

Käesoleval ajal ei ole suurüritused piisavalt planeeritud ja sellega kaasnevad probleemid nii logistika korraldamises kui ka kulude kontrollimises. Töö eesmärgiks oli leida kitsaskohad ürituste planeerimisel, mis takistavad logistiliste tegevuste kulgu ning suurendavad kulutusi, ja esitada lahendusettepanekud.

Uurimisstrateegiaks oli juhtumiuuring, mis viidi läbi Eesti Kontsert SA poolt korraldatavate Saaremaa Ooperipäevade näitel. Töö jaotati kolme ossa: teooriaga tutvumine, meetodika osas uuringu ja objekti kirjeldamine, ning kogutud andmete analüüsi põhjal ürituslogistika protsesside üldistamine ning ettepanekute tegemine.

Analüüsi tulemusena kaardistati Saaremaa Ooperipäevade ürituslogistika etapid ning sellega kaasnenud korralduslikud kitsaskohad. Nendeks olid kohalike ettevõtjate toetuse puudumine, riigihangete süsteemi piirangud, infosulg artistide poolt, geograafilise asukoha piirangud, aruandluse puudumine. Lisaks nimetatud konfliktipunktidele võib probleemina näha ka kogemuslikku juhtimist ning seetõttu kokkuvõtte ja aruandluse puudumist. Praegune olukord takistab järeltööstegemist, kui edukas üritus oli ning pärsib arengut.

Samuti koostati autori poolt kontroll-loend ürituse logistiliselt edukaks läbiviimiseks. Autor loodab, et see on heaks alusdokumendiks nii juba praegu kavandatavatele üritustele, et oma protsesse parendada, kui ka juhendiks uutele tegijate kontserdikorralduses.