida energiat ning pühib peast pika tööpäeva jooksul kogunenud tööprobleemid, muudab tööpäeva pidupäevaks.

2. Tahaks loota, et «Kuljuse» rõõmus helin ei tuhmuks aastatega, et iga TIPIKAS viiks selle maja seinte vahelt kaasa mitte ainult tehnilised teadmised ja oskused, vaid ka kunstitunnetuse ja ma arvan, et «Kuljusel» on siin kaalukas osa täita.

TPI üliõpilasklubi direktor Olavi Pihlamägi:

1. «KULJUS» — see on ...
... võluhelin, mis aegade kaugusest toob tänasesse meie (tantsu-) kultuuri
... mitukümmend maagilisest helinast võlutud tudengit ja nende juht (Luht)
... higi ja vaev, tunnustus ja rõõm
... vabariigi parim
... 35 aastat kuul-süarikast minevikku, juubelihõngune tänapäev ja ...
2. ... ootan, loodan ja aitan, et ta sära me mee-li paitab!!!

ENSV teeneline kunstitegelane Helno Aassalu:

1. «Kuljus» on mulle helisenud juba 50-ndate aastate algusest peale. Tõsi küll, siis veel sellenimelist tantsuansambliit polnudki, aga oli imetusväärne Salme Valgemäe, kes väga kaineid ja asjalikke alasid õppivaist tudengitest oskas välja meelitada poeesiat, hingestatut tantsu!

Üks esimesi mälestusi tantsivast TPI-st on järgmine. Korraldati Tallinna tantsurühmade ülevaatus, kus minu meelest parimaks palaks oli «Karjala neidude ringtants». Valgetanuliste hädameeste-ülikondadesse rõivastatud üliõpilasneidude liikumises oli graatsilist rahu, värikust ja mingit seletamatut sisemist rõõmu. Too ringtants näis kesk hallust värskeilt puhkenud õienä, Salme Valge-

mäe tundus võlurina. Nii hakkasingi tantsurühmal, kellest edaspidi sai «Kuljus», silma peal hoidma ja pettuda ei tulnud kunagi. Olgu see siis Moldaavia tantsumeistrilt Kurbetilt kiitust teeninud «Zok», paljud tantsud Valgemäe endi loominguist või Kai Leete ime-tabane «Viire takka», millele tagasi mõeldes tunnen vaimus-tusaistinguid veel praegugi — kõigele selkele osati «Kuljuses» elu sisse puhuda. Ei mingit spekulereimist väliste efektidega, ei mingit kurdistavat rünakat publiku suhtes. «Kuljus» mõjus muuga — müidugi nendele, kes olid seda häälestatud vastu võtma — ta mõjub tänagi oskusega tabada tantsu hingust, leida võti pealtvaataja südamesse.

Veel ütleb mulle «Kuljus», et maailm on dialektiline omas pidevas muutumises ja nooremises. Ja ka see areng on siin kuidagi eriti omanäoline olnud — kõrvaltvaatajale näis pea-aegu valutu ansambli juhtkonna ning põlvkondade vahetus, tundus niisugusena ainumõeldavana. «Kuljuse» helinas tunded ikka ära midagi vana ja armast; midagi, mis on jääva väärtusega.

2. Ootan, et repertuaari maailma rahvaste tantsuvarasalvest rikastades, leiab «Kuljus» siingi oma tee. Häid märke selles osas on ju olemas — viimaste aastate tantsudest on eredalt silmade ees vene tants balalaikaga, saksa tantsud. Aga ootan ka põnevaid tantsu Luhtide-perelt ja seda, et ikka jääb avatuks üks teistele autoritele, kes ei häbene ammutamast folklooririkkustest. Ühesõnaga ootan, näib ehk võimalik — leitud teel oma samumude seadmist jätkates, isendaks jäädes, mingil moel ometi teiseneda.

Matemaatika kateedri dotsent, «Kuljuse» liige aastatel 1975—1976

A. KIVINUKK:

1. Olen maapoiss ja tean, et veel 20 aastat tagasi sõideti Eestimaal hobustega, kellel kuljused kaelas. Kuljuste helin lumehärmas metsateel paneb kaasa helisema iga tundekeele inimhingese.

Samu keeli liigutab ka «Kuljus» oma tantsukunstiga. Taastades, elavdades ja uuesti luues rahvatantsu põlistab eanast «Kuljus» oma rahva kultuuri- loosse. Ja noor inimene, elades üht osa «Kuljuse» elust, saab ellu kaasa oma tudengielu kir-kamad mälestused.

See on «Kuljus» — «Kuljus» on priim!

2. Ikka jätkuvat tantsuhoogu!



SALME JA OTT VALGEMÄE:

1. «Kuljus» — see on elurõõmus ja teotaheline noorus, kes kogu aeg on liikumises. «Kuljus» — see on mõõtmatu hulk tööd ja higi. «Kuljus» — see on igavene armastus.
2. Et «Kuljus» peaks kinni

väljakujunenud stillist ja traditsioonidest neid pidevalt täiendades.

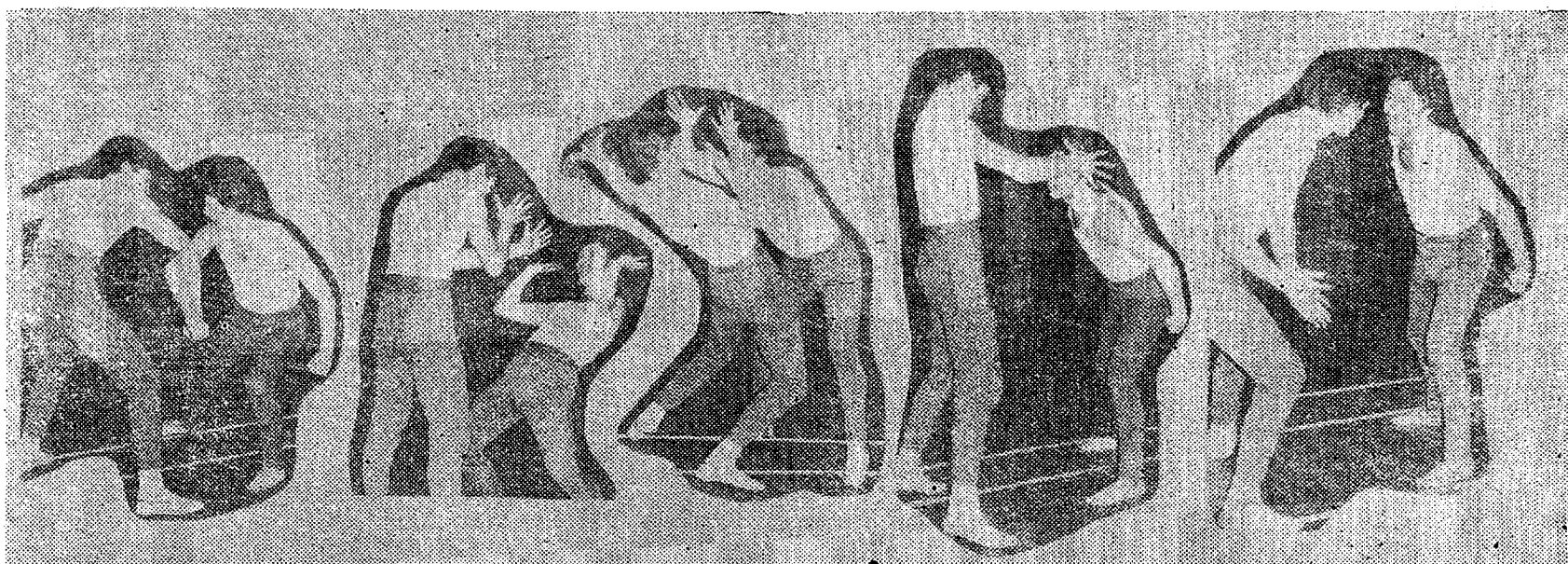
Et «Kuljus» oleks sädelev, heatahtlikult teravmeelne, raskusi trotsiv ja suunav kollektiiv rahvakunsti viljelemisel!

Et «Kuljus» vallutaks pidevalt uusi tippu, sest saavutatud pole veel kõik! Jõudu tööle!

MIKS?

MIKS TULEN JA TULEVAD TEISEDKI?
MIKS VALADA SIIN NIIPALJU HIGI?
MIKS LÖPUTULT KORRATA PROOVIDA?
MIKS KOHE EI TULE KÕIK VÄLJA?
MIKS IGAKORD MÕÖDUB AEG NII KIIRESTI?
MIKS LAHKUDA KEEGI EI TAHA?
MIKS NAERATADA RASKEM ON KÕIGEST?
MIKS RÕÕM SIISKI MEELDE SIIT JÄÄB?
MIKS TULEN MA IKKA JA JÄLLE?

ARNE MESI



Härjavõttlus eesti moodi (ehk härjatantsu harjutamine).

